Fast zum Anbeißen! – Schokopralinen aus Soft-Ton

Stefanie Kurz, Plochingen



Sch koprali, en aus Soft-Ton (Schülerbeispiel Klasse 7)

In dieser Einheit gelingt das Spiel mit der süßen Warenwelt und ihren Verlockungen. Der Anblick einer Eistüte oder eines Tortenstücks ist uns vertraut. Überraschend wird es, wenn das Eis meterhoch oder die Torte mit Kartons gefüllt ist. Der Pop-Art-Künstler Claes Oldenburg hat es vorgemacht – und auch Ihre Schülerinnen und Schüler setzen für die plastische Ausgestaltung von Pralinen ein besonderes Material ein.

Die Arbeit mit Soft-Ton ist eine hervorragende Alternative zum Einsatz von Ton, da ein Brennofen nicht zwingend erforderlich ist. Bei unseren Pralinen wird außerdem keine größere Lagermöglichkeit benötigt, da die kleinen Soft-Ton-Pralinenplastiken in der dafür ausgewählten Schachtel selbst aushärten. Vor dem plastischen Arbeiten werden die Lernenden zunächst mit der Umsetzung einer Gestaltungsidee vertraut gemacht.

Klassenstufe: 6-8

Dauer: 5-6 Doppelstunden

Bereich: Plastik / Design Plastik 23

Zum Reinbeißen!? - "Süßes" von Claes Oldenburg M 1



Claes Oldenburg und Coosje van Bruggen: "Dropped Cone", 2001; Stahl, Fiberglas, Holz, Polyesterharz, Höhe 12,10 m, Durchmesser 5,80 m; Neumarkt Galerie, Köln.



Claes Oldenburg: "Floor Cake", 1962; Acryl arbe auf Leinwand, gefüllt nit Schalmgummi und Pappschachteln, 1,48 m x 2,90 1,48 m. Ausstellung "Claes Oldenburg: The Sixties" im Museum Ludwig in Köln.

Schokopralinen



M 3 Design ist Kunst, die sich nützlich macht

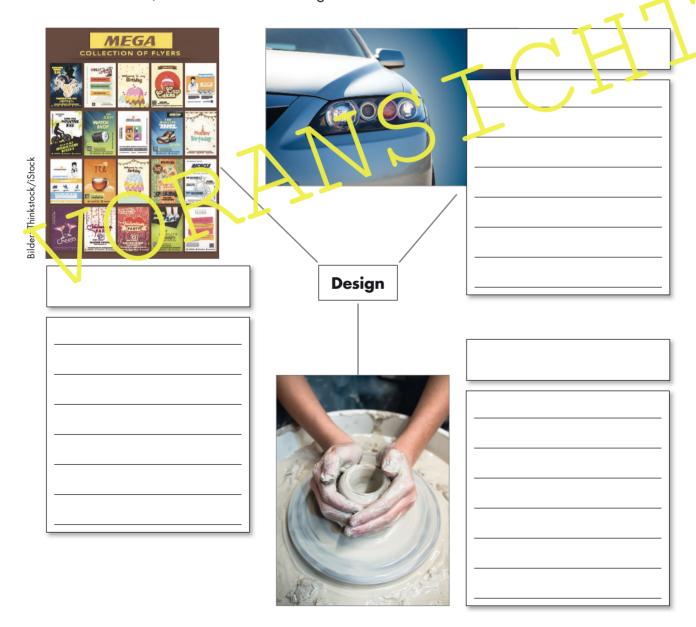
Designerjeans, Grafikdesign, Food-Designer? Den Begriff "Design" hört man häufig – doch was ist eigentlich mit "Design" gemeint?

Aufgaben

1. Lies den Text zum Begriff "Design" durch.

Der Begriff "Design" (engl. Zeichnung, Muster) meint zum einen die Gestaltgebung eines Gebrauchsgegenstands (Form, Größe, Farbe, Material, Oberfläche usw.). Unter "Design" versteht man aber auch die Planung eines Produkts. Dazu gehört neben dem Zeichnen eines Entwurfes auch die Erfassung und Planung aller gestalterischen Faktoren, die für die Entstehung eines Produkts von Bedeutung sind.

Design spielt in ganz unterschiedlichen Bereichen eine Rolle. Ordne die drei Begriffe Industrielles Design, Handwerklichen Design und Grafikdesign den Bildern zu und ergänze dazu deine Einfälle, die du zu den drei Designbereichen hast.



Du kannst dir eine der beiden Aufgaben aussuchen!

Ein Werbefilm für deine Pralinen

Dreh mit deinem Smartphone oder einer Kompaktkamera einen kleinen Werbefilm für deine selbst hergestellten Pralinen. Berücksichtige dabei, wie du deine Pralinen am besten in Szene setzt, und achte auf die Lichtverhältnisse. Welchen Namen sollen die Pralinen haben? Überlege dir auch einen passenden Werbeslogan (Werbespruch). Und wie lautet der Werbetext, den du während des kleinen Filmes sagen möch-



Film ab für deinen Werbefilm!

Name der Pralinen:		

Werbeslogan	(Werbespruch):	
	(, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

Werbetext:		

Beginne nach dieser Ideer samplung mit deinem Werbefilm. Präsentiere den fertigen Film deiner Klasse.

Ein Werbeplakat für deine Pralinen

Gestalte mit Fotos, als Zeichnung und/oder Collage ein Werbeplakat für deine Pralinen. Uberlege dir einen Hintergrund, mache dir Gedanken zu Größe, Gestaltung und Farbe der Schrift. Welchen Namen sollen die Pralinen haben? Denke auch daran, dir einen Werbeslogan (Werbespruch) zu überlegen.



Viel Platz für dein Werbeplakat!

Name der Pralinen:	
Werbeslogan (Werbespruch):	

Beginne nach dieser Ideensammlung mit einer Skizze für dein Werbeplakat. Wenn du mit der Skizze zufrieden bist, gestalte das Plakat mit Stiften, Farben, Fotos, Ausschnitten usw. Präsentiere das fertige Plakat deiner Klasse.

oto: Colourbox