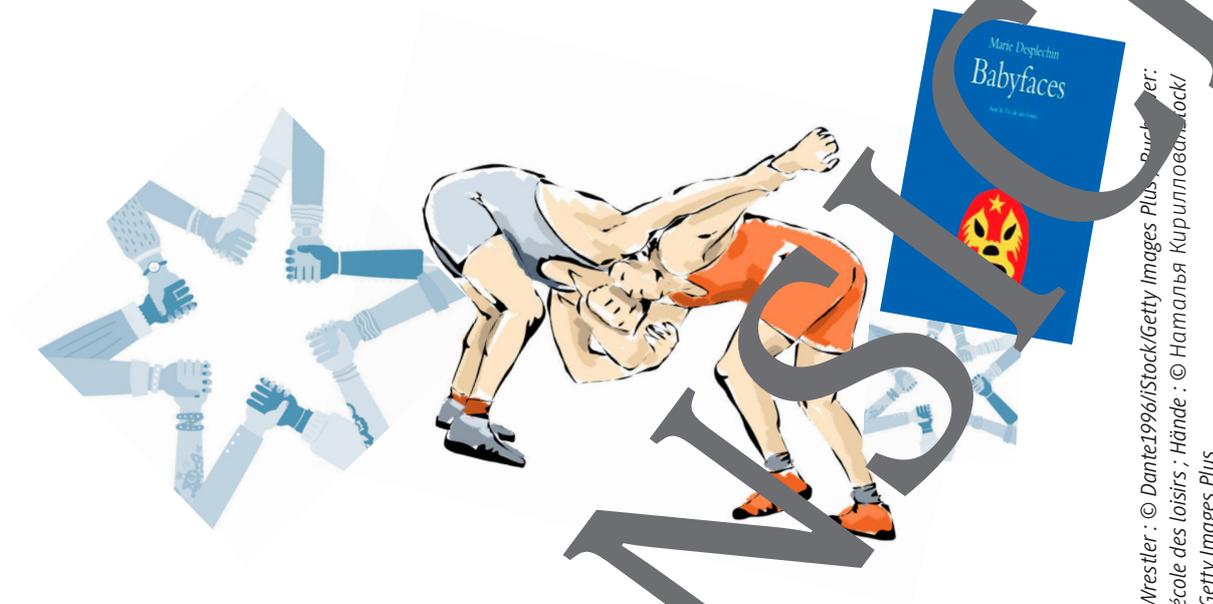


I.E.3.12

Livres d'enfance et de jeunesse

Marie Desplechins *Babyfaces* – Selbstständige Lektüre eines Jugendromans (3. Lernjahr)

Eva Frech, Helga Zoch



Wrestler : © Dante1996/iStock/Getty Images Plus
école des loisirs ; Hände : © Наманья Курпунювач/Stock/Getty Images Plus

© RAABE 2021

In Marie Desplechins „Babyfaces“ geht es um jugendliche Bewohner eines multikulturellen *quartier populaire*. Freundschaft, Mobbing, Schulprobleme – den jungen Leserinnen und Lesern begegnen bei der spannenden Lektüre viele Aspekte des Erwachsenwerdens. Mithilfe eines *guide d'études* erarbeiten Ihre Schülerinnen und Schüler den Text, aber auch Wortschatz und grammatische Grundlagen, die im Verlauf kontextbezogene Sprachkenntnisse vertieft.

KOMPETENZPROFIL

Lernjahr: 8–10 (G8), 9–11 (G9)

Dauer: 10–12 Stunden (Präsenzunterricht)

Kompetenzen: 1. Lesekompetenz: vertieftes Textverständnis, antizipierendes Lesen; 2. Schreibkompetenz: Zusammenhängendes Formulieren von Handlungsabläufen; Erzählung besonderer Vorkommnisse aus verschiedenen Perspektiven; Verfassen von E-Mails; Erstellen von Porträts und persönlichen Stellungnahmen

Thematische Bereiche: Leben in einem *quartier populaire*, Freundschaft, Mobbing, Wrestling

Medien: nach Kapiteln gegliederte Arbeitsblätter zum Textverständnis, Grammatikaufgaben

Auf einen Blick

Vorbemerkung

Hier wird von Präsenzunterricht ausgegangen. Im Fall des denkbaren Fernunterrichts ist es im Ermessen des Lehrers oder der Lehrerin, die Einheiten den möglichen Gegebenheiten anzupassen.

1./2. Stunde

Thema: Hypothèses à propos du titre du roman et explication des approches de la lecture

M 1 **Chapitre 1 – Présentation des protagonistes et de leurs familles /** Textverständnisfragen und Übungen zu Wortschatz und Grammatik zum 1. Kapitel (les pronoms-objet et les 2 verbes principaux *en* et *à*)

3. Stunde

Thema: Première rencontre entre Nejma et Isidore

M 2 **Chapitre 2 – Première rencontre entre Nejma et Isidore /** Textverständnisfragen und Übungen zu Wortschatz und Grammatik zum 2. Kapitel (les temps du passé)

4. Stunde

Thema: Un nouveau sport pour le quartier

M 3 **Chapitre 3 – Un nouveau sport pour le quartier /** Textverständnisfragen und Übungen zu Wortschatz und Grammatik zum 3. Kapitel (les verbes)

5. Stunde

Thema: La directrice et le nouveau sport

M 4 **Chapitre 4 – La directrice et le nouveau sport /** Textverständnisfragen und Übungen zu Wortschatz und Grammatik zum 4. Kapitel (les pronoms relatifs)

6. Stunde

Thema: Nejma accusée d'une agression physique

M 5 **Chapitre 5 – Nejma accusée d'une agression physique /** Textverständnisfragen und Übungen zu Wortschatz und Grammatik zum 5. Kapitel (l'interrogation)

7. Stunde

Thema: Confrontation entre la directrice et la mère de Nejma

M 6 **Chapitre 6 – Confrontation entre la directrice et la mère de Nejma /** Textverständnisfragen und Übungen zu Wortschatz und Grammatik zum 6. Kapitel (la proposition conditionnelle)

8. Stunde

Thema: Changement de cap : des cours de danse

M 7 **Chapitre 7 – Changement de cap : des cours de danse /** Textverständnisfragen und Übungen zu Wortschatz und Grammatik zum 7. Kapitel (la mise en relief)

9. Stunde

Thema: À la recherche de Nejma

M 8 **Chapitre 8 – À la recherche de Nejma /** Textverständnisfragen und Übungen zu Wortschatz und Grammatik zum 8. Kapitel (les adverbes)

10. Stunde

Thema: Danger sur la route nationale

M 9 **Chapitre 9 – Danger sur la route nationale /** Textverständnisfragen und Übungen zu Wortschatz und Grammatik zum 9. Kapitel (la construction passive par « se faire + infinitif » et la comparaison des adjectifs)

11. Stunde

Thema: Nejma innocentée

M 10 **Chapitre 10 – Nejma innocentée /** Textverständnisfragen und Übungen zu Wortschatz und Grammatik zum 10. Kapitel (les prépositions ; les conjonctions)

12. Stunde

Thema: Faire le bilan du projet

M 11 **Chapitre 11 – « Tout est bien qui finit bien. » /** Textverständnisfragen und Übungen zu Wortschatz und Grammatik zum 11. Kapitel (le subjonctif)

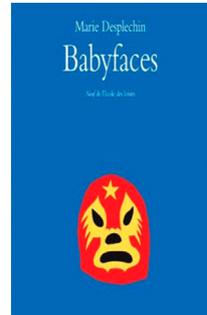
M 1

Chapitre 1 – Présentation des protagonistes et de leurs familles



Compréhension

- Pourquoi Nejma demande-t-elle toujours son goûter à Freddy ?**
 - Elle a toujours faim parce que sa mère ne lui donne pas assez à manger.
 - Elle sait que Freddy, qui en a deux, le lui donne volontiers.
 - Elle veut intimider Freddy.
- Pourquoi la maîtresse ne dit-elle rien quand Nejma et Freddy arrivent en retard en classe ?**
 - Elle ne s'intéresse pas du tout à eux.
 - Elle est contente de leur retard parce que Nejma perturbe souvent le cours.
 - Elle connaît les problèmes de Nejma et apprécie que Freddy s'occupe d'elle.
- Nejma doit prendre place au dernier rang. Quelle est la raison ?**
 - Nejma n'est pas assez intelligente et ne peut pas participer au cours.
 - C'est une punition.
 - Nejma peut faire ce qu'elle veut pendant le cours.
- La mère de Freddy est contente d'être mariée. Pourquoi ?**
 - Pour elle, avoir une famille épanouie est une grande réussite.
 - Avoir beaucoup d'enfants était son rêve.
 - Elle n'a pas besoin d'aller travailler.
- Pourquoi personne n'aime Nejma ?**
 - Nejma ne dit jamais la vérité.
 - Nejma ne se comporte pas très bien.
 - Nejma est trop arrogante.



Cover: école des loisirs

© RAABE 2021



Lexique

- Inscrivez dans chaque carré le numéro correspondant à la définition ou à l'explication du mot.

<input type="checkbox"/> le surnom	1. un sentiment qu'on a quand on est furieux
<input type="checkbox"/> préciser qc	2. ne plus s'occuper de qn
<input type="checkbox"/> la colère	3. ne pas être beau
<input type="checkbox"/> le surnom	4. un nom qui n'est pas officiel
<input type="checkbox"/> abandonner qn	5. le sac où l'on met les cahiers et les livres
<input type="checkbox"/> être proche	6. donner plus de détails

2. Trouvez au moins un mot de la même famille (précisez le genre si c'est un nom).

- a. regarder : _____
- b. ouvrir : _____
- c. dangereux: _____
- d. majoritaire : _____
- e. permettre : _____
- f. rentrer : _____
- g. attendre : _____
- h. protéger : _____

Grammaire

Dans les phrases suivantes ajoutez **les pronoms-objet** ou **les adverbes pronoms** *en* ou *y*.

- a) J'ouvre mon cartable et _____ sors mon goûter. Quand Nejma _____ demande, je _____ obéis toujours.
- b) Mes camarades de classe se moquent souvent des filles. Ils _____ donnent des surnoms très drôles. Nejma n'_____ a pas. Elle _____ est triste.
- c) La plupart des élèves veulent bien travailler en classe, et Nejma ne doit pas _____ empêcher.
- d) Ma mère aime bien Nejma et sa mère. Elle pense souvent à _____.
- e) Des pizzas chez Nejma ? Il _____ toujours dans le frigo.

Parler

Discutez avec un/une camarade de classe de ce que Freddy entend par la phrase suivante :

« Être le seul ami de Nejma me donne le sentiment d'être supérieur. »



Écrire

Mettez-vous à la place de Nejma et racontez comment elle voit sa situation personnelle et sa relation avec Freddy.

Avant de continuer à lire

Dans le chapitre suivant, l'hiver arrive. Qu'est-ce qui pourrait alors arriver à Nejma ? Choisissez une réponse.

- Elle va tomber malade parce qu'il fait très froid chez elle.
- Après les cours, elle passera tout son temps avec Freddy et sa famille jusqu'à ce que sa mère rentre.
- Elle n'aura pas rester chez elle et fera la connaissance d'une personne qui jouera un rôle important dans sa vie.
- Après les cours, elle va traîner dans les magasins et commencer à y voler des choses à manger. Elle va se faire arrêter par la police.



Parler

Avec un/e camarade de classe discutez de la question suivante :
Est-ce que Nejma peut faire confiance à Isidore ?

Écrire

Pourquoi Nejma refuse-t-elle de rester dîner chez Freddy et ses parents ?

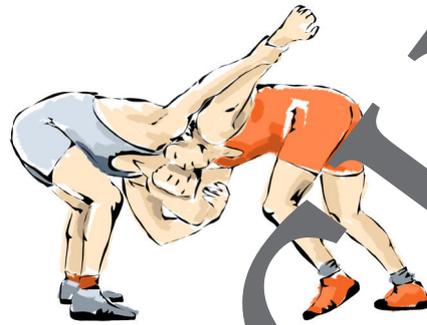
Avant de continuer à lire

Dans le chapitre suivant un club sportif va ouvrir à côté de l'école. On va y proposer des cours de catch*.

Qui va en être très content ?

Qui ne s'y intéressera pas du tout ?

**Le catch est un sport de combat, mais sert aussi à divertir les spectateurs. (Wrestling, besondere Art des Ringens).*



© Dante1996/iStock/Getty Images Plus

Qui ?	très content	pas intéressé / contre	Pourquoi ?
Nejma			
la mère de Nejma			
Freddy			
les parents de Freddy			
Isidore			
les garçons du quartier			
les filles du quartier			
les parents jeunes			
les professeurs			

2. La comparaison des adjectifs

Nejma est enthousiaste : « C'est le plus beau jour de ma vie ».

Qu'est-ce qu'elle dit encore ?

a) Hervé est (routier – sympa – que j'aie jamais rencontré).

b) Le chocolat chaud au parking est (chocolat – bon – de ma vie).

c) Le petit chien va jouer (rôle – important – dans ma vie).

d) Et Freddy ? Il est un peu triste.

« Pour le moment je vais être (– important) _____ pour Nejma. »

e) « Le petit chien va être (+ important) _____ pour _____ »

f) « Mais un jour je serai peut-être de nouveau (= important – chien). »

Parler

Isidore dit à Freddy de rester au rond-point mais Freddy ne lui obéit pas. Que pensez-vous de sa décision ? Parlez-en avec un/une camarade de classe.

**Écrire**

Après la pause-café avec Isidore et les deux enfants, Hervé envoie un message à sa femme sur *WhatsApp*. Qu'est-ce qu'il lui écrit ?

**Avant de continuer**

Dans le chapitre suivant, « Jonathan Suyckerbuck ouvre les yeux à l'hôpital ». Qu'est-ce qui va se passer ?

- Il va accuser Nacer de l'avoir attaqué.
- Il va dire à ses parents qu'il s'est bagarré avec Nejma.
- Il ne se rappellera plus rien.



© iStockphoto

Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



Über 4.000 Unterrichtseinheiten
sofort zum Download verfügbar



Sichere Zahlung per Rechnung,
PayPal & Kreditkarte



Exklusive Vorteile für Abonnent*innen

- 20% Rabatt auf alle Materialien für Ihr bereits abonniertes Fach
- 10% Rabatt auf weitere Grundwerke



Käuferschutz mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:
www.raabe.de