

V.23

Sprachbewusstsein entwickeln

Adressatengerecht kommunizieren – Sprechen wir mit allen Menschen gleich?

Diana Depireux



© RAABE 2024

© WeAre/DigitalVision

Im Gespräch mit Freunden oder Familienmitgliedern drücken wir uns oft ganz ungezwungen aus. Doch im Dialog mit Fremden oder in Prüfungssituationen verwenden wir häufig eine andere Sprache. Besonders interessant ist zu beobachten, wie sich unsere Stimme unwillkürlich verändert – sei es, dass sie eindringlicher oder leiser klingt, wir lauter oder leiser sprechen. Diese Unterrichtseinheit vermittelt grundlegende Kommunikationsregeln und zeigt auf, wie Gespräche in unterschiedlichen Kontexten ablaufen. Sie unterstützt die Lernenden dabei, den Sprachcode ihres Gegenübers zu entschlüsseln und so Missverständnisse zu vermeiden.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe: 5/6

Dauer: 6–8 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: Sprechen: Sprechvarianten und Tonlagen in verschiedenen Sprech-
anlässen, sprachliche Aktionen und Reaktionen, Sprachbewusstsein,
Körpersprache, Phasen eines Gesprächs, Kommunikationsregeln

Thematische Bereiche: Grammatik, Sprachbetrachtung, Semantik

Materialien: *LearningApps*, Memo, Rollenspiel

 LearningApps -
interaktive Lernbausteine

Auf einen Blick

1.–3. Stunde

	Thema:	Kommunikation – ein Wechsel- und Anpassungsspiel
	M 1	Wieso sprichst du da so anders? – Wir untersuchen unsere Sprachvariationen / Situationen, in denen sich die Sprechweise verändert nennen und analysieren (GA, PA, EA)
	M 2	Sender und Empfänger – Bei jedem Gespräch knacken wir den gesendeten Code / Signale erkennen und decodieren sowie die Reaktion darauf als Grundlagen für Kommunikation erkennen (EA)
	M 3	Aktion-Reaktion-Memo / jeder Aktion die passende Reaktion zuordnen (EA, PA, GA)
	M 4	Chamäleon-Effekt – Wir passen uns immer bewusst an / Dialoge an unterschiedliche Gesprächspartner/innen an und diese szenisch darstellen (EA, PA, GA)
	Benötigt:	<ul style="list-style-type: none"> • internetfähige Endgeräte, Internetzugang

4./5. Stunde

		Thema:	Redeanlässe und Wortwahl analysieren
		M 5	Fragen, Verhandeln, Streiten, Entschuldigen – Redeanlässe unter der Lupe / die Intention eines Sprechenden erkennen, verschiedene Betonungen und Sprechlautstärken szenisch darstellen (EA, PA, GA)
		M 6	Wortschatz – Wir erkunden das Wortfeld „sagen“ / passende Verben finden und die Bedeutung der gewählten Begriffe erarbeiten (EA)
		Benötigt:	<ul style="list-style-type: none"> • internetfähige Endgeräte, Internetzugang

6.–8. Stunde

		Thema:	Gespräche untersuchen
		M 7	Eröffnung, Mitte und Ende – Wir analysieren die Phasen eines Gesprächs / Eröffnung, Mitte und Ende eines Gesprächs erkennen und anwenden (EA)
		M 8	Nicken, Händeschütteln, Umarmen – Wir untersuchen Rituale rund um ein Gespräch / Gesten und Rituale bewusst wahrnehmen und einordnen (EA)
		M 9	Unhöflichkeit vermeiden – Kommunikationsregeln sorgen für ein gutes Gesprächsklima / Gesprächsregeln erkennen und verinnerlichen und Erwartungshaltungen entschlüsseln (EA)

- M 10** „Wir können über alles reden“ – Stimmt das wirklich? / Feingefühl für Gesprächstabus entwickeln und erkennen, welche Themen in welchem Kreis angebracht bzw. weniger angebracht sind (EA)
- M 11** Aneinander vorbeireden – Was sind Missverständnisse? / Missverständnisse erkennen, analysieren und vermeiden lernen (EA)
- M 12** Live-Rollenspiel zum Ablauf eines Gesprächs / zufällige Gesprächssituationen meistern und analysieren (PA)



LEK

Thema: Teste dich! – Gesprächssituationen untersuchen / das Erlernete zu Gesprächssituationen prüfen (EA)

So können Sie Stunden kombinieren und kürzen

Haben Sie nur wenig Zeit zur Verfügung können Sie folgende Auswahl treffen:

- | | | |
|--------------|--|-----------------|
| 1. Stunde | Wir passen uns unserem Gesprächspartner/unsere Gesprächspartnerin an | M 1, M 4 |
| 2. Stunde | Redeanlässe und Wortschatz | M 5, M 6 |
| 3./4. Stunde | Gesprächsanalyse und Kommunikationsregeln | M 7, M 9 |
| 5. Stunde | Feingefühl für Gesprächsthemen entwickeln | M 10 |
| 6. Stunde | Live-Rollenspiel zum Ablauf eines Gesprächs | M 12 |

Hinweise zum Online-Archiv bzw. zur ZIP-Datei

Im Download-Bereich für RAAbits Deutsch Mittlere Schulformen finden Sie alle Materialien im veränderbaren Word-Format. Bei Bedarf können Sie die Materialien am Computer gezielt überarbeiten, um sie auf Ihre Lerngruppe abzustimmen.



Erklärung zu den Symbolen

Dieses Symbol markiert differenziertes Material. Wenn nicht anders ausgewiesen, befinden sich die Materialien auf mittlerem Niveau.		
leichtes Niveau	mittleres Niveau	schwieriges Niveau
Zusatzaufgaben	Alternative	Selbsteinschätzung

M 2

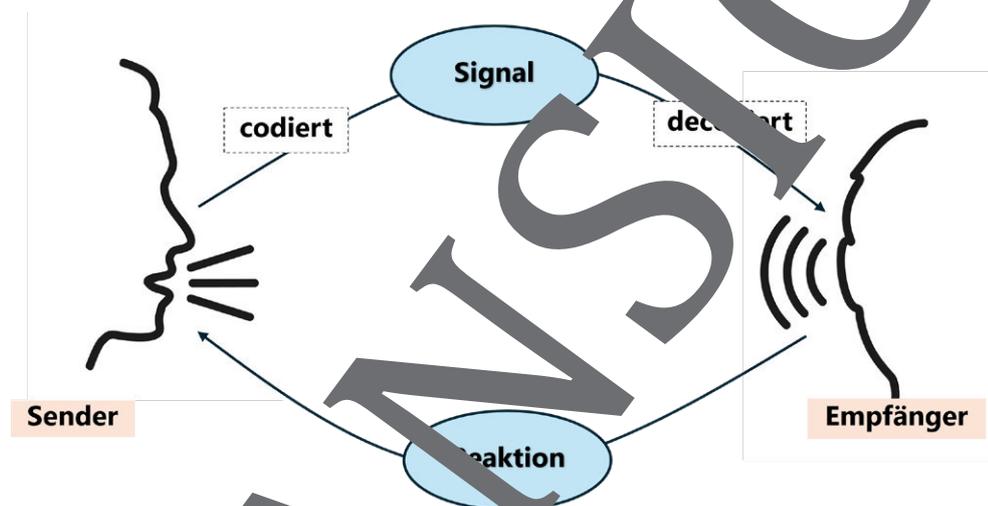


Sender und Empfänger – Bei jedem Gespräch knacken wir den gesendeten Code

Ein Dialog funktioniert nur, wenn beide mitmachen.

Aufgaben

1. Trage die passenden Wörter in die Lücken ein. Die Zeichnung hilft dir dabei.
2. Notiere je ein Beispiel zu den am Textende genannten sechs Möglichkeiten, Signale zu übermitteln.
3. Nenne 3 Gründe, warum ein gesendetes Signal möglicherweise nicht decodiert wird.
4. Vertiefe dein Wissen zum Thema Sender und Empfänger, indem du folgende Aufgabe digital löst: <https://learningapps.org/view36881432>



© Pavlo Stavnichuk/iStock/Getty Images Plus

Wenn Menschen miteinander sprechen, werden sie zu _____ und Empfängern. Der Sender will etwas _____, z. B. seine Meinung, Gefühle, Wünsche oder Information. Der Inhalt wird _____ und durch Sprache, Gesten oder Mimik zum Empfänger _____. Der Empfänger muss das Signal wieder entschlüsseln, also den _____ „knacken“. Erst dann versteht er, was transportiert wurde, und kann entsprechend reagieren. _____ seiner _____ wird er selbst zum Sender und der andere zum _____.

codiert – Empfänger – mitteilen – Sendern – transportiert – Code – Reaktion

Wir können unsere Signale mit verschiedenen Mitteln senden:

1. über die verbale Kommunikation,
2. über die geschriebene Sprache,
3. mit Gesten,
4. über den Gesichtsausdruck,
5. durch unsere Körperhaltung
6. über unsere Stimme.

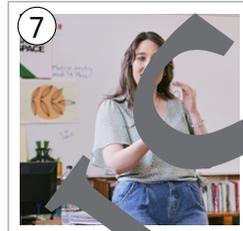
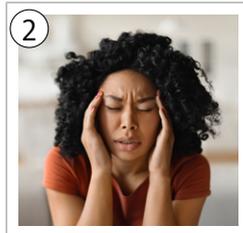
Aktion-Reaktion-Memo

M 3

Auf Aktionen folgen immer Reaktionen, auch in der Kommunikation. Bist du gut im Erkennen?

Aufgabe

Schneide die Memo-Kärtchen aus und lege sie auf den Tisch. Finde zu jeder Aktion (A) immer die passende Reaktion (R).



a) Nein, bitte nicht!
Ich möchte lieber
nicht nach vorne
kommen.

b) Hast du dir we
...? Komm, wir
kleben ein Pflaster
darauf.

c) Bist du sauer auf
mich?

d) Ich sehe schon, dir
geht's heute richtig
gut!

e) Echt, so mies? Na
ja, ich hab ja
gesagt, dass ich
nicht sitzen kann.

f) Sollst du dir den
Rücken machen?

g) Oh, sind die für
mich? Danke schön!

h) Leg dich doch
noch mal ins Bett,
du bist ja noch hun-
demüde.

i) ...er, nimm
eine Kopfschmerz-
tablette.

j) Ja, du möchtest
was sagen?

k) Was ist da? Ich
sehe nichts.

l) Du hast keinen
Schimmer, wie das
geht, richtig?

Bitac... nks oben nach rechts unten: © Karan Kapoor/The Image Bank; © Prostock-Studio/iStock/Getty Images Plus;
© Lisa5201/iStock/Getty Images Plus; © DjelicS/E+; © ingwervanille/Moment; © drbimages/E+; © LumiNola/E+; © jack-
scoldswat/E+; © Shannon Fagan/The Image Bank; © Jessie Casson/DigitalVision; © Lim Weixiang - Zeitgeist Photos/
E+; © fizkes/iStock Getty Images Plus

Live-Rollenspiel zum Ablauf eines Gesprächs

M 12

Jetzt seid ihr an der Reihe! Könnt ihr mit Körpersprache und Tonfall zielführend kommunizieren?

Aufgaben

1. Nimm einen Würfel und arbeite mit einem Partner oder einer Partnerin zusammen.
2. Jeder würfelt einmal. Der erste Wurf gibt die Gesprächssituation vor, der zweite Wurf das Thema.

Würfelaugen	Gesprächssituation	Thema
	Streitgespräch	Wetter
	Informationsgespräch	Sport
	Verhandlung/Verkaufsgespräch	Essen
	Small Talk	Kleidung
	Telefonat mit Freunden, Familie	Schule
	Suche dir eine Situation aus.	Suche dir ein Thema aus.

3. Führt euer Gespräch nach den Würfelangaben. Zeitdauer: ca. 3–5 Minuten.
Tipp: Keine Idee, wie ihr euer Gespräch aufbauen könnt? Dann schaut mal am Pult nach.
4. Analysiert euer Gespräch und notiert die Antworten stichwortartig.



Gesprächsart: _____

Thema: _____

Wie war die Stimmung? _____

Gab es Gewinner/Verlierer oder waren beide gleichberechtigt? _____

Welcher Teil gehörte zu welcher Gesprächssituation? _____

Was markierte die Mitte? _____

Was markierte euer Gesprächsende? _____

5. erinnert ihr euch an eure Körpersprache und den Tonfall? Erklärt, was bei eurem Gespräch besonders häufig vorkam.



Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.
Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online
14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

