

Karikaturen beschreiben, analysieren, interpretieren – eine Karika-Tour



© Horst Haitzinger

Von Anne Wiesenthal, Heidelberg

Der deutsche Michel, Euro auf dem Stier oder Gesicht der Politiker – das sind nur einige der Karikaturmotive, die Ihren Schülern fast täglich in den Medien begegnen. Aber was möchte der Zeichner eigentlich mit seiner Karikatur ausdrücken? Und wie interpretiert man eine Karikatur Schritt für Schritt? In dieser Unterrichtseinheit setzen sich die Schüler mit einzelnen Bildelementen auseinander und lernen, wie die Gesamtbedeutung einer Karikatur erfasst und formuliert. Schrittweise verfassen sie eine Karikatureninterpretation und wenden ihr Wissen in einer Karika-Tour an.

Das Wichtigste auf einen Blick

Dauer: 6 Stunden + Test

Kompetenzen:

- den Aufbau von Karikaturen analysieren
- Aufbau einer Karikatureninterpretation kennen und anwenden
- eine Karika-Tour durchführen

Ihr Plus: eine große Auswahl an aktuellen Karikaturen

Fachliche Hinweise

Was sind Karikaturen?

Karikaturen sind ein Teil unserer Alltagskultur. Fast täglich begegnen sie uns in den Medien. Sie stellen Menschen oder gesellschaftliche Zustände **satirisch** dar. Indem sie Dinge überzeichnen, zeigen sie **Hintergründe und Zusammenhänge** anschaulich auf. Dabei regen sie den Betrachter zum Nachdenken an.

In der Regel thematisieren Karikaturen aktuelle gesellschaftlich-politische Probleme und setzen im Betrachter ein gewisses **Vorverständnis** voraus. So ist es zum Beispiel wichtig, wer die Politiker kennt, die auf einer Karikatur abgebildet sind.

Wie interpretiert man eine Karikatur?

Um eine Karikatur gelungen zu interpretieren, ist es zunächst wichtig, sich mit den einzelnen **Bild- und Textelementen** auseinanderzusetzen, d. h. diese genau zu beschreiben, um sie später besser zueinander in Beziehung setzen zu können. Anschließend analysiert man das **Zusammenspiel** der einzelnen Elemente und arbeitet so den Gesamteindruck der Karikatur und die Intention des Zeichners heraus. So werden zum einen **analytische** und zum anderen **sprachliche Kompetenzen** der Schülerinnen und Schüler¹ gefördert.

¹ Im weiteren Verlauf wird aus Gründen der besseren Lesbarkeit nur „Schüler“ verwendet.

Wie ist eine Interpretation aufgebaut?

Eine Interpretation besteht aus vier Teilen: der **Einleitung**, der **Beschreibung**, der **Interpretation** und der **Bewertung** bzw. kritischen Auseinandersetzung mit der Karikatur.

Die Einleitung enthält alle wichtigen Informationen wie den Namen des Zeichners, das Erscheinungsdatum und das Thema. Danach wird die Karikatur so weit wie möglich beschrieben. Anschließend wird die Bedeutung der einzelnen Bildelemente analysiert und der Zusammenhang zwischen Thema, Aussage und Stilmitteln erläutert.

Schließlich setzen sich die Schüler kritisch mit der Karikatur auseinander. Dabei bewerten sie diese und erläutern, ob sie der Aussage des Zeichners zustimmen oder nicht.

Didaktisch-methodische Hinweise

Im Mittelpunkt der vorliegenden Unterrichtseinheit steht das **Verfassen einer kompletten Karikatureninterpretation**. Die Schüler erarbeiten zunächst einzelne Aufsatzelemente wie die Beschreibung einzelner Bilder und Symbole. Anschließend fassen sie ihre Ergebnisse zusammen und formulieren eine vollständige Interpretation.

Das Gelernte erproben sie in einer **Karika-Tour**. Dabei stehen ihnen vier Karikaturen zur Auswahl, die sie in Gruppenarbeit interpretieren. Für **lernschwächere Schüler** gibt es **Tippkarten zur Differenzierung**, auf denen hilfreiche Fragen zur jeweiligen Karikatur sowie Begriffe, die sie für die Interpretation verwenden können, aufgeführt sind.

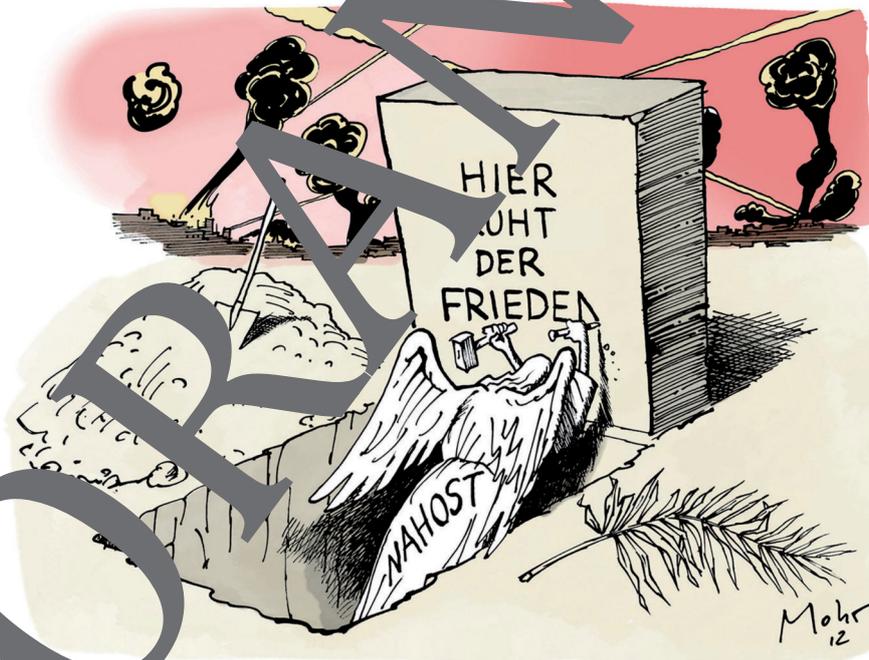
Die Karikaturen sind so ausgewählt, dass sie auch ohne den aktuellen Kontext interpretiert werden können. Sie stammen von bekannten Karikaturisten (Horst Haitzinger, Gerhard Mester, Burkhard Mohr und Jürgen Tietze), die in großen deutschen Tages- und Wochenzeitungen veröffentlichen.

M 1

Das Duell und die letzte Botschaft – worum geht es in den Karikaturen?



Duell



Letzte Botschaft

Aufg.

1. Beschreiben Sie das obere Bild. Um welche Art von Bild handelt es sich? Wie wirkt das Bild auf Sie?
2. Beschreiben Sie das untere Bild. Um welche Art von Bild handelt es sich? Wie wirkt das Bild auf Sie?
3. Erklären Sie, was Karikaturen sind und wozu sie dienen.

M 3

Gruppe B

Letzte Botschaft – eine Karikatur beschreiben und verstehen

Um eine Karikatur zu verstehen, ist es zunächst wichtig, die einzelnen Bildelemente zu beschreiben und ihre Bedeutung zu erfassen.

<p>Engel Bedeutung:</p> <p>.....</p>	<p>Rauchwolken Bedeutung:</p> <p>.....</p>
<p>Grab Bedeutung:</p> <p>.....</p>	<p>Olivenzweig Bedeutung:</p> <p>.....</p>
<p>Gesamtbedeutung</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

Aufgaben

1. Schauen Sie sich die Karikatur genau an. Notieren Sie in Stichworten die Bedeutung der einzelnen Bildelemente.
2. Erläutern Sie kurz die Gesamtbedeutung. Gehen Sie dabei auch auf die Grabinschrift „Hier ruht der Frieden“ ein.
3. Ergänzen Sie den Kontext mit den Begriffen aus dem Kasten.

Was ist eine Karikatur?

Eine Karikatur ist eine zeichnerische _____, mit der der Karikaturist einen Sachverhalt aus _____, Wirtschaft oder Gesellschaft in überspitzter Art und Weise ausdrückt. Die _____ des Themas dient der deutlichen Darstellung. Es ist aber immer eine _____ Sichtweise des Zeichners, weshalb es zu einem Thema viele verschiedene _____ geben kann.



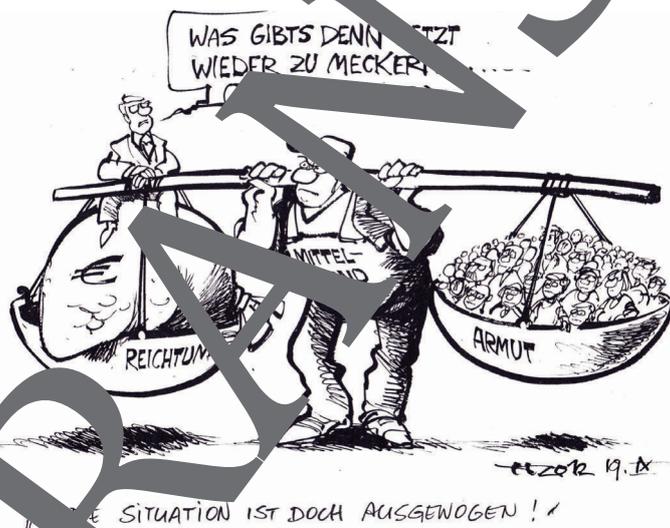
Perspektiven – Übertreibung – Darstellungsform – Politik – subjektive

M 7

Stimmen Sie dem Zeichner zu? – Die eigene Meinung äußern

Nachdem Sie eine Karikatur beschrieben und interpretiert haben, nehmen Sie Stellung zur Aussage des Zeichners. Beantworten Sie dabei diese Fragen:

- Wie finden Sie die Karikatur?
- Was löst sie aus?
- Stimmen Sie der Meinung des Karikaturisten zu?



© Horst Haitzinger

Wie bewerten Sie die Karikatur?

.....

.....

.....

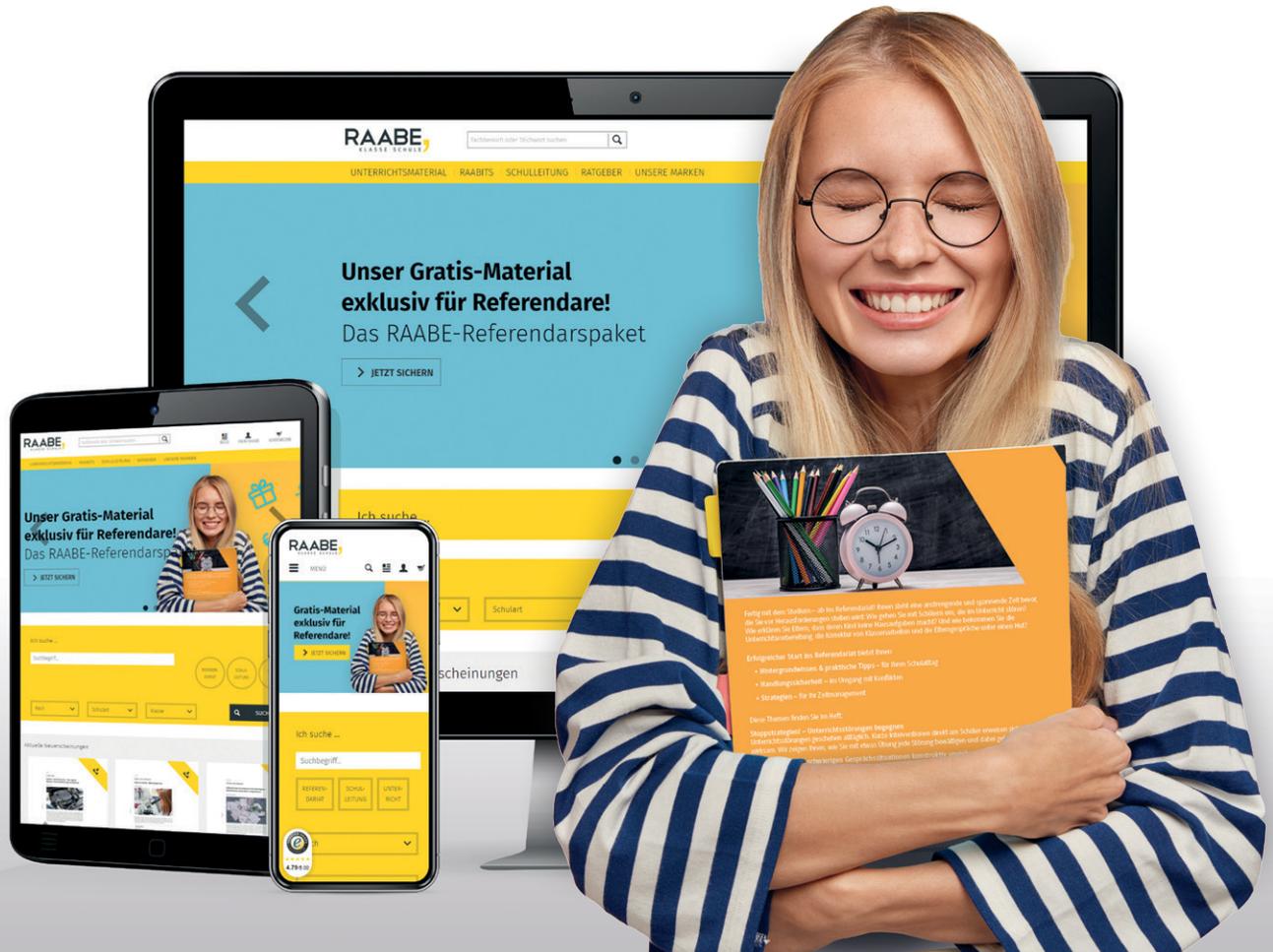
Aufg

1. Wie ist die Karikatur und was löst sie aus? Ergänzen Sie die Mindmap mit weiteren Stichworten.
2. Erklären Sie, ob Sie die abgebildete Karikatur gelungen finden.
3. Erläutern Sie, ob Sie der Aussage des Karikaturisten zustimmen. Denken Sie, dass der Mittelstand die Last zwischen Armen und Reichen auf Dauer schultern kann? Begründen Sie Ihre Meinung.

VORANSICHT

Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



Über 5.000 Unterrichtseinheiten
sofort zum Download verfügbar



Attraktive Vergünstigungen
für Referendar:innen
mit bis zu 15% Rabatt



Webinare und Videos
für Ihre fachliche und
persönliche Weiterbildung



Käuferschutz
mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:
www.raabe.de