

## II.63

### Singen und Musizieren

# Frischling Fridolins Abenteuer – Ein saustarker Song für aufgeweckte Kids

Clemens Maria Schlegel



© RAABE 2023

© Ger Bosma/Moment Open

Lernen Sie gemeinsam mit Ihrer Klasse kennen, was hinter dem fetzigen Wildschwein-Songs den Frischling Fridolin kennen. Viel Wissenswertes über Wildschwein und deren Leben erfahren die Kinder in spannenden Hörspielen. Mit einem einfachen Mitspielsatz lässt sich das Lied wunderbar begleiten und ein Quiz für helle Ohren macht Ihre Schützlinge und Schüler mit dem Klang der Instrumente aus Fridolins Band vertraut machen. Sie sich bereit für spaßige Musikstunden mit Fridolin!

#### KOMPETENZPROFIL

<b>Klassenstufe:</b>	2 bis 4
<b>Dauer:</b>	ca. 5 Unterrichtsstunden
<b>Kompetenzen:</b>	Lied mit Instrumenten begleiten; Musikinstrumente kennen
<b>Thematische Bereiche:</b>	Wildschweine; Instrumentenkunde
<b>Materialien:</b>	Noten, Mitspielsatz, Hörquiz, Arbeitsblätter, Steckbrief, Hörspiele
<b>Hörbeispiele:</b>	T 1: Hörspiel; T 2–3: Ich bin ein Wildschwein! (VV, PB); T 4: Lied- erarbeitung; T 5–9: Instrumentenkunde mit Fridolins Band (Hör- aufgabe, Lösung); T 10–11: Hörgeschichten (Kl. 2; Kl. 3/4)
<b>Fächerübergreifend:</b>	Sachunterricht: Wildschwein/Hausschwein; Kunst: Malen „wie ein Schwein“

## Auf einen Blick

### Legende:

AB: Arbeitsblatt; BK: Bildkarten; LN: Liedtext mit Noten; MS: Mitspielsatz; TX: Text

	Alternative/Differenzierung		Hinweis/Tipp
	Sprechen		CD

### 1. Stunde

**Thema:** Hörspiel und Liederarbeitung

**Einstieg:** Die SuS versammeln sich im Sitzkreis.

**M 1 (TX)** **Fridolin und Fernanda** / Die SuS hören das Hörspiel (T 1) an, wer möchte, darf mitlesen; L sammelt die SuS Rückmeldungen von der SuS.

Je nach Klassenzusammensetzung bietet es sich an, das Hörspiel immer wieder zu pausieren und dabei die SuS weiter zu klären.

*Ich habe euch auch ein Lied über Wildschweine mitgebracht. Das hören wir uns einmal gemeinsam an.*

**M 2 (LN)** **Ich bin ein Wildschwein!** / L spielt das Lied (T 2) ab, die SuS lauschen aufmerksam.

**Erarbeitung:** Wie in T 4 wird das Lied Schritt für Schritt erarbeitet, wobei L auf die richtige Ausführung von Hauptschritten, rhythmische Präzision, Dissonanzen, musikalische Gestaltung und Grunzen achtet.

Alternativ kann das Lied auch mit Gitarren- oder Klavierbegleitung erarbeitet werden. Ebenfalls möglich sind die Basstöne aus M 3.

**Abschluss:** Das Lied wird zum Playback (T 3) gesungen.

**Benötigt:**  CD-Player (T 1–3)

### 2. Stunde

**Thema:** Lied mithilfe des Mitspielsatzes begleiten

**Einstieg:** Das Lied wird nochmals zu T 2 oder 3 gesungen.

**Erarbeitung:** *Nun wollen wir das Lied auch selbst mit Instrumenten begleiten. Das ist gar nicht schwer!*

**M 3 (AB)/M 4 (MS)** **Vorübung zum Mitspielsatz** / Immer zwei SuS teilen sich die Karten von M 2; je ein Kind übt die Basstöne, das andere das Xylofon; sie legen die ausgeschnittenen Töne in der angegebenen Reihenfolge vor sich wie ein Instrument (Bass: G – E – A – D; Xylofon: H – G – C/Cis – Fis); den Mitspielsatz M 4 lehnen sie gegen das Mäppchen wie auf einem Notenständer; dann zeigen sie, wenn T 2 spielt, immer auf den Ton, der gerade dran ist.

# Ich bin ein Wildschwein!

T 2-3  M 2

G em am D G em A D  
 Tief im Wal-de, ganz ver-steckt, da lebt, ver-gnügt und ziem-lich auf-ge-weckt, die alte

G em am G G em am D G D  
 Schwei-ne, bors-tig, wild und frei, da wär' ich ger-ne mal da-bei! Refr.: Ich bin ein

G em am D G em A D  
 Wild-schwein, (nchrr, nchrr) uo-o-o, ein klei-nes Wild-schwein, (nchrr, nchrr) - o-o-o, ich bin ein

G em am D G em am G  
 Wild-schwein, (nchrr, nchrr) - uo-o-o, ein klei-nes Wild-schwein möch-te ich sein!

## 2. Strophe:

Der alte Keiler Kunibald,  
 das ist der Boss vom Eichenwald,  
 mit seinen Hauern kämpft er wie ein Stier  
 und grunzt: „Keiner ist stärker hier!“

## Refrain:

Ich bin ein Wildschwein, nchrr, nchrr, uo-o-o,  
 ein kleines Wildschwein, nchrr, nchrr, uo-o-o-o.  
 Ich bin ein Wildschwein, nchrr, nchrr, uo-o-o,  
 ein kleines Wildschwein möchte ich sein!

## 3. Strophe:

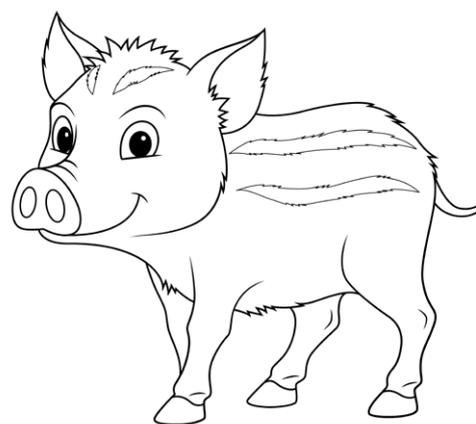
Im Schlamm wälze ich die Mama-Sau,  
 die Frischlinge seh' ich genau,  
 dann springen sie voll Freude hinterdrein  
 und quieken: „Was kann schöner sein?“

## Refrain

## 4. Strophe:

Ein Wildschwein frisst so mancherlei,  
 und keiner findet was dabei.  
 Menschenkinder müssen artig sein,  
 das findet man gemein!

## Refrain



© ain\_mikail/iStock/Getty Images Plus

Lied nach: C. M. Schlegel (T + M): Ich bin ein Wildschwein – Ein tierisch guter Song © Helbling Verlagsgesellschaft m.b.H.  
 Zuerst erschienen in: Pamina Heft 37, S. 45 (2017). Sprachlich und musikalisch bearbeitet und ergänzt vom Autor selbst.

### Fridolins Band – Höraufgabe

T 5, 6–9  M 5

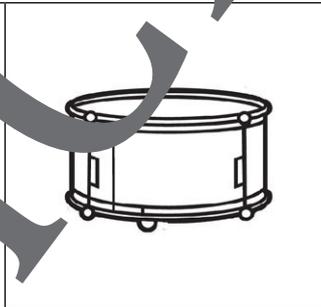
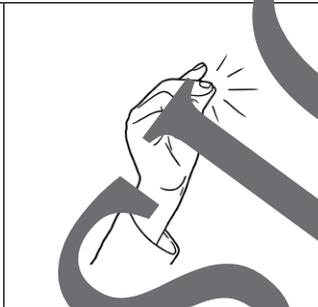
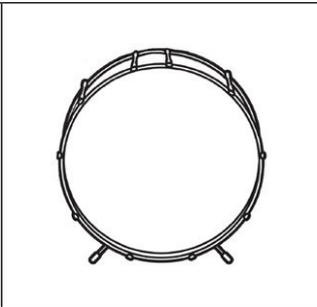
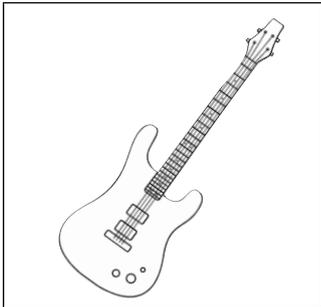


**Aufgabe 1:** Welches Instrument kommt dazu?  
Höre genau hin. Schreibe die richtigen Namen zum Bild.  
Nutze die Wörter im Kasten.

**Tip:** Die englischen Wörter helfen dir.



- Saxofon • Geigen • E-Piano • Xylofon •
- Beckenmaschine • Bassgitarre • Finger-
- schnippen • kleine Trommel • große Trommel

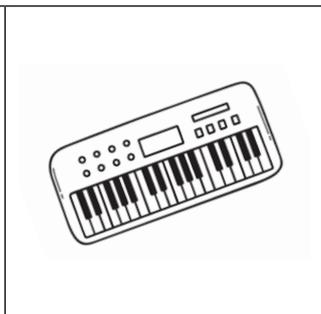
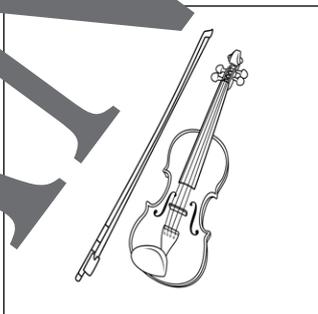
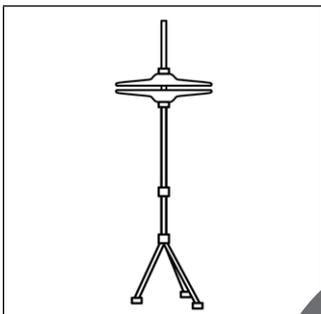


E-Bass

Bass Drum

Snap

Snare Drum

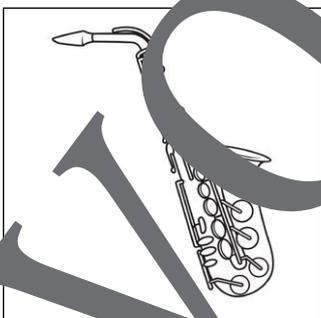


Hi-Hat

Membra

Strings

Keyboard

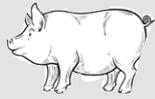


**Aufgabe 2:** Ist dir aufgefallen, dass auch ein Körperinstrument dabei war? Schreibe es hier auf:

© Schlagzeug, Geige, Saxofon: Easy Company/DigitalVisionVectors; iStock/Getty Images Plus: Frischling: ain\_mikail; E-Gitarre: Heiness; Xylofon: Natsuki Yoshino; Keyboard: Anya Filipeva

## Wildschweinwissen – Steckbrief

 **Aufgabe 1:** Beim Wildschwein nennt man vieles anders als beim Hausschwein. Ergänze.

	Hausschwein 	Wildschwein 
Männchen	Eber	
Weibchen	Sau	
Jungtier	Ferkel	
mehrere Tiere	Rudel	

  **Aufgabe 2:** Fülle den Steckbrief aus. Nutze dazu die Informationen aus den Hörspielen und Videos. Du kannst auch selbst in Fachbüchern oder im Internet recherchieren, z. B. unter [www.blindkuh.de](http://www.blindkuh.de).

**Das Wildschwein**

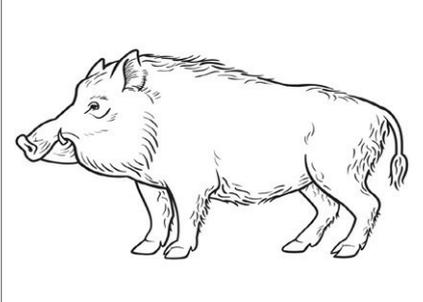
Aussehen: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Lebensraum: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Nahrung: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Feinde: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

typisches Verhalten: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



# Sie wollen mehr für Ihr Fach?

## Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



✓ **Über 5.000 Unterrichtseinheiten**  
sofort zum Download verfügbar

✓ **Webinare und Videos**  
für Ihre fachliche und  
persönliche Weiterbildung

✓ **Attraktive Vergünstigungen**  
für Referendar:innen  
mit bis zu 15% Rabatt

✓ **Käuferschutz**  
mit Trusted Shops

Jetzt entdecken:  
**www.raabe.de**

