

Es war einmal ...

Ein eigenes Märchen nach literarischem Vorbild schreiben

Michaela Bartel, Markt Indersdorf

Illustrationen von Julia Lenzmann, Stuttgart



Welche Märchen verstecken sich hier? Ihre Schüler lernen, was diese gemeinsam haben, und verfassen ein eigenes Märchen.

„Es war einmal ...“ – so beginnen die meisten Märchen. Aber welche Merkmale haben die Erzählungen sonst noch gemeinsam?

In dieser Einheit finden Ihre Schüler heraus, dass Märchen oft ähnlich aufgebaut sind. Sie lernen ihre Merkmale kennen und identifizieren diese in einem Text. So sind sie gut darauf vorbereitet, anschließend ein eigenes Märchen zu verfassen. Das Erstellen eines Schreibplans erleichtert das kreative Schreiben. Bevor Ihre Schüler in einer Schreibkonferenz Rückmeldung zu ihren selbst verfassten Werken geben und erhalten, überarbeiten sie ihre Texte selbstständig mithilfe eines Kriterienkatalogs. Am Ende der Reihe steht schließlich ein komplettes Märchenbuch mit den Texten Ihrer Klasse.

Klasse: 5/6

Dauer: 7 Stunden + LEK

Bereich: kreatives Schreiben; Schreiben nach literarischem Vorbild; Texte auf Merkmale untersuchen; produktiver Umgang mit Texten; einen Schreibplan erstellen; eigene Texte überarbeiten; an einer Schreibkonferenz teilnehmen; Rückmeldung zu Texten geben

5.-7. Stunde: Märchen überarbeiten – Selbstkontrolle und Schreibkonferenz

Material	Verlauf	Checkliste
M 9	<i>Hast du an alles gedacht?</i> – Ein Kriterienkatalog / Überarbeiten der Märchen mithilfe des Kriterienkatalogs (EA/PA) <i>Schreibkonferenz</i> / die Märchen werden ausgetauscht und eine Rückmeldung wird gegeben (GA); Überarbeiten der eigenen Märchen (EA/PA)	im Klassensatz; Computerraum vierfacher Klassensatz; Computerraum
<i>Stundenziel:</i> Die Schüler überarbeiten ihr Märchen und geben ihren Mitschülern Rückmeldung.		

Materialübersicht

1. Stunde: Wann ist eine Erzählung ein Märchen? – Märchenmerkmale kennenlernen

M 1 (Fo) Märchenwirrwarr – wer findet die meisten Märchen?

M 2 (Ab) Es war einmal ... – Märchen und ihre Merkmale
Mit Differenzierungsmaterial auf CD 23

M 3 (Ab) Die Märchen der Brüder Grimm – kennst du diese Titel?

2. Stunde: Märchencheck – ein Märchen auf Merkmale untersuchen

M 4 (Tx) „Die sieben Raben“ – wir lesen ein Märchen

M 5 (Ab) „Die sieben Raben“ – ein typisches Märchen?
Mit Differenzierungsmaterial auf CD 23

M 6 (Ab) Wie schreibt sich: bloß? – Sprache im Märchen

3./4. Stunde: Los geht's! – Ein eigenes Märchen schreiben

M 7 (Ab) Wir schreiben ein eigenes Märchen – eine Checkliste
Mit Differenzierungsmaterial auf CD 23

M 8 (Ab) Los geht's! – Ein Schreibplan für dein Märchen

5.-7. Stunde: Märchen überarbeiten – Selbstkontrolle und Schreibkonferenz

M 9 (Ab) Hast du an alles gedacht? – Ein Kriterienkatalog

Lernerfolgskontrolle

M 10 (LEK) Was weißt du über Märchen? – Ein Test

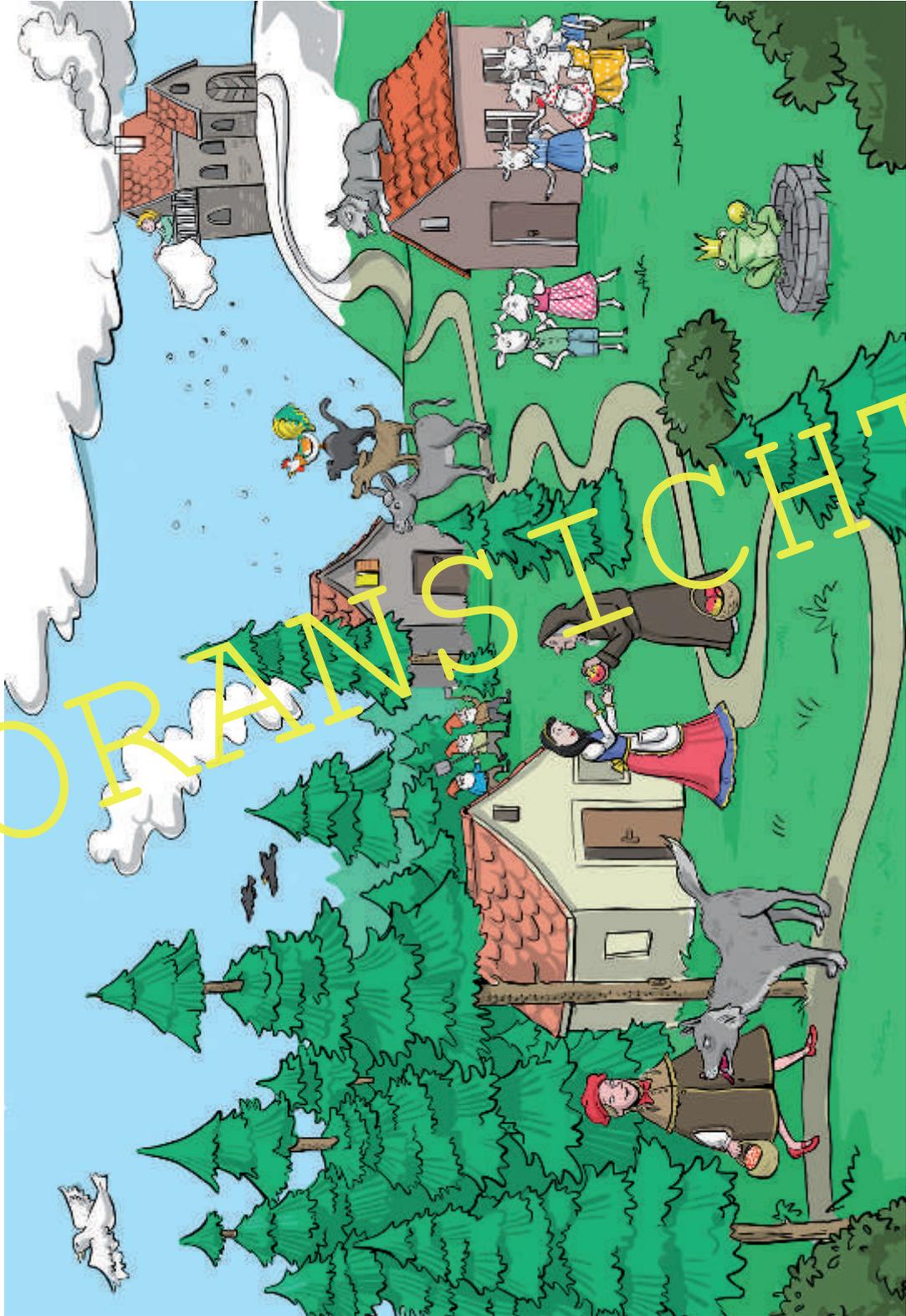
Abkürzungen: Ab = Arbeitsblatt; Fo = Folie; Tx = Text

So können Sie die Stunden kombinieren und kürzen

- Wenn Sie nur die Märchenmerkmale wiederholen oder erarbeiten wollen, können Sie die Materialien M 1, M 2, M 4 und M 5 einsetzen.
- Falls wenig Zeit zur Verfügung steht, kann die Selbstkontrolle als Hausaufgabe gestellt werden und die Schreibkonferenz entfallen. Somit werden zwei Stunden eingespart.

M 1 Märchenwörter – wer findet die meisten Märchen?

Bestimmt erkennst du einige Märchen wieder ...



M 5**„Die sieben Raben“ – ein typisches Märchen?**

Ist „Die sieben Raben“ ein typisches Märchen? Findet es heraus!

Aufgaben

1. Lies „Die sieben Raben“ noch einmal. Unterstreiche die Märchenmerkmale. Verwende für jedes Merkmal eine andere Farbe.
2. Arbeite zusammen mit einem Partner. Notiert auf den Schreiblinien die passenden Textstellen.
3. Vergleicht eure Ergebnisse mit einem anderen Schülerpaar. Besprecht, ob „Die sieben Raben“ ein typisches Märchen ist.
 - a) Es kommen Dinge vor, die es in Wirklichkeit nicht gibt.



- b) Es kommen sprechende Tiere und Gegenstände oder andere wundersame Wesen vor.

- c) Gibt es Angaben zu Ort und Zeit?

- d) Das Gute siegt über das Böse.

- e) Es kommen Sprüche oder Formeln vor.

- f) Magische Zahlen spielen eine besondere Rolle.

M 7**Wir schreiben ein eigenes Märchen – eine Checkliste**

Diese Märchencheckliste hilft dir dabei, dein eigenes Märchen zu planen, zu schreiben und zu überarbeiten.

Aufgabe

Schreibe dein eigenes Märchen und berücksichtige dabei alles, was du über die Merkmale, den Aufbau und die Sprache von Märchen gelernt hast. Dieser Ablaufplan hilft dir dabei, nichts zu vergessen. Du kannst alleine oder mit einem Partner arbeiten.

**Teil I: Schreiben**

- Fülle den Schreibplan mit den wichtigsten Informationen zu deinem Märchen aus.
- Schreibe dein Märchen mithilfe des Schreibplans.
- Denke daran, dass deine Sprache zum Märchen passen muss: Verwende treffende Adjektive und schreibe im Präteritum. Achte auf deine Rechtschreibung.

Teil II: Überarbeiten I – Selbstkontrolle

- Lies dein Märchen sorgfältig durch.
- Überprüfe mit dem Kriterienkatalog dein Märchen. Gehe dabei die Liste Punkt für Punkt durch.
- Verbessere die Fehler, die dir aufgefallen sind.

Teil III: Schreibkonferenz

- Bildet Vierergruppen.
- Verbessert in einer Schreibkonferenz gegenseitig eure Märchen.
- Nutzt die Verbesserungsvorschläge aus der Schreibkonferenz und überarbeitet eure Märchen erneut.
- Gebt eure Märchen bei eurer Lehrkraft ab.

Teil IV: Überarbeiten II – Endfassung erstellen

- Verbessere dein Märchen anhand der Kommentare deiner Lehrkraft.
- Schreibe dein Märchen noch einmal sauber ab. Benutze dazu ein leeres DIN-A4-Blatt.
- Male ein passendes Bild darunter.