

Blick ins Wunderland – mit der Wunderbrille Geschichten erfinden und erzählen



Ein Beitrag von Sandra Kroll-Gabriel, Ingolstadt

Kinder lieben es, in Fantasiewelten einzutauchen. Und sie lieben es, Geschichten zu erzählen. Die vorliegende Unterrichtseinheit macht sich diese Fabulierfreude zunutze und leitet zum strukturierten Erfinden und Erzählen kleiner Fantasieerzählungen an. Sie bietet hierfür alles, was Sie brauchen: Eine selbst gebastelte Wunderbrille und eine Fantasie-reise, die die Kinder in eine andere Welt versetzen, Erzählbausteine, die ihnen helfen, ihre Erzählung zu strukturieren, und nicht zuletzt Tipps für den Vor-trag der Geschichte und für das aktive Zuhören.



© iStock/Choreograph

Brille aufsetzen, staunen und erzählen!

Das Wichtigste auf einen Blick	
<p>Aufbau der Unterrichtseinheit: Die Unterrichtseinheit umfasst eine Sequenz mit folgenden Phasen:</p> <p>Einstieg: Basteln, aufsetzen, schauen – mit der Wunderbrille erste Erzählideen und Wörter sammeln</p> <p>Erarbeitung: Planen, notieren, dokumentieren – mit den Erzählbausteinen die Geschichte strukturieren</p> <p>Abschluss: Erzählen, zuhören, kommentieren – mit Tipps und Übungen aktiv zuhören</p> <p>Dauer: ca. 5 Unterrichtsstunden</p>	<p>Klassen: 1 und 2</p> <p>Lernbereiche: Sprechen und Zuhören, mündliches Erzählen</p> <p>Kompetenzen: Erzählideen für eine Fantasiegeschichte entwickeln; eine Erzählung nach vorgegebenen Kriterien strukturieren; sich verständlich, sprachlich korrekt und adressatengerecht ausdrücken; verbale und non-verbale Ausdrucksmöglichkeiten kennen und anwenden (Wortschatz, Intonation, Körpersprache); verstehend zuhören; gezielt nachfragen und sachlich Rückmeldung geben</p> <p>Fachübergreifend: Gestalten der Wunderbrille (Kunst)</p>

Alle Materialien auf CD ...

... veränderbar und in Farbe!

M 1 

Erzähl mir was! – Spielerische Vorübungen

Teil I



1. Training der Stimme



Tierische Geräusche



Welche Geräusche machen diese Tiere? Ahmt sie nach.



Robotersprache



Sprecht diese Wörter wie ein Roboter:

Wun-der-land Re-gen-bo-gen Wun-der-bril-le Ge-heim-straße

Zau-ber-berg Scho-ko-brun-nen Wunsch-Wie-se

Sprecht die Wörter wie ein winzig kleiner Roboter.

Sprecht die Wörter wie ein riesengroßer Roboter.



2. Training von Mimik und Gestik

Gefühle raten



Stellt diese Gefühle mit dem Gesicht dar. Kann dein Partner sie erraten?



Pantomime



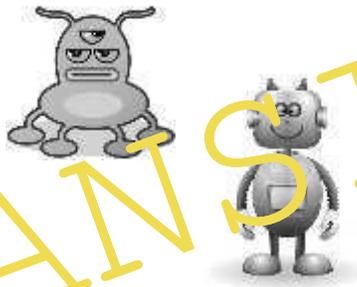
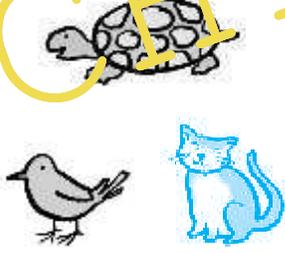
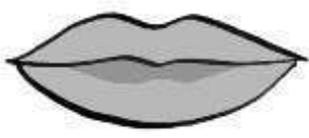
Stellt diese Tätigkeiten dar. Wer errät sie als Erster?



Überlegt euch weitere.

Tippkarten



 <p>Weg Straße Meer Berg Wiese See</p>	 <p>Baum Palme Blume Gras</p>	 <p>Stadt Haus Höhle Hütte Zelt</p>
 <p>Fee Zwerg Riese Zauberer Hexe</p>	 <p>Roboter Alien Marsmensch</p>	 <p>Katze Vogel Pferd Hund Löwe</p>
 <p>sprechen fragen antworten singen rufen</p>	 <p>gehen rennen tanzen spielen</p>	 <p>essen trinken schlafen</p>

VORANSICHT

M 9 

Teil I



Erzählen und zuhören – Rückmeldebogen für die Lehrkraft

Name des Schülers _____ Klasse: _____

Baustein 1: Wie sieht dein Wunderland aus?	Als Erzähler
	Du beschreibst dein Wunderland ☺ sehr genau ☹ genau ☹ zu wenig Besonders ist mir aufgefallen: _____ _____
Baustein 2: Wen triffst du in deinem Wunderland?	Du beschreibst die Lebewesen im Wunderland ☺ sehr genau ☹ genau ☹ zu wenig Besonders ist mir aufgefallen: _____ _____
Baustein 3: Was passiert in deinem Wunderland?	Du beschreibst, was du machst und erlebst ☺ sehr genau ☹ genau ☹ zu wenig Besonders ist mir aufgefallen: _____ _____
Erzähltipps	Du erzählst in ganzen Sätzen ☺ immer ☹ manchmal ☹ selten Du sprichst deutlich ☺ immer ☹ manchmal ☹ selten Du veränderst deine Stimme ☺ immer ☹ manchmal ☹ selten Besonders ist mir aufgefallen: _____ _____
Als Zuhörer	
Du hörst aufmerksam zu ☺ immer ☹ manchmal ☹ selten Du gibst eine genaue Rückmeldung ☺ immer ☹ manchmal ☹ selten Du gibst Tipps zur Verbesserung ☺ immer ☹ manchmal ☹ selten Besonders ist mir aufgefallen: _____ _____	