

II.65

Singen und Musizieren

Du gehörst dazu! – Inklusion erfahren mit dem „Song für alle“

Marcus Adam



© RAABE 2024

© FatCamera/Er

In dieser Unterrichtseinheit setzen sich Lehrkräfte, Lehrerinnen und Schüler singend mit dem Thema „Inklusion“ auseinander. Der „Song für alle“ bietet zahlreiche Möglichkeiten zur Mitgestaltung: Die Kinder erleben sich als kreative Gestalterinnen, Sänger und Musikerinnen und erfahren, was es bedeutet, vorurteilsfrei innerhalb einer Gemeinschaft zu leben. Wenn Ihre Klasse das Lied mit einer persönlichen Note auf die Bühne bringt, sorgt das garantiert für Begeisterung!

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	2 bis 4
Dauer:	ca. 3 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	Musik als kreativen Gestaltungsanlass nutzen; Musik durch Bewegung begleiten; Sozialkompetenz
Thematische Bereiche:	Niederarbeitung und -gestaltung; Unterschiede und Gemeinsamkeiten
Medien:	Arbeitsblätter, Bildkarten, Wortkarten, Farbseite, Stimmbildungsgeschichte, Liedtext, Beobachtungsbogen
Hörbeispiele:	Ein Song für alle: VV (T 1), Hauptstimme (T 2), PB (T 3), PB mit Hintergrundgesang (T 4)
Fächerübergreifend:	Deutsch: Schreiben eigener Songtexte

Auf einen Blick

Legende:

AB: Arbeitsblatt; BK: Bildkarten; LT: Liedtext, FS: Farbseite; SB: Stimmbildung

 Alternative	 Hinweis/Tipp
 Sprechen	 CD

1. Stunde

Thema: Unterschiede und Gemeinsamkeiten mit dem *Song für alle*

Einstieg: Die SuS versammeln sich im Sitzkreis.

M 1 (FS) **Jeder Mensch ist anders /** L präsentiert die Farbseite (als Folie oder abfotografiert über den Beamer). Die SuS tauschen sich über Unterschiede und Gemeinsamkeiten aus und benennen ihre Erwartungen und Eindrücke; L animiert die Kinder vor eigenen Erfahrungen und Erfahrungen zu berichten.

Erarbeitung: *Bei unserem neuen Thema dreht sich also alles um Unterschiede und Gemeinsamkeiten. Auch wir sind alle verschieden. Was denkt ihr, ist das eher ein Nachteil oder ein Vorteil? Ich habe euch dazu ein neues Lied mitgebracht. Es heißt „Wir ergänzen uns prima!“ Wir hören uns das Lied erst einmal an. Wer mag, darf aber gerne schon mitsingen.*

M 2 (LT) **Der Song für alle /** L liest den Liedtext aus und spielt T 1 ab; die SuS hören das Lied, lesen den Liedtext M 2 und singen ggf. mit.

M 5 (BK) Die Bildkarten zum (Mit-)Lesen können auch von Beginn an die Bildkarten als „Textstütze“ aufgelegt werden, entweder vorsortiert oder durcheinander.

Was denkt ihr über den Song? Habt ihr ähnliche Unterschiede auch schon bei euch und anderen Kindern entdeckt? Findet ihr nicht auch, dass wir uns ergänzen?

M 3 (AB) **Wir ergänzen uns prima! /** L teilt jedem Kind ein AB aus und erläutert den Arbeitsauftrag; die SuS kehren an ihre Arbeitsplätze zurück und erstellen Wortfelder zum Thema „Unterschiede“; währenddessen spielt L erneut T 1 ab.

Jetzt haben wir schon viele Dinge gesammelt, die verschieden sein können. Was fällt euch noch ein, wenn ihr daran denkt, wie ihr euch selbst von anderen unterscheidet? Schreibt alle Gegensätze, die euch einfallen, in die beiden Köpfe auf eurem Arbeitsblatt.

Abschluss: Die SuS präsentieren ihre Wortfelder im Kreis.

Benötigt:

- CD-Player, T 1
- OHP oder Beamer
- Bleistift, Buntstifte

Der Song für alle



Text und Musik: Marcus ...

Strophe 1

D A e G A
 Ich bin groß und du bist klein. Ich sag „Ja“ und du sagst „Nein“.
 D A G A
 Ich mag grün und du magst rot. Ich mag Müsli, du magst Brot.
 D A e G A
 Meine Nase ist ganz rund. Du hast einen breiten Mund.
 D A G A
 Wenn du singst, dann singst du laut. Das hab' ich mich noch nie getraut.

Chorus

D A
 Wir sind alle anders, keiner ist hier gleich.
 G A
 Doch das hält uns nur zusammen, ja, das macht uns alle reich.
 D A
 Keiner ist alleine, niemand bleibt zurück.
 G A
 Komm, ich nehme deine Hand und wir gehen noch ein Stück.



Strophe 2

D A e G A
 Ich mag Mathe und du nicht. Ich mag's dunkel, du magst Licht.
 D A G A
 In Sport springst du drei Meter weit. Ich trag Hosen, du ein Kleid.
 D A e G A
 Ich bin schwer und du bist leicht. Du machst weiter, wenn's mir reicht.
 D A G A
 Du kannst sehen, nah und fern. Meine Brille mag ich gern.

Bilder: Katharina Friedl

So bin ich und so bleib ich!

M 4

Jeder Mensch ist besonders. Und jeder kann oder mag etwas, was andere nicht können oder mögen.



Aufgabe 1: Was macht dich aus? Welche Eigenschaften, Hobbys und Vorlieben hast du? Fülle den Steckbrief in Stichworten aus.



Aufgabe 2: Male ein Bild von dir in den Bilderrahmen.

Das bin ich

Mein Name: _____

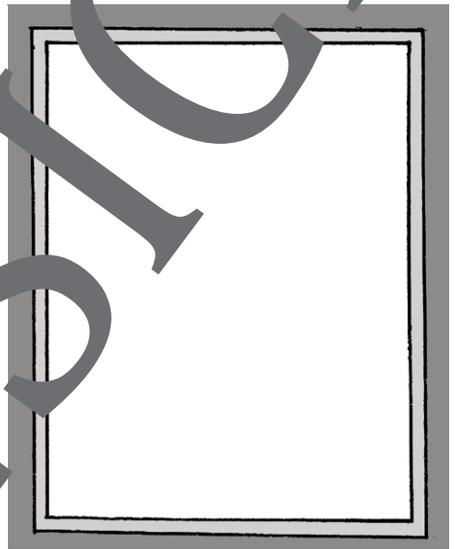
So sehe ich aus:

Das kann ich besonders gut:

Das kann ich nicht so gut:

Das mag ich gerne (z. B. Hobbys/Essen):

Das mag ich nicht so gerne:



Wir komponieren Musik für alle

Trotz aller Unterschiede zwischen den Menschen gibt es auch viele Gemeinsamkeiten.



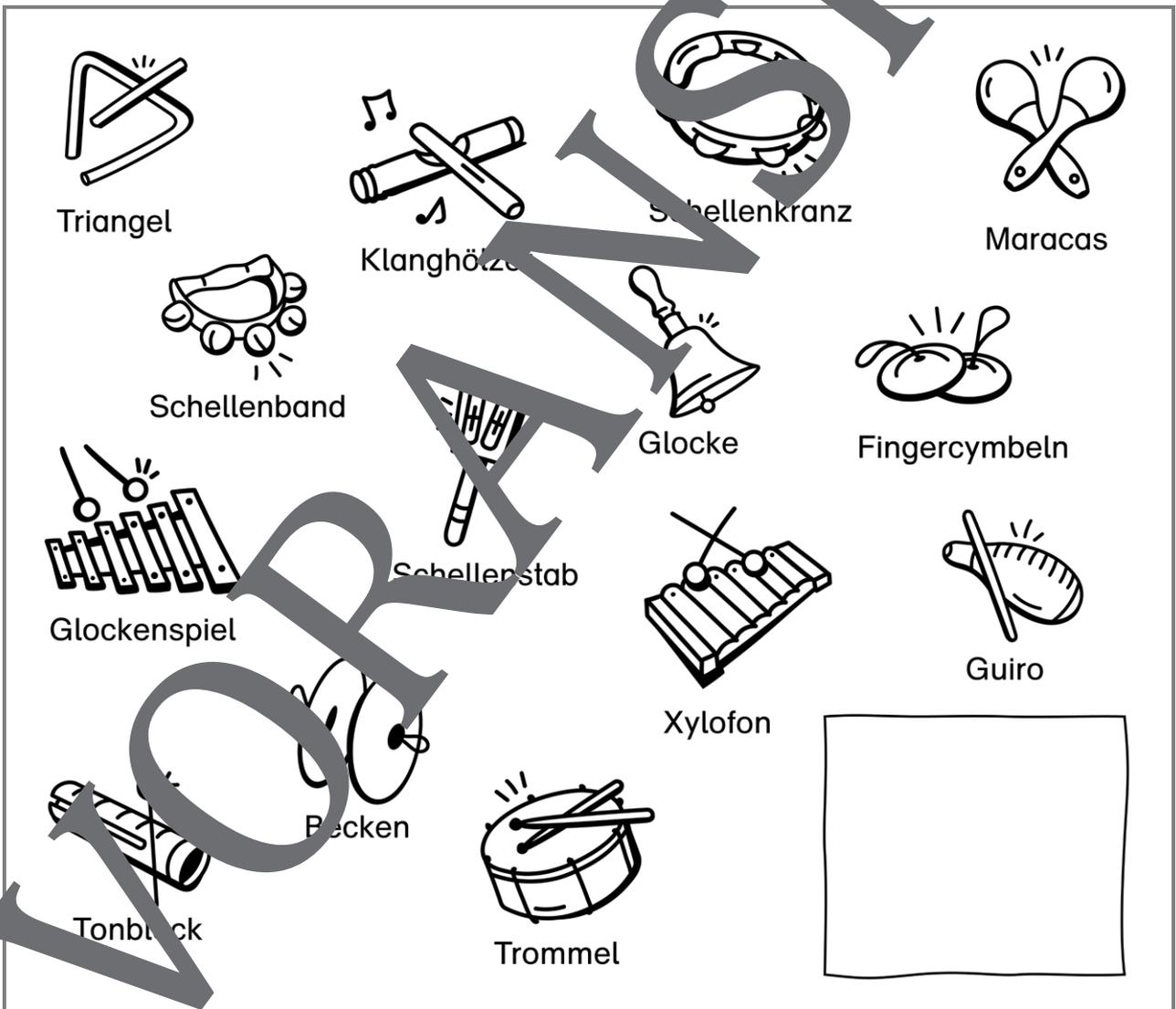
Aufgabe 1: Präsentiert euch gegenseitig eure Steckbriefe. Überlegt, welche Gemeinsamkeiten ihr habt.



Aufgabe 2: Überlegt, wie man eure Eigenschaften vertonen könnte. Entscheidet gemeinsam, welche Instrumente ihr verwenden möchtet und malt sie an. Ihr dürft auch eigene Instrumente malen.



Aufgabe 3: Übt euer Stück ein. Spielt es den anderen vor. Erraten sie, was ihr vertont habt?



Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



✓ **Über 5.000 Unterrichtseinheiten**
sofort zum Download verfügbar

✓ **Webinare und Videos**
für Ihre fachliche und
persönliche Weiterbildung

✓ **Attraktive Vergünstigungen**
für Referendar:innen
mit bis zu 15% Rabatt

✓ **Käuferschutz**
mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:
www.raabe.de