

I.CO.4

Medien/Computer

KI trifft Surrealismus – Traumlandschaften gestalten

Elisabeth Richter-Grill



Surreale Traumlandschaft, erzeugt mit schulKI

Das Thema „Traum und Wirklichkeit“ hat Künstlerinnen und Künstler seit jeher interessiert. Die Surrealisten stellten Traumbilder und andere reale Phänomene sogar in das Zentrum ihres Schaffens. Und auch heute, in Zeiten der künstlichen Intelligenz, ist das Vermischen von Realem und Irrealem ein aktuelles Thema: Was ist möglich? Was mithilfe der KI erzeugt? Und welche Rolle spielen dabei eigentlich die Kunstschaffenden? Solchen Fragen gehen die Schülerinnen und Schüler in dieser Einheit nach, indem sie zunächst die Bildsprache der Surrealisten kennenlernen, diese bei der KI-basierten Gestaltung einer Traumlandschaft anwenden und schließlich über die so entstandene Kunst diskutieren.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe: 7 bis 10

Dauer: ca. 5 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: Kunstgeschichtliche Epochen kennen; Künstlerinnen und Künstler kennen; Kunstwerke betrachten und analysieren können; mediale Verfahren kennen und anwenden

Medienkompetenzen: Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren; Produzieren und Präsentieren; Analysieren und Reflektieren

Thematische Bereiche: Kunstgeschichte, Surrealismus, Gestalten mithilfe der künstlichen Intelligenz

Medien: Texte, Arbeitsblätter, Bilder, Gestaltungsaufgaben

M 1

Was hast du heute Nacht geträumt?

Circa ein Drittel des Tages verbringen wir mit Schlafen. Und wenn wir schlafen, dann träumen wir auch – selbst wenn wir uns nicht immer an unsere Träume erinnern.

Im Traum sind Dinge möglich, die in der Realität nicht funktionieren: Die Schwerkraft ist aufgehoben und du kannst plötzlich fliegen. Der Boden ist oben, die Decke ist unten oder die Dinge im Raum sind anders angeordnet, als du das kennst und für möglich hältst. Gegenstände oder Personen, die eigentlich nichts miteinander zu tun haben, treffen aufeinander oder tauchen in ungewöhnlichen Situationen auf. Außerdem können sich Größen und Proportionen verändern. Es ist nicht ungewöhnlich, dass du plötzlich als Riese durch deine Traumwelt wandelst oder als kleiner Zwerg in einer riesigen Kaffeetasse schwimmen gehst.

Manchmal erwacht man aus einem Traum mit klopfendem Herzen und schweißgebadet und ist froh, dass man das alles nur geträumt hat. Manchmal sind Träume aber auch so schön, dass man sich wünschen würde, sie hörten niemals auf. Und vielleicht kennst du das auch: Manchmal wirken Träume so realistisch, dass du nicht sicher bist, ob das Geschehene nicht vielleicht doch passiert ist, und die Bilder des Traums begleiten dich durch den ganzen Tag.

Eine Gruppe von Künstlerinnen und Künstlern, die sich besonders mit dem Traum und vor allem auch mit diesem Vermischen von Traum und Wirklichkeit befassten, waren die Surrealisten.

Schon im Namen steckt, was sie bewegte: „sur“ ist Französisch und bedeutet „über“ und „Realismus“, das ist die reale Wirklichkeit. Genau für das, was sich über bzw. jenseits dieser realen Wirklichkeit abspielt, interessierten sich die Surrealisten.

Aufgabe: Informiere dich im Internet über den Surrealismus. Beantworte dabei folgende Fragen:

1. Wann und wo entstand der Surrealismus?
2. Welche Künstlerinnen und Künstler lassen sich dieser Bewegung zuordnen?
3. Welchen geschichtlichen und kulturellen Hintergrund hat die Bewegung?
4. Von wem wurden die Surrealisten beeinflusst und an wem orientierten sie sich?
5. Welche besonderen Themen und Techniken verbindet man mit dem Surrealismus?

Besprich die Rechercheergebnisse in deiner Gruppe. Fasst die wichtigsten Ergebnisse auf einem Plakat zusammen.



Surreale Traumlandschaft, erzeugt mit schulKI

Eine surrealistische Traumlandschaft mit KI gestalten

M 4

Die KI ermöglicht es uns heute, mit nur wenigen Mausklicks ein Bild zu erstellen, das zwar realistisch aussieht, aber nicht der realen Wirklichkeit entspricht. So ist es auch möglich, Bilder zu gestalten, die denen des Surrealismus ähneln, z. B. solche, in denen sich Traum und Wirklichkeit vermischen.

Aufgabe: Erstelle eine surrealistische Traumlandschaft mithilfe einer KI. Ahme dabei den Stil der Surrealisten nach. Berücksichtige bei der Darstellung auch die erarbeiteten Traummerkmale. Die nachfolgenden Infos und Tipps helfen dir.



Was ist ein Prompt?

Prompts sind die Eingaben bzw. Anweisungen, die du der KI gibst, um deine Bild- oder auch Textideen umzusetzen. Je genauer du diese Anweisungen formulierst, desto wahrscheinlicher ist es, dass du das Ergebnis erhältst, das du dir wünschst.



Wie schreibe ich einen passenden Prompt zu dieser Aufgabe?

Gib zuerst ein, ...

... was auf dem Bild zu sehen sein soll → Traumlandschaft

... welche Technik du wünschst → z. B. Zeichnung, Malerei usw.

... welcher Stil gefragt ist → Surrealismus

Gib dann weitere Informationen ein:

... zum Bildinhalt. Um möglichst genau zu sein, kannst du dabei unterscheiden nach Vordergrund und Hintergrund, linker/rechter Bildrand usw. → z. B. fliegende Frau im Vordergrund, im Hintergrund Berge

... zum Künstler oder der Künstlerin, dessen/dessen Stil du nachahmen möchtest → z. B. im Stil von Max Ernst

... zur Ansicht/Perspektive → z. B. frontal, Frosch-/Vogelperspektive usw.

... evtl. zur Ausrichtung → Quer-/Hochformat

Übrigens: Die generierten Bilder sind nicht immer sofort perfekt. Manchmal musst du ein Bild mehrfach generieren lassen, bis das gewünschte Ergebnis erzielt wird. Experimentiere also ein wenig und verändere den Prompt, wenn nötig.

Tipp: Vergleiche deine Bilder mit einem Partner oder einer Partnerin: Wie unterscheiden sich die generierten Bilder, wenn er/sie den Prompt formuliert? Der Austausch mit anderen kann dir helfen, ein noch besseres Bild zu generieren.

Hinweise zur Weiterarbeit

Damit nicht nur am Bildschirm gearbeitet wird und um einen Vergleich zwischen digitalem und analogem Arbeiten anzustellen, können die KI-generierten Bilder ausgedruckt und weiterverarbeitet werden. Die Schülerinnen und Schüler zerschneiden die Bilder, kleben Collagen aus den Bildschnipseln und ergänzen sie zeichnerisch. Interessant ist ein abschließender Vergleich der Gestaltungsergebnisse und -prozesse mit und ohne KI.

Ergebnisse

KI-generierte Traumlandschaften (vgl. M 4)



Traumlandschaft, erzeugt mit schulKI

Prompt: Traumlandschaft, Mensch fliegt, im Stil von Max Ernst



Traumlandschaft, erzeugt mit schulKI

Prompt: Traumlandschaft, Frau fliegt, im Stil von Dalí



Traumlandschaft, erzeugt mit Hugging Face

Prompt: woman flying, landscape, collage, surrealism, max ernst

Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.
Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online
14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

