Richtig schreiben

Individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und verbessern - Eine Stationenarbeit

Ingrid Semmelmann, Alteglofsheim



settyimages/ damircudic/E+

nt immer einfach zu unterscheiden, "Zusammen arbeiten" oder "zusammena eiten" Es " wann Wörter getrennt oder zusammengeschlichen werden. Mit der Unterrichtseinheit trainieren die Lernenden ihre Fähigkeiten Rechtschreib g selbständig, indem sie ihre Kenntnisse zunächst selbst einschätzen und d'mach an inf Stationen ihrem eigenen Niveau üben. Darüber hinaus seinheit in Jas Thema "Berufsorientierung" ein und hält eine Lernerfolgsbettet sich die Unterri kontrolle sowie vertiefen... en für einen textgebundenen Aufsatz bereit.

KOMPET NZPROF

Klassen ufe:

Day er: 8 Unterrichtsstunden + LEK

. Leseverstehen: Lektüre einer Reportage; 2. Grammatik und etenze

> Rechtschreibung: Rechtschreibkompetenz eigenständig einschätzen und individuell verbessern mit Schwerpunkt auf die Bereiche "Kommasetzung", "Groß- und Kleinschreibung", "Getrennt- und

Learning Apps -

interaktive Lernbausteine

Zusammenschreibung", "s-Schreibung", "Dehnung"

Thematische Dereiche: Grammatik, Wortarten, Rechtschreibung, textgebundener Aufsatz

Materialien: Kreuzworträtsel, LearningApps, Lückentexte

Auf einen Blick

1. Stunde

Thema: Wo stehe ich? – Den eigenen Kenntnisstand ermitteln

M 1 Auf die Plätze, fertig, los! – Vorwissen zum Thema "Berufsorientie

rung" sammeln / mithilfe der Placemat-Methode Überlegungen zur

orientierung anstellen

M 2 Das 1 x 1 der Berufsorientierung – Ein Lückendiktat / Lücke rch Zu-

hören richtig füllen

Hausaufgabe: mithilfe der Internetseite <u>www.planet-beruf.de</u> die eigene Butswahl

erkunden

Benötigt: □ Beamer/Whiteboard

☐ M 1 für jede Gruppe

2. Stunde

Thema: Selbsteinschätzung und Ermittlung les Ist-Zustandes

M 3 Wie sehen deine Rechtschreibkenne isse aus? – Die eigene Recht-

schreibleistung einschätzen / eigene Note ir den aktuellen Stand geben

M 4 Den Rotstift ansetzen – Ssern / Diktattext zur

eigenen Kontrolle nutzen

M 5 Dem Fehlerteufel auf der Spur – Fehlerschlüssel / das eigene Niveau

für die Stationen beit verorten

Hausaufgabe: auf der Internetse auf der Internetse

agentur für Arbeit (2. eitsagezwei Berufsfeldern recherchieren

Benötigt: □ Beamer/Whiteboal

3. Stunde

Thema: Texter sugar des Grundlagentextes "Ein kleiner Fehler kann tödlich

sein!"

M 6 Kleiner Fe der kann tödlich sein!" / den Grundlagentext lesen und

kenn ernen

M 7 Kurz, k zer, am kürzesten – Einen Text in Sinnabschnitte einteilen /

Grundlz gentext einteilen

Hausa vabe: sen zur Reportage aktivieren

Benötigt: □ Beamer/Whiteboard

☐ eine Karteikarte pro Schüler/in

☐ internetfähige Endgeräte, Internetzugang

4.-7. Stunde



Thema:	Einführung in die Stationenarbeit und Arbeit an den Stationen
M 8	Station 1: Kommasetzung / Kommas im Sachtext setzen; Haupt d Nebensatz unterscheiden
M 9	Station 2: Groß- und Kleinschreibung / Nomen anhand von ungen erkennen; Wortarten zuordnen
M 10	Station 3: Getrennt- und Zusammenschreibung / / kentext av rüller. Regeln für Getrennt- und Zusammenschreibung lernen
M 11	Station 4: s- Schreibung / ss- und ß-Schreibung shen
M 12	Station 5: Dehnung / Wörter mit h-Dehnung sowie i-/ie-Laut richtig s
M 13	Lösungskarte Station 1: Kommasetzung
M 14	Lösungskarte Station 2: Groß- und Kleinsch bung
M 15	Lösungskarte Station 3: Getren d Zusamm. ung
M 16	Lösungskarte Station 4: s-Schreibung
M 17	Lösungskarte Station 5: Jehnung
Benötigt:	□ Beamer/Whiteboard □ ggf. M8−M12 laminiert □ laminierte Löbb askarten □ Duden
LEK	







Thema: Teste dich! – Diktat zur a shließenden Lernerfolgskontrolle

Benötigt: ige Endgerate, Internetzugang inu

8. Stunde

Them Einbettung i

M 18 Aues vo. standen? – Einen textgebundenen Aufsatz schreiben /

Musterlösung zum TGA erarbeiten bzw. besprechen

den textgebundenen Aufsatz (TGA)

Beamer/Whiteboard

internetfähige Endgeräte, Internetzugang

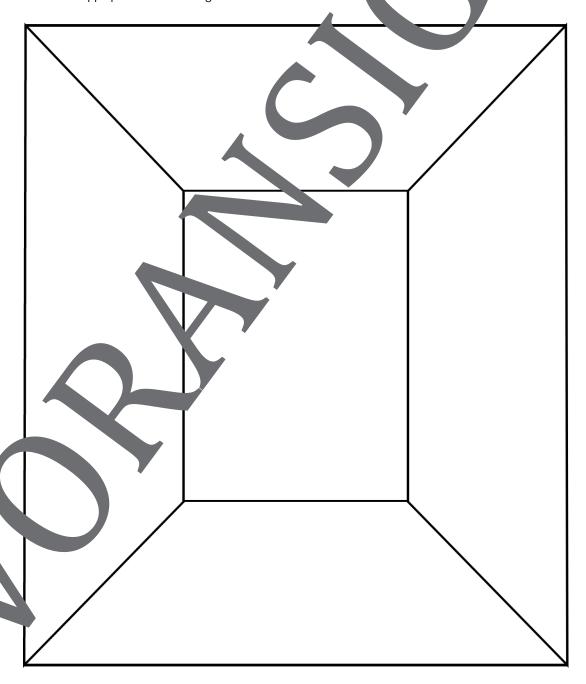


M 1 Auf die Plätze, fertig, los! – Vorwissen zum Thema "Berufsorientierung" sammeln



Aufgaben

- 1. Bildet Gruppen mit jeweils vier Personen.
- 2. Jedes Gruppenmitglied antwortet zunächst alleine auf folgende Fragen und notiert se. Ant worten in sein Viertel:
 - a) Welche Möglichkeiten hast du, verschiedene Berufe besser kennenzule
 - b) Wie kannst du herausfinden, welcher Beruf zu dir passt?
- 3. Tauscht euch danach in der Gruppe aus und sammelt in der Mi de des Arbeitsblattes meinschaftsergebnis.
- 4. Jede Gruppe präsentiert ihre Ergebnisse in der Klasse.



"Ein kleiner Fehler kann tödlich sein!" M 6



Florian Gufler, 54, zeigt als Bergführer Menschen den sichersten Weg auf den Gipfel. Dabei muss er sich gut konzentrieren, denn ein

5 Fehler kann gefährlich werden. Den Fuß schon auf dem ersten Felsblock, bereit, den reißenden Gletscherbach zu überqueren, schüttelt Florian plötzlich den 10 Kopf. "[...] Zu gefährlich." Die Gruppe geht weiter, sucht nach [...] [der passenden] Stelle,um auf die andere Seite zu kommen. Florian [...] [ist] mit seinem Wander-

Foto: Florian Gufler/Alpinsport www.alpinsport-center.at

Bergf

ian den

Vera. vortung.

15 stock [am Austesten], ob die Steine wackeln, und stellt sich dann auf einen kleinen Bachlauf. [Passt!] Er streckt seine Hand aus und

hilft nacheinander den acht Jugendlichen, den Bach sicher 20 zu überqueren. Niemand fällt

ins Wasser, zum Glück, denn die Strömung ist stark, das Wasse die Felsen sind scharfkantig. Florian ke. Gegend so gut wie kaum jemand sonst, er h

25 schon viele Gruppen über Perge des Ötztals in Österreich geführt. Seil Flori A K Arbeit als Berg- und Skifüh wie kaum jemand. rer ist abwechslungsreich: Im Sommer beg

Winter 30 seine Kunde bei Kle touren [...] Gäste mit ciern auf die schneebedeckten Gip

Yorian acht Jugendlichen Diese Woche bring ndtechnike as Bergsteigen im Hochgebirg Fünf Tage übernachten sie in



[...] [einer Hütte] a fas 2400 Meter Höhe. Jugendlichen lerr n, sich an steilen Felswan seilen, jemanden zu e Gletsche der in gefallen 15 der auf dem scher zu ohne dem eisigen grund auszurutschen. Als alle auf de enderen bseite ang kommen luppe über steiles Geroll bis zu einem neefeld, das im Schat- 50

en zweier [...] Felswa. negt. Hier zeigt Flochen, wie sie sich verhalten müssen, wenn sie im Schnee doch einmal austragen eine große rutschen und den steilen 55 Hang hinunterschlittern.

euch so schnell wie möglich auf den Bauch drehen, Arme und Beine in den Schnee bohren und gleichzeitig den Hintern nach oben kommen", sagt er. Im Hochgebirge ist eine 60

schnelle Reaktion wichtig, ie Gegend so gut oft geht man durch steiles Gelände, und ein Absturz kann den Tod bedeuten.

Deshalb sollte man schwierige Touren auch 65 [...] [bloß gemeinsam mit einem Profi] machen, [...] [weil sie durch ihre Erfahrungen Risiken besser einschätzen können].

[...] [Die Aufgabe von Bergführerinnen und Bergführern ist etwas sehr Verantwortungsvol- 70 les]. [Deshalb müssen sie] erst eine Ausbildung durchlaufen, bevor sie selbstständig arbeiten dürfen. Drei Jahre lang lernen sie, andere Leute auf die Berge zu führen und ihnen die Techniken [wie etwa Lawinenbeurteilung, Aus- 75 rüstungskunde oder Sicherungstheorie] beizubringen. Bei der Eingangsprüfung müssen die Bewerberinnen und Bewerber beweisen, dass sie schon sehr [...] [gute alpine Erfahrung mitbringen]. [...] Die Ausbildung sei lang und hart, 80



Station 4: s-Schreibung

Arbeitstext:

Die subjektive Art der Berichterstattung lässt erkennen, dass der Verfasser die Gefühle der Leserschaft ansprechen und sie die Situation vor Ort nachempfinden lassen will. Dazu verwendet er den Wechsel der Perspektive. So werden auf der einen Seite sehr anschaulich einzelne Augenblicke geschildert: "Niemand fällt ins Wasser, zum Glück, denn die Strömung ist sork, das Wasser ist kalt, und die Felsen sind scharfkantig." (Z. 21–24). Dann wechselt der Verfas vom Präsens der Schilderung ins Präteritum bzw. Plusquamperfekt ("Florian kennt die Gegend so gut wie kaum jemand sonst, er hat schon viele Gruppen über die Berge des Öt kals in Österreich geführt." Z. 24–27). Er werden aktuelle Begebenheiten mit Hintergrundinfe mationen vermischt. Ab Zeile 81 ("Florian hat nach der Schule …") werden wieder sachliche aformationen zum Thema gegeben.

Übung 1: ss oder ß?

- 1. Schreibe aus dem Arbeitstext alle Wörter mit "ss" heraus. K nnzeichne den kurz ges, Chenen Vokal vor dem s-Laut (Beispiel: essen).
- 2. Suche aus der Reportage (Grundlagentext) alle Wörte mit "ß … aus und noth e sie. Kennzeichne den lang gesprochenen Vokal oder den Doppe ut (au, ei, eu, ie) vor dem s-Laut mit einem Strich (Beispiel: Maß).

Übung 2: s, ss oder ß?

Ergänze bei den folgenden Tipps, die dir bei der Texters. Vießung behilflich sein können, welche Buchstaben eingesetzt werden müsser Schreibe die fünf 3 ab und achte auf die richtige Schreibweise.

Zunächst mu___ man einen Text aufmerk____m durchle___en.

Währendde__en markier_man__htige Schlü__elbegriffe.

Al___ Näch___te____den unbe _____Wärter geklärt.

Anschlie___end ver___ucht n___zwischenüberschriften zu finden, die den Textinhalt zu___am-

menfa e

Dann kanı man mit der Inhal zu_zu__ammenfa__ung lo__legen.

Übu 3: Das

Untersuche die folgenden Sätze aus der Reportage (= Grundlagentext) "Ein kleiner Fehler kann sein! 7. 46 ff., Z. 77 ff. und Z. 92 ff.) und entscheide, welche Form von "das" bzw. "dass" (bestimmer el, Demonstrativpronomen, Relativpronomen, Konjunktion) vorliegt.

Notiere jeweils die entsprechenden Sätze aus dem Originaltext und markiere "das" oder "dass".

Schreibe hinter jeden Satz, um welche Wortart es sich handelt.

M 11











Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



Über 5.000 Unterrichtseinheiten sofort zum Download verfügbar

Webinare und Videos
für Ihre fachliche und
persönliche Weiterbildung

Attraktive Vergünstigungen für Referendar:innen mit bis zu 15% Rabatt

Käuferschutz
mit Trusted Shops

Jetzt entdecken: www.raabe.de

