

# Erzählzeit auf Burg Gruselstein – wir erfinden Gruselgeschichten

Teil II



Ein Beitrag von Sandra Kroll-Gabriel, Ingolstadt

**E**rzähl mir eine Geschichte! – Kinder lieben es, einer spannenden Geschichte zu lauschen. Aber was macht eine spannende Geschichte aus? Wie ist sie aufgebaut? Und wie wird sie erzählt? Diese Unterrichtseinheit vermittelt Ihren Schülern die wichtigsten Kompetenzen, um eine eigene Erzählung zu entwickeln und gekonnt vorzutragen. Außerdem wird das aktive Zuhören trainiert, denn das ist fast ebenso wichtig wie das gekonnte Erzählen. Das Thema „Gruselgeschichten“ lädt die Kinder zum Fantasieren ein und bietet vielfältige Erzählimpulse.



Colourbox.com

Geschichten, die das Fürchten lehren!

## Das Wichtigste auf einen Blick

<p><b>Aufbau der Unterrichtseinheit</b></p> <p>Die Unterrichtseinheit umfasst eine Sequenz mit folgenden Phasen:</p> <p><b>Einstieg:</b> Willkommen auf Burg Gruselstein! – Erstes Erzählen und Sammeln von Gruselwörtern</p> <p><b>Erarbeitung 1:</b> Gruselgeschichten-Veranstalt – eine Erzählung entwickeln</p> <p><b>Erarbeitung 2:</b> Geht nicht, geht nicht – eine Erzählung vortragen</p> <p><b>Sicherung:</b> Zuhören und Was ist das? – Erzählvortrag</p> <p><b>Abschluss:</b> Erzählzeit auf Burg Gruselstein – gekonnt vortragen und aktiv zuhören</p> <p><b>Dauer:</b> ca. 10 Stunden</p>	<p><b>Klasse:</b> 3 und 4</p> <p><b>Lernbereiche:</b> mündliches Erzählen, Wortschatzarbeit, Sprache untersuchen</p> <p><b>Kompetenzen:</b> Fantasiegeschichten erfinden; Elemente und Aufbau einer Geschichte kennenlernen; Erzählungen vortragen; Stimme, Mimik und Gestik einsetzen; Geschichten reflektieren; aktiv zuhören</p>
---	---

VORBR

Alle Materialien auf CD-ROM!

## Teil II



## Verlaufsübersicht

Die Schüler lernen mithilfe von Erzählbausteinen und Erzähltipps eine Geschichte zu entwickeln, zu strukturieren und vorzutragen. Des Weiteren erfahren sie, wie sie den Vortrag durch Einsatz von Stimme, Mimik und Gestik unterstützen können.

Material	Verlauf	Checkliste
M 1	<b>Einstieg:</b> Spiel „Flattergespenst“: Sammeln von Gruselwörtern zu den Buchstaben des Abc (UG)  Eigenständiges Sammeln und Notieren von Wörtern zum Grusel-Abc (EA/PA); Vortragen der Wörter; Kennenlernen und Beachten des ersten Erzähltipps (EA)	Flattergespenst vorbereiten: einen Tennisball in die Mitte eines weißen Stoffbeutels oder eines Stücks Kuchentrockenpapier legen, als Kopf abbinden und mit einem Gespenstergesicht malen
M 2	Präsentieren des Bildes von Burg Gruselstein; freies Erzählen; Austeilen des Bildes (UG)	M 2 als Tafelbild vergrößern oder als Folie kopieren und projizieren, außerdem im Klassensatz kopieren
M 3	<b>Erarbeitung 1:</b> Eine Erzählung entwickeln – Passende und abwechslungsreiche Wortwahl (EA)	M 3 und M 4 jeweils im Klassensatz kopieren
M 4	– Festlegen der Hauptfiguren, des Ortes und der Zeit; Malen und Beschreiben der Hauptfiguren mit passender Adjektive (EA)	
M 2, M 5	– Übungsspiel zur Handlung einer Geschichte in kurzen Erzählsequenzen (GA)	M 2 in Anzahl der Gruppen als Spielplan vergrößern; Anleitung und Spielkarten auf farbiges Papier kopieren, ggf. laminieren, ausschneiden
M 6	– Dreigliedrigem Aufbau einer Erzählung kennenlernen (EA)	M 6 und M 7 jeweils im Klassensatz kopieren
M 7	– Erstellen einer Erzählmilfe („roter Faden“) zur Strukturierung des Erzählvortrags (EA)	pro Schüler ein rotes ca. 30 cm langes Stück Wolle vorbereiten, Scheren
M 8	<b>Erarbeitung 2:</b> Eine Erzählung vortragen – Einsatz der Stimme (PA)	
M 9	– Einsatz von Mimik und Gestik (PA)	Erzähltipps sammeln; ggf. vergrößern und an die Tafel hängen oder auf ein Plakat schreiben
M 10	<b>Sicherung:</b> Anwenden des Gelernten beim gegenseitigen Erzählen der Geschichten und Erstellen eines Zuhörprotokolls (PA)	für die Rückmeldung zentrale Punkte aus Zuhörprotokoll an der Tafel notieren
M 11	<b>Abschluss:</b> Erzählen der Geschichten vor der Klasse; Rückmeldung durch die Mitschüler (UG);	
M 12 M 13	<b>Mögliche Weiterarbeit:</b> Präsentieren der Geschichten bei einem Gruselgeschichten-Erzähltag	Einladung und Vorbereitung

**Dauer:** ca. 10 Unterrichtsstunden

M 1 

Das Grusel-Abc – Wörter sammeln

Teil II



**Aufgabe 1:** Finde zu möglichst vielen Buchstaben ein Gruselwort. Es können Substantive, Verben oder Adjektive sein.

- A: \_\_\_\_\_
- B: \_\_\_\_\_
- C: \_\_\_\_\_
- D: \_\_\_\_\_
- E: \_\_\_\_\_
- F: \_\_\_\_\_
- G: \_\_\_\_\_
- H: \_\_\_\_\_
- I: \_\_\_\_\_
- J: \_\_\_\_\_
- K: \_\_\_\_\_
- L: \_\_\_\_\_
- M: \_\_\_\_\_
- N: \_\_\_\_\_
- O: \_\_\_\_\_
- P: \_\_\_\_\_
- Q: \_\_\_\_\_
- R: \_\_\_\_\_
- S: \_\_\_\_\_
- T: \_\_\_\_\_
- U: \_\_\_\_\_
- V: \_\_\_\_\_
- W: \_\_\_\_\_
- X: \_\_\_\_\_
- Y: \_\_\_\_\_
- Z: \_\_\_\_\_



**Aufgabe 2:** Trage deine Gruselwörter vor. Beachte dabei den ersten Erzähltipp.

**Erzähltipp 1:** Sprich laut und deutlich!

Teil II



M 2

Willkommen auf Gruselstein! – Die Spuk- und Erzählburg

Burg Gruselstein

Wer?

Wo?

Wann?

Ziel

Wie?

Start

# Sie wollen mehr für Ihr Fach?

## Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



**Über 5.000 Unterrichtseinheiten**  
sofort zum Download verfügbar



**Webinare und Videos**  
für Ihre fachliche und  
persönliche Weiterbildung



**Attraktive Vergünstigungen**  
für Referendar:innen  
mit bis zu 15% Rabatt



**Käuferschutz**  
mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:  
**www.raabe.de**