

## B.VII.36

### Advanced skills – Case studies

# The textile industry then and now – Eine Reise von selbst genähter Kleidung bis *fast fashion*

Andrea Sach und Marina Sach



Tagtäglich tragen wir Menschen Kleidung. Stoffe schützen uns, halten uns warm und machen uns – vermeintlich – attraktiver. Die Herstellung von Stoffen nahm vor Tausenden von Jahren ihren Anfang. Mittlerweile ist sie eine riesige, größtenteils mechanisierte Industrie. Grund genug, diesem Thema eine Unterrichtseinheit zu widmen, die sich mit der Geschichte der Herstellung von Stoffen und Kleidung beschäftigt. Darüber hinaus nimmt der Nachhaltigkeitsgedanke auch in der Mode einen immer größeren Stellenwert ein. Die Lernenden erfahren etwas über die Geschichte und das Handwerk der Textilherstellung, reflektieren ihr eigenes Kaufverhalten in Bezug auf Mode und setzen sich kritisch mit den Phänomenen *fast* und *slow fashion* auseinander.

#### KOMPETENZBEIL

Niveau, Lernjahr:

B1/B2, Differenzierungsmaterial für A2; 1.–3. Lernjahr

Dauer:

8 Unterrichtsstunden + LEK

Intenzenz:

1. Lesen: einen komplexen Text verstehen; 2. Schreiben: das Formulieren von Fragen üben; 3. Hör-Seh-Verstehen: Videos sehen und deren Inhalt aufbereiten; 4. Sprechen: Gespräche über das eigene Verhalten / eigene Meinungen führen

Thematische Bereiche:

*clothes, consumerism, history, society, economy, sustainability*

## Auf einen Blick

### 1./2. Stunde

**Thema:** About the making of fabrics – An introduction

**M 1** **Talking about your current clothes – A classroom survey** / Über das eigene Kaufverhalten bezüglich Kleidung sprechen (PA); einen kurzen Text verfassen (EA); eine Umfrage in der Klasse durchführen (PA)

**M 2** **How it all began – Weaving in the course of time** / Erste Fachbegriffe erarbeiten (EA); Bilder von historischen Webstühlen zeitgeschichtlich einordnen (PA)

**M 3** **Textiles across borders and centuries – An interview** / Einen Text über die Geschichte der Textilherstellung lesen und sich dazu gegenseitig Fragen stellen (PA)

**Benötigt:**

- Beamer/Whiteboard oder Dokumentenkamera zur Ergebnissicherung
- ggf. die Vokabelliste in ZM 1 zum Verständnis des Textes in M 3
- ggf. digitale Endgeräte und Internetzugang für die Zusatzaufgabe in M 3

### 3./4. Stunde

**Thema:** Digging deeper into the world of weaving

**M 4** **Watching/Listening – How to weave with traditional looms** / Ein Video anschauen und Fragen dazu beantworten bzw. einen Lückentext ausfüllen (PA/PA)

**M 5** **Fashion for all consumers? – Defining fast and fair fashion** / Sich anhand einer Mediationsübung mit den Begriffen *fast fashion* und *fair/slow fashion* auseinandersetzen (EA/PA)

**Benötigt:**

- ggf. das Transkript in ZM 2 als Hilfestellung zum Verständnis des Videos für A2-Lernende
- Beamer/Whiteboard oder Dokumentenkamera zur Ergebnissicherung
- digitale Endgeräte und Internetzugang zum Abspielen des Videos

## 5./6. Stunde

**Thema:** Diving into the fashion world – Fast versus fair fashion

**M 6** **Facts and figures – The global fashion industry and its impact on the planet** / Vermutungen anstellen und diese anhand eines Textes überprüfen (EA)

**M 7** **What's in it for the planet? – The life cycle of a T-shirt** / Einen Lückentext (ggf. anhand eines Videos) ausfüllen (EA); ein Bingo-Spiel durchführen (UG)

**Benötigt:**

- Beamer/Whiteboard oder Dokumentenkamera zur Ergebnissicherung
- digitale Endgeräte und Internetzugang zum Ansehen des Videos

## 7./8. Stunde

**Thema:** Review – Have you changed your mind?

**M 8** **I used to wear ... – How to tell somebody what you did in the past** / Lernen, wie man über Verhaltensweisen in der Vergangenheit erzählt (EA/PA)

**M 9** **Have you changed your mind? – Reviewing your consumer behaviour** / Sich über das Gelernte und die eigene Meinung austauschen (GA)

**Benötigt:**

- Beamer/Whiteboard oder Dokumentenkamera zur Ergebnissicherung

## LEK

**Thema:** **The final quiz – What do you know?** / Vokabel-, Grammatik- und Mediationsaufgaben bearbeiten

## Minimalplan

Sie haben nur drei Stunden zur Verfügung? So können Sie die wichtigsten Inhalte erarbeiten:

- |                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| 1. Stunde: Introduction to the topic | M 1, M 3 |
| 2. Stunde: Mediation, digging deeper | M 5, M 6 |
| 3. Stunde: Consolidation             | M 9      |



### Zusatzmaterialien im Online-Archiv bzw. in der ZIP-Datei

|                     |                                                 |
|---------------------|-------------------------------------------------|
| ZM1_Vocabulary list | Vokabelliste zur gesamten Einheit               |
| ZM2_Transcript      | Schriftliche Zusammenfassung des YouTube-Videos |
| ZM3_Extra           | Zusatzaufgabe: Diskutieren und Kommentieren     |
| ZM4_Portfolio       | Ich-kann-Portfolio zur Selbstevaluation         |

### Erklärung zu den Symbolen

|  |                                                                                                                                     |  |                  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------|
|  | Dieses Symbol markiert differenziertes Material. Wenn nicht anders ausgewiesen, befinden sich die Materialien auf mittlerem Niveau. |  |                  |
|  | einfaches Niveau                                                                                                                    |  | mittleres Niveau |
|  |                                                                                                                                     |  | hohes Niveau     |

## M 4



## Watching/Listening – How to weave with traditional looms

## Task

Work alone or in pairs. Depending on your language abilities, choose either task 1 or task 2.

1. **For B1/B2 students:** Watch the video without subtitles/help and answer the questions. Write complete sentences: <https://raabe.click/made-in-Britain>

a) When did Daniel Harris start the weaving mill?

\_\_\_\_\_

b) From which time span do his looms date?

\_\_\_\_\_

c) How many mills are still in existence in England?

\_\_\_\_\_

d) What must still be done by hand in order to make the mechanical looms work?

\_\_\_\_\_

e) What can be woven with the 1890 dobcross loom?

\_\_\_\_\_

f) How long does it take to set up a loom?

\_\_\_\_\_

g) Give an example of what the customers want Daniel to create or weave.

\_\_\_\_\_

h) For private use, what is – according to Daniel – the greatest benefit of ordering a fabric made by the London Fabric Company?

\_\_\_\_\_

i) Why does Daniel have a fold-up bed in his mill?

\_\_\_\_\_

j) Why does he need to stop buying new looms?

\_\_\_\_\_

2. **For A2 students:** Watch the video with the help of ZM 2. Then fill in the missing facts in the gaps of the sentences: <https://raabe.click/made-in-Britain>

a) Daniel Harris started his mill in \_\_\_\_\_ (year).

b) After a short time, he had acquired machinery which weighed about \_\_\_\_\_ tons.

c) His historical looms date back to the year \_\_\_\_\_ up to the year \_\_\_\_\_.

d) There are still many weaving mills working in England. Their number is about \_\_\_\_\_.

e) It takes about \_\_\_\_\_ days to set up a loom – no matter whether the fabric is \_\_\_\_\_ or \_\_\_\_\_ metres long.

f) Daniel not only weaves for private people. That year, for example, he did fabrics for the \_\_\_\_\_ and the \_\_\_\_\_ industry.



# Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.

Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online  
**14 Tage lang kostenlos!**

[www.raabits.de](http://www.raabits.de)

