

### III.C.34

Unterrichtsmagazin – Textos / Literatura

## Cómo escribir un ensayo argumentativo en español. Ein Schreibtraining von der Grundstruktur bis zum fertigen Text (ab Klasse 10)

Erica Flavia Alio-Warr, Greifswald



Zu wissen, wie wir unsere Ideen organisieren können, ist einer der wichtigsten Aspekte des Kommunikationsprozesses. Diese Einheit bietet Beispiele und praktische Übungen, um zu lernen, wie man einen argumentativen Text strukturiert. Wenn die Schülerinnen und Schüler die Makrostruktur eines *ensayo argumentativo* kennen, den persönlichen Diskursstil lernen und Konnektoren, Grammatik und Rechtschreibung korrekt verwenden, sind sie in der Lage, gegensätzliche Positionen zu vergleichen und eine genaue Schlussfolgerung zu einem Thema zu kommunizieren. Als kreative Erweiterung kann dieser Text zum Drehbuch einer audiovisuellen Produktion werden.

#### KOMPETENZEN

**Klassenstufe/Lernjahr:** 10/11 (G8) bzw. 10–12 (G9); ab 3. Lernjahr (B1)

**Dauer:** 1–2, 9 Unterrichtsstunden

**Inhalt:** Mikro- und Makrostruktur eines *ensayo argumentativo*, Paraphrasen, unpersönliche Sprache, Adverbien und Textkonnektoren

**Kompetenzen:** 1. Leseverstehen: Inhalt und Struktur von Beispieltextrn erfassen; 2. Analyse-/Evaluationskompetenz: kritisches Denken üben und zwischen verschiedenen Standpunkten unterscheiden; 3. Schreiben/sprachliche Mittel: Ideen in geordneter Form präsentieren (Kohäsionsmittel, Interpunktion, Syntax korrekt anwenden)

**Material:** Schreibenanleitungen, Mustertexte, Übungsblätter

## Auf einen Blick

### 1. Stunde

**Thema:** ¿Qué hay que tomar en cuenta para escribir un ensayo argumentativo?

**M 1** **¿Cómo empezar?** / Vorstellung erster Regeln zum Verfassen eines argumentativen Textes und Sammeln geeigneter Themen

**M 2** **Organiza tus ideas** / Notieren erster Ideen zum eigenen Thema (Fragestellung, zentrale Vor-/Nachteile, Fazit) anhand einer Beispielstrategie

**Benötigt:**  optional: Materialien (Texte, Audios, Videos) mit möglichen Diskussions-themen

### 2./3. Stunde

**Thema:** La macroestructura de un texto argumentativo

**M 3** **La estructura de un ensayo** / Notieren von Beispielen für die vier Absätze *Introducción – Párrafo 2 – Párrafo 3 – Conclusión* und Verwendung der zuvor strukturierten Ideen zum eigenen Thema

### 4./5. Stunde

**Thema:** El discurso impersonal, los adverbios y los conectores de texto

**M 4** **El estilo impersonal** / Erkennen unpersönlicher Sprache in einem Text und Anwenden der entsprechenden Diskursmarker in Sätzen

**M 5** **Los adverbios** / Kennenlernen von Adverbien auf *-mente* als Konnektoren und Verwenden (kürzere) Äquivalente in Beispielsätzen

**M 6** **Los conectores textuales** / Vorstellung von Konnektoren nach Funktions-schwerepunkten und eigenes Anwenden in Lückensätzen

### 6./7. Stunde

**Thema:** Preparación de ensayos argumentativos modelo

**M 7** **Cómo darle coherencia y fluidez al texto final** / Arbeiten mit einem Beispieltext zum schrittweisen Verbessern der Lesbarkeit/Kohäsion

**M 8** **Un modelo para preparar tu propio ensayo argumentativo** / Reformulieren eines Mustertextes durch Ersetzen von *conectores*

### 8./9. Stunde

**Thema:** Redacción del propio ensayo argumentativo

**M 9** **Ahora ya puedes escribir tu propio ensayo** / Eigene Textproduktion

## M 3



## La estructura de un ensayo

Así como para construir una casa se necesitan cimientos fuertes y perfectamente calculados, para construir un texto vamos a necesitar una estructura bien definida con la que ordenaremos nuestras ideas. La manera más simple es organizar nuestro ensayo en las siguientes partes:

### Introducción:

1. Presenta tu ensayo escribiendo en el primer párrafo la pregunta del tema principal, pero hazlo sin repetir el texto original, utiliza tus propias palabras.
2. Presenta las ventajas de las que hablarás en el párrafo 2.
3. Presenta las desventajas de las que hablarás en el párrafo 3.
4. Deja la opinión abierta para buscar la conclusión.

### Párrafo 2:

1. Presenta las ventajas principales.
2. Describe detallada y claramente lo que quieres expresar.
3. Da un ejemplo que muestre estas ventajas.

### Párrafo 3:

1. Presenta las desventajas principales.
2. Describe detallada y claramente lo que quieres expresar.
3. Da un ejemplo que muestre estas desventajas.

### Conclusión:

1. Escribe una conclusión resumiendo los párrafos 2 y 3.  
Para describirlos, utiliza diferentes palabras a las que ya usaste.
2. No agregues información nueva, solo repasa los pros y los contras ya mencionados.
3. Expresa la consecuencia final.

## Conclusión



### Ejemplo – Tema: La comida chatarra

1. Escribe la conclusión resumiendo los párrafos 2 y 3.

La comida chatarra puede ser muy tentadora, pero puede ser dañina para nuestro cuerpo.

2. Describe las mismas ideas una vez más, pero con otras palabras.

La comida sana no tiene un sabor tan atractivo, requiere de más tiempo y cuidado de preparación y cuesta mucho más dinero.

3. Expresa la consecuencia final.

Un buen estado de salud es lo más importante. Si ahorro tiempo y dinero en comida sana, estaré más fuerte y tendré una mejor calidad de vida.



### Actividades

Presenta las ideas para redactar la conclusión de tu tema usando el ejemplo de arriba:

1. Escribe la conclusión resumiendo los párrafos 2 y 3.

---



---



---

2. Describe las mismas ideas una vez más, pero con otras palabras.

---



---



---

3. Expresa la consecuencia final.

---



---



---



© jenifoto/iStock/Getty Images Plus

## El estilo impersonal

M 4

En el estilo impersonal, las oraciones no tienen un sujeto concreto. Las opiniones que se expresan parecen generalizadas. Busca las diferencias entre estos dos párrafos y encuentra cuál está escrito en estilo impersonal.

A.	B.
Hoy está nublado y hace mucho frío. Dicen que es mejor quedarse en casa esta tarde. Se cree que en unas horas va a haber una tormenta de nieve. Será mejor no ir a la reunión en la cafetería. Hay mucho trabajo que hacer en casa y ya es muy tarde.	Hoy el cielo está cubierto y tengo mucho frío. Prefiero quedarme en casa esta tarde. He escuchado que en unas horas tendremos una tormenta de nieve. Prefiero no ir a la reunión en la cafetería. Tengo mucho trabajo que hacer en casa y no tengo tiempo.

### Atención:

Algunos verbos solo pueden usarse en forma impersonal (p. ej. fenómenos climáticos), mientras que otros solo se usan en la forma impersonal en determinadas expresiones.

Verbos	Ejemplo
<b>llover, nevar, tronar, diluviar, relampaguear, amanecer, atardecer, anochecer</b>	En verano <b>llueve</b> todos los días.
<b>haber</b>	<b>Hay</b> muchas cosas por hacer en la oficina.
<b>hacer</b>	Hoy <b>hace</b> mucho frío.
<b>ser</b>	La <b>es</b> muy tarde.
<b>estar</b>	Hoy <b>está</b> soleado.
<b>bastar/sobrar</b>	<b>Basta</b> con que me llames.

No confundas las oraciones impersonales con las oraciones en las que no se menciona el sujeto, pero sí existe. En español es habitual no usar el pronombre personal.

- Hoy (yo) tengo mucho trabajo.
- (Ellos/Ellas) Están jugando en el jardín.

En español, hay muchas expresiones impersonales. Las más importantes son aquellas que presentan la siguiente estructura:

Expresión	Ejemplo
Es + sustantivo	<b>Es</b> una alegría que estés aquí conmigo.
Es + adjetivo	<b>Es</b> maravilloso que estés aquí conmigo.
Está + adverbio + que/infinitivo	<b>Está</b> muy bien que ayuden con las tareas. <b>Está</b> mal entrar a un sitio y no saludar.
Se + verbo (intransitivo)	<b>Se</b> duerme bien en esta cama.

# Sie wollen mehr für Ihr Fach?

## Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



**Über 5.000 Unterrichtseinheiten**  
sofort zum Download verfügbar



**Webinare und Videos**  
für Ihre fachliche und  
persönliche Weiterbildung



**Attraktive Vergünstigungen**  
für Referendar:innen  
mit bis zu 15% Rabatt



**Käuferschutz**  
mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:  
**www.raabe.de**