

IV.12

Mit Medien umgehen

Apps, Erklärvideos und QR-Codes – neue Medien kreativ im Literaturunterricht einsetzen

Katrin Minner, Sunder



© Nikada / E+

Die Unterrichtsreihe widmet sich dem kreativen Einsatz digitaler Methoden und Medien im Literaturunterricht. Ihre Schülerinnen und Schüler entwickeln hierbei eigene Geschichten, welche sie verschriftlichen und verfilmen. Dabei kommen unterschiedliche Medien zum Einsatz: Ihre Klasse arbeitet beispielsweise mit QR-Codes, sammelt auf einer digitalen Pinnwand Ideen, bearbeitet interaktive Übungen, gestaltet ein Poster mit Adobe Spark Post, schreibt per Google Docs gemeinsam an einem Text und erstellt Erklärvideos. Die Einheit macht dabei Lust, verschiedene Medien und ihre Möglichkeiten zu entdecken.

KOMPETENZBEREICHEN

Klasse: 8–10

Dauer: 7 Stunden

Kompetenzen: 1. Schreiben: kollaboratives Schreiben, Texte sprachlich gestalten, kreatives Schreiben; 2. Medienkompetenz: mit digitalen Medien arbeiten, Medien gestalterisch und kreativ einsetzen

Thematische Bereiche: Kreatives Schreiben, kreative und produktive Mediennutzung, produktive Schreibformen, Genres der Literatur

Materialien: Anleitungen für kostenlose Apps wie Padlet, Adobe Spark Post und Adobe Spark Video, Google Docs, Methoden-Tipps



LearningApps –
interaktive Lernbausteine

Auf einen Blick

1. Stunde

Thema: Genres der Literatur kennen- und unterscheiden lernen

M 1 **Was soll ich lesen? – Genres der Literatur kennenlernen /** Literaturgenres unterscheiden, Informationen im Internet recherchieren und eine PowerPoint-Präsentation erstellen

Benötigt: Laptop, Internet
 PowerPoint, Beamer / Whiteboard

2. Stunde

Thema: Autoren verschiedener Genres kennenlernen

M 2 **Wer schreibt was? – Autoren verschiedener Genres kennenlernen /** Per QR-Code auf Webseiten von Autoren Informationen für einen Steckbrief recherchieren

Benötigt: Smartphone / Tablet, Internet
 ggf. Vorlage für einen Steckbrief in Zusatzmaterial ZM 1

3. Stunde

Thema: Klappentexte untersuchen und Vermutungen zum Inhalt des Buches anstellen

M 3 **Was erwarte ich von diesem Buch? – Klappentexte lesen /** unterschiedliche Klappentexte kennenlernen und sich über Leseerwartungen austauschen, ggf. per <https://www.youtube.com/watch?v=911111111111>

Benötigt: ggf. Laptop / PC / Tablet, Internet

4. Stunde

Thema: Erzählperspektiven kennenlernen und in einem Erklärvideo erläutern

M 4 **Aus welcher Perspektive wird erzählt? – Den Erzähler erkennen /** Erzählperspektiven kennenlernen und in einem Erklärvideo vorstellen

Benötigt: Laptop / Smartphone, Stativ für Smartphone
 Internet, kostenlose App bzw. Browser-Anwendung „Adobe Spark Video“

5. Stunde

Thema: Techniken und Methoden zur sprachlichen Gestaltung eines Textes trainieren

M 5 **Die sprachliche Gestaltung von Texten – Tipps und Methoden /** Kriterien zur sprachlichen Gestaltung als Checkliste notieren und beim (kollaborativen) Schreiben (per Google Docs) anwenden

Benötigt: ggf. Laptop, Internet, Google-Account

M 2

Wer schreibt was? – Autoren verschiedener Genres kennenlernen



Aldous Huxley



George Orwell



Edgar Allan Poe



Arthur Conan Doyle



G. R. R. Martin



J. R. R. Tolkien



Cornelia Funke



Kevin Brooks



Mordecai Rahlves



Ursula Poznanski



© Balavan / E+/ Getty Images

Aufgabe

1. Suche die **Autoren** aus und scanne den **QR-Code** mit deinem Smartphone oder Tablet ein. Der QR-Code führt dich auf die Internetseite des Autors. Verfasse zu jedem Autor einen Steckbrief, der folgende Informationen enthalten soll: Name, Vorname, Geburtsdatum, eventuelle Todesdatum, Geburtsort, Wohnort, Genre, Liste seiner wichtigsten Werke und Besonderheiten

Du kannst auch die Vorlage für den Steckbrief (Zusatzmaterial ZM 1) verwenden.

2. Stellt euch gegenseitig die Steckbriefe vor.

Suche im Internet die Seite deines Lieblingsautors, erstelle zu diesem Autor einen QR-Code und gib ihn an deinen Nachbarn weiter. Die Aufgabe deines Nachbarn ist es, auf dieser Seite nach den wichtigsten Informationen zu recherchieren und einen Steckbrief zu erstellen.



TIPP

EXTRA



Eine andere Möglichkeit ganz einfach ein Video zu erstellen, bietet die App Adobe Spark Video.

Ein Erklärvideo mit Adobe Spark Video erstellen:

Was ist Adobe Spark Video?

Adobe Spark Video ist eine App, mit der du schnell und einfach Videos erstellen kannst. Du kannst dabei ähnlich wie bei einer PowerPoint-Präsentation kurze Texte, Bilder, Fotos und Piktogramme auf Folien einfügen. Außerdem gibt es verschiedene Design- und Layoutvorlagen sowie eine Auswahl an Hintergrundmusik. Die fertigen Videos kannst du speichern und veröffentlichen. Um Adobe Spark Video zu nutzen, musst du es zunächst auf dem iPhone / iPad installieren oder über das Internet aufrufen: <https://spark.adobe.com/de-DE/> (Windows und Mac)



© SDI Product/+/E+/Getty Images Pl

1. Überlegt euch zu Beginn gemeinsam, mit welchen Zeichnungen, Kurztexen, Symbolen oder Icons ihr euer Thema erklären möchtet.
2. Haltet eure Ideen zum Video in Form eines Storyboards fest (Tabelle unten).
3. Nehmt nacheinander Fotos mit eurem Handy auf, die das einzelne Thema erläutern.
4. Installiert die App Adobe Spark Video auf eurem iPhone / iPad oder öffnet sie im Browser unter: <https://spark.adobe.com/de-DE/>
5. Wählt eine Videovorlage z.B. „Lehrvideo“ aus. Ladet eure Fotos hoch, fügt Text hinzu und passt die Anordnung an. Ihr könnt auch Hintergrundmusik ergänzen. Die App führt euch mit kleinen Erklärungen durch den Prozess, um ein kleiner Film.
6. Achtet darauf, dass die Anzahl der Aufnahmen für einen Film begrenzt ist.

Storyboard für das Erklärvideo zum Thema:

Skizze	Einstellung, Kamera-Einstellungsdauer, Bildinhalt, Dialog, Ton, Kamerabewegung
Bild 1:	
Bild 2:	
Bild 3:	

Der RAABE Webshop: Schnell, übersichtlich, sicher!



Wir bieten Ihnen:



Schnelle und intuitive Produktsuche



Übersichtliches Kundenkonto



Komfortable Nutzung über
Computer, Tablet und Smartphone



Höhere Sicherheit durch
SSL-Verschlüsselung

Mehr unter: www.raabe.de