Basketball

Basketball spielen von Anfang an – From Beginner to Winner

Mario Kerler



Basketball erfreut sich großer Beliebtheit bei Der idlichen, sei es im Hinterhof mit nur einem Basketballkorb am Garagentor, sei der im Streetball in til der Peergroup oder in einer Sporthalle im Verein. Werden die Grundfertigke ken wie der Werfen, Fan, und Passen von Anfang an geübt und zum festen Bestandteil des Beschungsreper bires der Juge idlichen, so lässt sich auch im Sportunterricht gut daran anknüpfen. Die Schollenner und Schale, werden motiviert sein, den Ball im hoch hängenden Korb zu platzieren.

KOMPE ENZPROFIL

Kl senst /Niveau: –8, Anfänger 7 Doppelstunden

Kompanzen: Anlegen und Verbessern basketballspezifischer Techniken, Ausbil-

dung der Spiel- und Handlungskompetenz im Basketball

Ballspiele, Basketball, Spielfähigkeit

Medien. Übungs- und Stationskarten

Auf einen Blick

1. Stunde

Thema: Einstieg in das Spielen mit Bällen – Ballhandling

M 1 Erfahrungen beim Dribbling sammelnM 2 Koordinative Übungen mit dem Basketball

Benötigt: 1 Hallendrittel, 1 Basketballkorb, 1 Basketball pro Schüler, 2 kleine Max

2. Stunde

Thema: Üben basketballspezifischer Grundfertigkeiten

M 3 Stationen zum Passen, Fangen, Werfen

Benötigt: Basketbälle, Hütchen, Stangen, Stoppuhr, Taue-Anlage, inge-Anlage,

Gymnastikreifen

3. Stunde

Thema: Vielfältiger Korbwurf

M 4 Dribblingsbegegnungen

M 5 Stationen zum vielfältigen Korbwurf

Benötigt: Basketbälle, Hütchen, unter hiedliche Bälle, Koroballständer, Blindenbril-

le, Basketballkörbe

4. Stunde

Thema: Pass-Kombinationel in Überzahlspolen

M 6 Pass Manbinationen Überzahlspiel

Benötigt: asketbällt kleine Kästen ymnastikreifen, Korbballständer

5. Stunde

Thema: sammens kleinen Spielen

M 7 Obstemüse-Dribbling

M 8 Erfolg iches Zusammenspiel

Be gt: unters hiedlich farbige Hütchen, Gymnastikreifen, Basketbälle

6. Stund

Them. Im Team spielen – Aufstellungsformen

M 9 Aufstellungsformen

Benötigt: Basketbälle, Flipchart, ausgedruckte Aufstellungsformen (wahlweise

Beamer, Laptop)

M 1 Erfahrungen beim Dribbling sammeln

Hinwei

Die Kärtchen werden ausgeschnitten und an einem Platz verdeckt ausgelegt.

Aufgabe

Die SuS ziehen ein Kärtchen und drücken die entsprechende Gefühlslage beim During aus (ggf. von einem Partner oder der Gruppe erraten lassen).

professionell	laie ihaft
verkrampft	ntspan. i
nüchtern	betrunken
leise	laut
zaghaft	wild
vorsichtig	rücksichtslos
locke.	verbissen
motivie	lustlos
hellwach	müde
Trohlich	traurig

Koordinative Übungen mit dem Basketball

M 2

Organisation Die SuS gehen zu zweit zusammen und stellen sich mit Abstand veinande

genüber auf.

Übungen mit 1 Ball

- direkte Pässe Druckpässe
- direkte Pässe einhändig
- Bodenpässe beidhändig

Übungen mit 2 Bällen

- A spielt Bodenpässe, B spielt direkte Pässe. (Nach einiger Zeit We
- Beide Partner spielen Bodenpässe/direkte Pässe.
- A wirft den eigenen Ball hoch und erhält einen Pala von B, passt Ball von B zurück und fängt den eigenen Ball wieder auf.

Übungen mit 3 Bällen

A und B werfen ihre eigenen Bälle hoch und ian en sie wieder auf sw. Ein dritter Ball wird zusätzlich hin und her gepasst.

Organisation

Die Paare stellen sich Schulter an Schulter ne meinander auf.

A hält in jeder Hand einen Ball wahat einen Ball. A war einen seiner Bälle schräg nach oben, B seinen unter den ersten Ball von A (de Wiesen anden Ball von B fängt), dann wirft A seinen zweiten Ball unter den Ball von B usw. (wie bei a Jong eiere auf zweit nebeneinander).



Variationen

- Jonglieren zu eit mit 3 Ballen in Gegenüberstellung.
- Einzeln vor einer v. mit 2 Bällen: Ball 1 gegen die Wand werfen. Wenn dieser auf dem Boden aufspripgt Ball 2 gegen. Wand werfen und Ball 1 wieder auffangen usw.

Stationen zum Fangen, Passen, Werfen

M 3

Station 4: Taue-Dribbling

Material Taue-Anlage, 1 Basketball

Organisation Zieht die Taue heraus und bringt sie in Schwingung.

Aufgabe Dribbelt mit Ball durch die schwingenden Taue, ohne die zu bezühren. Was nihr

es bis zum Ende schafft, dribbelt zum nächsten Basketballk und werft.

Station 5: Reifen-Wurf

Material 2 Hütchen, 1 Basketball, 1 Ringe-Anlag 3 Gymn Vreifen, 3 Seile

Organisation Lasst die Ringe-Anlage herunter. Bindet die Immastikreiren aneinander und bin-

det sie an einen Ring. Fahrt dann Ring-Anta, wieder nach oben.

Aufgabe Stellt euch an der Ring-Anlage gegenüber auf und warft euch den Ball durch die

verschieden hohen Reifen zu.

Variation Verändert den Abstand schen euch.

Station 6: Zickzack-Pässe

Material 7 Hütchen, 1 Basketballk 1 Basketball

Organisation Baut vor Basketballkon mit den Hütchen einen Zickzack-Parcours auf

(eine Hütch plinie Korb, die andere parallel dazu seitlich vom Korb).

Aufgabe Lauft gleichzen vos und Jasst an jedem Hütchen den Ball zum Partner. Derje-

pier der auf der lirekten Linie vor dem Korb läuft, wirft am Ende auf den Korb.

Geht wick zum Sund tauscht die Positionen.



Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.





Webinare und Videos
für Ihre fachliche und
persönliche Weiterbildung

Attraktive Vergünstigungen für Referendar:innen mit bis zu 15% Rabatt

Käuferschutz
mit Trusted Shops

Jetzt entdecken: www.raabe.de

