Reihe 8 Verlauf Material **LEK** Kontext Mediothek S 1

Léo Koesten: "Le tableau": se disputer pour mieu comprendre. Durch die Bewältigung von Konflikten die dialog che Sprechkompetenz fördern (8./9, Klasse)

Daniel Pierrot, Bollendorf; Lothar-Friedrich Schroeder, Trier



Alex hat Streit mit seinem Vater Jean. auf Alex' Bedürfnisse zu nehmen.

Alex hat die lase ges ichen voll! Die neue Freundin seit. Vaters das 30 gar nicht and die Streitereien um nis des Lieblingsge-Mutter nerven ihn

Las en Sie Ihre Sta ilerinnen und Schüler mit Alex uf die Suche ach seiner Identität und sh wichtigen Dingen im Leben gehen. die Bildbeschreibung und le, en, auch in Streitsituationen ihr Wort zu mac en. Koestens Roman "Le tableau" (Niveau 2/B1) wird ihnen in Erinnerung bleiben!

verstorbe.

seinen Vorstellun

mäldes

zusä zlich.

das mysteriöse Gel

Klassenstufe: 8./9. Klasse (G8);

9./10. Klasse (G9)

Dauer: 9 Unterrichtsstunden (+ LEK)

Bereich: Literatur (Roman), Gesellschaft

(moi et les autres, problèmes familiaux, amour et amitié)

Kompetenzen: Lese- und Sprechkompetenz

I/E3

Léo Koesten: "Le tableau"

Reihe 8
S 4

Material LEK Kontext Mediothek

Verlaufsübersicht zur Reihe

Léo Koesten: "Le tableau": se disputer pour mi ux se comprendre. Durch die Bewältigung von Konflikten die gische Sprechkompetenz fördern (8./9. Klasse)

1. Stunde: Pourquoi maman est-elle en retard?

2. Stunde: La nouvelle compagne du père et la réaction d'

3. Stunde: Pourquoi Alex n'aime-t-il pas la nouvelle compagne de son père?

4./5. Stunde: Que faire des chiots?

6. Stunde: La dispute d'Alex avec son père

7. Stunde: La décision d'Alex de partir en Norma

8./9. Stunde: Le début de la fin du conflit

Verlaufsübersicht zu den Stunden

1. Stunde

Thema

Pourquoi maman est-elle en retard?

Material	Verlauf
M 1	Alex et son père ns la cuisine / Schaffung des situativen Kontextes durch eine B. beschreibung; Hypothesenbildung zur Situation Vater und Sohn (Lerrichtsgespräch)
M 2	Les pers nag "Le tableau" / Lektüre der ersten Romanseite (Plen m); Fera Chen der Informationen zu den Hauptfiguren (Einz Jar eit); Lektüre des Kapitelendes (Plenum)
🖺 p. 5 à p. 8	oirs: Lire le remier chapitre. Préparer un résumé oral. Apprendre le valbulaire.
Zusätzlich b	itigtes Netwisk OH Projektor, Folienkopie von M 1

2. Stunde

Them

La rouvelle con, une du père et la réaction d'Alex

Ma	rial	Varlauf
M 3		L'accident de la mère / Rekapitulieren des ersten Kapitels anhand eines Bildimpulses (Unterrichtsgespräch)
M	9, I. 1 à	Résumé du premier chapitre / Wortschatzwiederholung und Erarbeitung der Resümeecharakteristika anhand eines Lückentextes (Einzel-/Partnerarbeit); Ergebnissicherung (Plenum); Hypothesenbildung; Lektüre des Kapitelanfangs; Diskussion über Alex' Reaktion
	p. 9 à p. 12	Devoir: Lire le deuxième chapitre et le résumer à l'écrit.
Zusätzlich benötigtes Material: OH-Projektor, Folienkopie von M 3 und M 4		

Léo Koesten: "Le tableau"						
Reihe 8	Verlauf	Material S 1	LEK	Kontext	Mediothek	

Materialübersicht

1. Stun	ide:	Pourquoi maman est-elle en retard?
M 1 M 2	(Bi/Fv) (Ab)	Alex et son père dans la cuisine Les personnages dans "Le tableau" (p. 5) p. 8, l. 11 à l. 21
	(Ha)	Chapitre 1 (p. 5 à p. 8)
2. Stun	ide:	La nouvelle compagne du père et la réaction d'
M 3 M 4	(Bi/Fv) (Ab/Fv)	L'accident de la mère Résumé du premier chapitre p. 9, l. 1 à l. 26
	(Ha)	Chapitre 2 (p. 9 à p. 12)
3. Stun	ide:	Pourquoi Alex n'aime-t-il pas la nouvent mpagne de père?
M 5	(Bi/Fv)	Le père et sa nouvelle compagn p. 10, l. 23 à p. 12, l. 27
M 6	(Wo)	Antisèche: discuter / argume ter / se disputer p. 14
	(Ha)	Chapitre 3 (p. 15 à p. 18)
4./5. St	tunde:	Que faire des chiots?
M 7 M 8 M 9	(Bi/Fv) (Ab) (Ab)	Sophie se dispute avec Alex Alex et Sophie se dispute avec Alex Sophie et Alex se disputent p. 19, l. 27 à p. 21, l. 5
M 10 M 11	(Wo) (Fv)	Antisèche: expressions post présenter les résultats d'une analyse Les réaction de Sophie et du Jere d'Alex
	(Ha)	p. 22, l. 9 c l. 16 Chapitre 5 (s. 23 à . 24
6. Stun	ide:	La dispute d'Alc avec son père
M 12	(Ab/Rk)	La Gi, lute entre A lute et son père p. 25, 23 à p. 26, . 27
	(Ha)	2. 28,

7. Stunde: sion d'Alex de partir en Normandie

Une disp M 13

ne dispue entre père et fils est souvent difficile d'oublier ses problèmes ... (Ab/Rk) M

Le ébut de la fin du conflit 8./9. tunde: écamp, en Normandie 15 д. 31 à p. 33, l. 13; p. 35, l. 6 à p. 36, l. 27

(Ab) La vérité sur le tableau préféré d'Alex p. 38, l. 17 ("Sur le tableau ...") à p. 39, l. 27

(Ab/Fv) Epilogue (p. 40, l. 1 à l. 19 / p. 40, l. 20 à p. 41, l. 15)

Ab: Arbeitsblatt - Bi: Bildimpuls - Fv: Folienvorlage - Ha: Hausaufgabenstellung - Rk: Rollenkarten -

Wo: Wortschatzliste

Lektüretext (Icon: © Thinkstock/iStock)

I/E3

Léo Koesten: "Le tableau"

Reihe 8 Verlauf Material LEK Kontext Mediothek
S 2

M 1

Alex et son père dans la cuisine

Pour décrire une image/photo:

Sur la photo, on voit ... La photo montre ...

derrière X / devant X à côté de X près de X à droite de X / à gauche de



Chapitre 1 Chapitre 2

Maman est encetard La copine de papa

M 2

Les personnar es s'Le tal leau'

(p. 5) 📖

Qui sont les connage and a qu'ils sont? Qu'est-ce qu'ils font?

Personnage	Informations

Reihe 8

Verlauf

Material S 4

LEK

Kontext

Mediothek

M 3

L'accident de la mère



M 4

Résumé du premier chapitre





Thinkstock/iStock

L'eau", Alex et son père attendent la mère. Au début _ (1) n'est pas très _____ (2). Le père est stressé (3) parce que sa femme n'est pas encore d'Alex re la cuis. Quanc Alex entre avec Thémis, la chienne fait tomber rent ée à la ma. __ (4) et commence à les _____ (5). Alex rce qu'il tro ve ça ______ (6). Il est _____ rigole (7). Mais son père ____ (9) parce qu'il veut être tranquille quand il prépare et ça le/l' _____ (10) quand Thémis "fait la vaisselle". le rep _____ (11) dans la cuisine est donc un peu _____ (12). A la fin du chapitre, quand le père apprend que

sa femme est morte, il est très ______ (13) et commence à

lécher – drôle – tendu(e) stressé(e) – énerver – pleurer – l'ambiance (2 x) - les casseroles - de bonn numeur - agréable - ne pas avoir l'air content triste – en colère

87 RAAbits Französisch September 2015

M 5

Le père et sa nouvelle compagne



photo

M 6

Antisèche: discuter / argumenter / se an auter

Donner son avis

A mon avis, ... Je pense que ...

Thinkstock/iStock.

I/E3

Discuter/argumenter

©	⊗
Pourquoi pas? J' hien ton ide	Je n'aime pas
Cette idée ma plaît bea coup.	Cette idée ne me plaît pas.
Je trouve ça jal.	Je trouve ça nul.
Je suis de ton avis	Je ne suis pas de ton avis.
D'acc suis d'ac devec toi.	Je ne suis pas d'accord avec toi.
C'e st exact. / s raison.	

er une soluti

ai un

Se 'isputer

Ce n t pas vrai. pas juste! Ça suffit!

Tu me casses les pieds!

Tu ne respectes pas ...

Tu m'énerves! / Ça m'énerve quand tu ...

Tu n'as pas le droit de faire ça / de dire ça / de ...

Ne me parle pas comme ça!

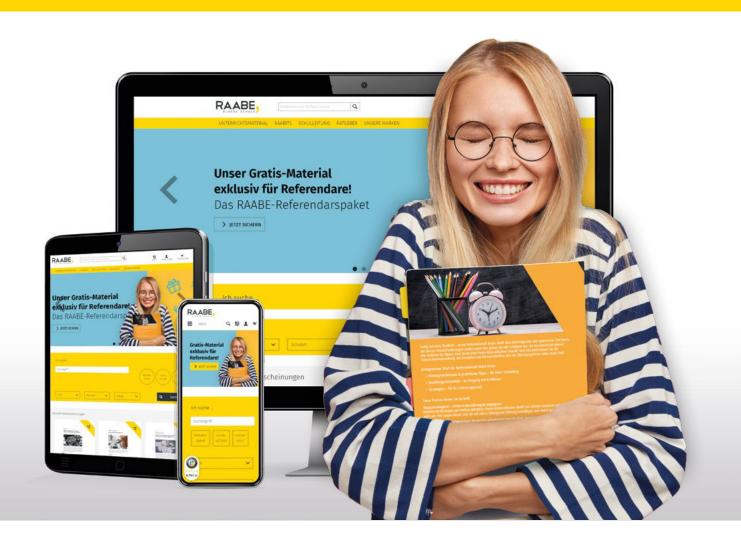
Tu ne m'écoutes jamais!

Tu es fou/folle?



Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.





Über 4.000 Unterrichtseinheiten sofort zum Download verfügber



Exklusive Vorteile für Abonnent*innen

- 20 % Rabatt auf alle Materialien für Ihr bereits abonniertes Fach
- 10% Rabatt auf weitere Grundwerke



Sichere Zahlung per Rechnung, PayPal & Kreditkarte



Käuferschutz mit Trusted Shops



Jetzt entdecken: www.raabe.de