

Jouer avec les mots. Spielerisch Vokabeln lernen und wiederholen (ab 1. Lernjahr)

Nach Ideen von Nicole Meyer-Wolf, Adendorf, und Thorsten Steffens, Brühl

Illustrationen: Julia Lenzmann, Stuttgart

M 1**Cartes de vocabulaire parlantes***Faites attention et trouvez les paires de mots.***Règles du jeu**

1. Deux joueurs (A et B) se mettent devant la classe.
2. Les autres élèves se mettent debout. Chacun reçoit une carte avec un mot. Pour chaque carte avec un mot en français il y a une carte avec le même mot en allemand.
3. Le cadet des deux joueurs (joueur A) commence et appelle un élève de la classe. Celui-ci dit son mot à voix haute et clairement. Ensuite, le joueur A appelle un autre élève qui dit son mot.
4. Si les deux mots se correspondent – c'est-à-dire, s'il s'agit d'un mot français avec sa traduction allemande – les deux élèves s'assoient et le joueur A reçoit un point.
5. Si les deux mots ne se correspondent pas, les deux élèves restent debout. Maintenant c'est au tour du joueur B: il appelle deux élèves.



M 3**Chaises de vocabulaire**

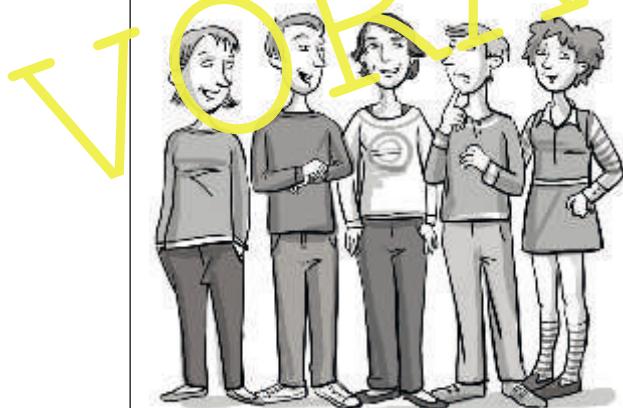
Plus tu connais de mots plus tu vas arriver rapidement à la chaise du champion!

Règles du jeu

1. Formez une file dans la partie arrière de la salle de classe.
2. Le directeur du jeu lit un mot en français. Le premier élève de la file le traduit.
3. Si la traduction est correcte, l'élève peut s'asseoir sur la première chaise.
4. Chaque fois que l'élève traduit un mot correctement, il peut s'asseoir sur la prochaine chaise... (Si l'élève ne traduit pas correctement, c'est au tour du prochain élève de la file de jouer.)
5. ... jusqu'à ce qu'il soit assis sur la première chaise, celle du champion.
6. On peut seulement s'asseoir sur une chaise libre. Donc si quelqu'un est déjà assis sur la première et la deuxième chaise, on doit directement s'asseoir sur la troisième chaise.

Attention:

Tu ne connais peut-être pas tous les mots français. Donc fais attention et essaie de mémoriser le maximum de mots possibles. Une fois que tu as lu tous les mots de la liste, répète-les. Ainsi, tu vas apprendre à traduire les mots correctement et tu vas pouvoir avancer jusqu'à la chaise du champion!

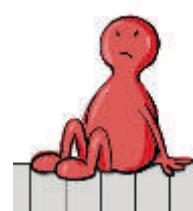
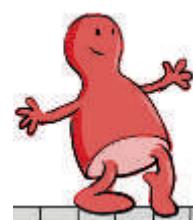
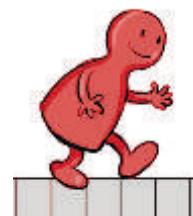


M 7**Bingo des mots****Règles du jeu**

1. Choisis cinq nouveaux mots et écris leur signification en allemand sur une liste.
2. Le professeur lit tous les nouveaux mots français dans un ordre arbitraire.
3. Si tu entends un mot français dont tu as écrit la signification allemande sur ta liste, fais une croix.
4. Si tous tes mots sont marqués avec une croix, crie "**Ça y est!**" et tu as gagné le jeu.

**M 8****Le chemin des mots****Règles du jeu**

1. Formez des groupes de trois à quatre élèves.
2. Mettez votre figure sur la case "Départ".
3. Un joueur jette le dé et avance du nombre de cases correspondant au chiffre indiqué par le dé. Il dit un mot en français et sa signification en allemand. Ce mot doit avoir quelque chose de commun avec l'image de la case.



réponse correcte ⇒ La figure reste sur la case.

réponse incorrecte ou pas de réponse ⇒ La figure doit retourner à la case précédente.

4. La personne qui gagne est celle qui arrive en premier à la case "But".

ZIELE/KOMPETENZEN

Wortschatzarbeit: Wortschatz erweitern und festigen; Memorierfähigkeit fördern

NIVEAU

Ab 1. Lernjahr

DAUER

5–45 Minuten, je nach Auswahl der Spiele

EINBETTUNG

Die Spiele können in jeder Unterrichtsphase und unabhängig vom Lehrwerk eingesetzt werden, für nähere Empfehlungen siehe die Hinweise zu den einzelnen Spielen. Es ist notwendig, zuvor Vokabular auszuwählen, das gefestigt werden soll. Nur beim Spiel „*Cartes de vocabulaire parlantes*“ (M 2) sind Verben vorgeschlagen.

Weiterführende Hinweise*Zum Gegenstand*

Kaum etwas steigert die **Motivation** von Schülerinnen und Schülern¹ so sehr wie ein gelegentliches Unterrichtsspiel. Spiele können auch Teil eines Rituals darstellen, zum Beispiel kann jede Französischstunde montags mit einem Spiel beginnen.

Leider fehlt im Schulalltag aber häufig die Zeit, sich neue Spiele auszudenken – und vor allem fehlt die Zeit, um die benötigten Materialien zu erstellen. Daher bietet diese Sammlung sechs Spiele für den Französischunterricht, die ab dem ersten Lernjahr und lehrwerksunabhängig eingesetzt werden können. Sie sind für den Stundeneinstieg, Vertretungs- oder Randstunden geeignet.

¹ In diesem Beitrag wird aus Gründen der besseren Lesbarkeit der Begriff „Schüler“ verwendet.

Zur Vorgehensweise

Anhand der kreativen Spiele, die unabhängig voneinander einsetzbar sind, erarbeiten und wiederholen die Lernenden den Wortschatz.

Außer für die *cartes de vocabulaire parlantes* (M 1 und M 2) und für das Spiel „*Le chemin des mots*“ (M 8–M 10) müssen Vokabeln ausgewählt werden, die von den Lernenden geübt werden sollen. Hierzu können **Vokabellisten** der aktuell behandelten Lehrbuchlektion verwendet werden oder eigene, thematische Wortschatzsammlungen.

Tipp: Viele der Spiele basieren darauf, dass Vokabeln vom Französischen ins Deutsche oder umgekehrt übersetzt werden müssen, um sich die Bedeutung einzuprägen. Alternativ – vor allem in **fortgeschrittenen Lerngruppen** – ist es möglich, nicht die Bedeutung von Wörtern abzufragen, sondern **grammatische Strukturen** zu trainieren, indem zu den Infinitiven beispielsweise das Partizip Perfekt, eine (unregelmäßige) Form des *imparfait* oder das Gerundium verlangt werden. Auch die Einbindung weiterer (Fremd-)Sprachen, derer die Lernenden mächtig sind, ist denkbar.

Hinweis: Zu vielen der Spiele gibt es Zusatzmaterialien oder Varianten auf der **RAAbitz Französisch CD 23** bzw. im ZIP-Download. Zudem können die Spiele mithilfe der Word-Datei abgeändert oder ergänzt werden. Für den Anfangsunterricht oder in schwächeren Lerngruppen finden Sie auf der CD außerdem alle **Spielanleitungen** noch einmal **auf Deutsch (ZM 5)**.

