

## II.25

### Glauben leben

# Gottesdienst heute – Leere Worte, trocken Brot?

Ein Beitrag von Katrin Minner



© RAABE 2022

© MartinNovak/Moment/Getty Images

Seit Jahrzehnten hallt dieselbe Klage durch viele Kirchen: In den Kirchenbänken gibt es kaum noch junge Menschen. Die Botschaft Jesu erweist sich zwar auch für Jugendliche als zeitlos, die Art und Weise, sie zu feiern, empfinden jedoch viele nicht mehr als zeitgemäß. Die junge Generation hat religiöse Bedürfnisse. Sie vermisst jedoch Anknüpfungspunkte, die ihr eine echte Teilhabe am Leben der Kirche ermöglichen. Reicht es, alten Wein in neue Schläuche zu gießen? Welche Erwartungen haben Jugendliche an Gottesdienste? Und wie würden sie diese umsetzen?

---

#### KOMPETENZPROFIL

**Klassenstufe:** 9

**Dauer:** 8-10 Unterrichtsstunden

**Kompetenzen:** Darlegen, warum die Kirche Gottesdienst feiert; verschiedene Ausprägungsformen von Gottesdienst unterscheiden; typische liturgische Bausteine benennen und erläutern; durch Planung und Gestaltung eines eigenen Gottesdienstes lebensweltliche Bezüge herstellen

**Thematische Bereiche:** Gottesdienst, gelebter Glaube, Kirche und Welt

**Medien:** Texte, Bilder, YouTube-Videos, Online-Quellen

---

## Auf einen Blick

### Baustein 1

**Inhalt:** Warum und wie feiern wir Gottesdienst?

**M 1** Was bedeutet Gottesdienst für mich?

**M 2** Ein typischer Sonntagsgottesdienst

**Kompetenzen:** Die Lernenden reflektieren persönliche Zugänge zum Thema „Gottesdienst“ und verinnerlichen den Ablauf eines typischen Sonntagsgottesdienstes.

**Benötigt:** Internetzugang

### Baustein 2

**Inhalt:** Sind Gottesdienste für junge Menschen heute noch zeitgemäß?

**M 3** Wie könnten Gottesdienste junge Menschen ansprechen?

**Kompetenzen:** Die Schülerinnen und Schüler analysieren Karikaturen und diskutieren, warum Gottesdienste für Jugendliche nicht mehr attraktiv sind.

### Baustein 3

**Inhalt:** Christinnen und Christen auf der ganzen Welt Gottesdienst – Einen Blick über den Tellerrand wagen

**M 4** Gottesdienst am Äquator – Kirche im Kongo und in Kenia

**M 5** „Mega Churches“ in den USA – The bigger, the better?

**Kompetenzen:** Die Schülerinnen und Schüler bekommen einen Einblick, wie Christinnen und Christen auf der ganzen Welt einen Gottesdienst feiern, und tauschen sich kritisch darüber aus. Sie überlegen gemeinsam, welche Elemente sie sich in einem eigenen Gottesdienst vorstellen könnten.

**Benötigt:** Internetzugang, Projektionsmöglichkeit, Bibeln

## Baustein 4

**Inhalt:** Youngmission, Nightfever, N8schicht+ – Junge Christen gestalten neue Gottesdienstformate

**M 6** **Nightfever und Young Mission**

**M 7** **Gemeinschaft trotz Distanz – Online-Gottesdienste**

**M 8** **Kino und Kirche – Das Format „N8schicht+“**

**Kompetenzen:** Die Schülerinnen und Schüler setzen sich mit verschiedenen Gottesdienst- und Gebetsformen auseinander und diskutieren, inwieweit diese eine Alternative zum traditionellen Gottesdienst darstellen. Abschließend versuchen sie selbst, einen alternativen Wortgottesdienst nach dem Konzept des Formats „N8schicht+“ zu gestalten.

**Benötigt:** Internetzugang, Bibeln

## M 3

## Wie könnten Gottesdienste junge Menschen ansprechen?

## Aufgaben

1. Analysiert die beiden Karikaturen. Was ist jeweils zu sehen? Was möchte der Karikaturist damit wohl aussagen? Stelle Vermutungen an.
2. Tauscht euch darüber aus, welche der beiden Karikaturen eure Erfahrung eher widerspiegelt.
3. In Gottesdiensten finden sich oft nur wenige Jugendliche und junge Erwachsene. Nenne in deiner Klasse mindestens fünf mögliche Ursachen hierfür. Formuliere anschließend fünf Vorschläge, wie man auf diese Situation reagieren könnte.



Karikatur 1



Karikatur 2

Bilder: © Thomas Plassmann

# M 6 Nightfever und Young mission



## Aufgabe 1

Informiere dich mithilfe der Links zur Homepage über die katholischen Initiativen „Nightfever“ und „Young mission“. Fasse das Konzept beider Veranstaltungen in je drei Sätzen zusammen.

Nightfever			Young mission	
<a href="https://raabe.click/GeschichteNF">https://raabe.click/GeschichteNF</a>		Geschichte		<a href="https://raabe.click/GeschichteYM">https://raabe.click/GeschichteYM</a>
	<a href="https://raabe.click/HomepageNF">https://raabe.click/HomepageNF</a>	Homepage	<a href="https://raabe.click/HomepageYM">https://raabe.click/HomepageYM</a>	
<a href="https://raabe.click/VideoNF1">https://raabe.click/VideoNF1</a>		Videos		<a href="https://raabe.click/VideoYM1">https://raabe.click/VideoYM1</a>
	<a href="https://raabe.click/VideoNF2">https://raabe.click/VideoNF2</a>		<a href="https://raabe.click/VideoYM2">https://raabe.click/VideoYM2</a>	



## Aufgabe 2

Glaube wird bei Nightfever und Young mission zum Highlight, zum religiösen Ausnahmezustand, der sich vom Alltag abhebt – und damit auch vom typischen Sonntagsgottesdienst. Überlegt euch zu zweit Vor- und Nachteile solcher „Glaubensevents“ und diskutiert sie anschließend in der Klasse.

Vorteile	Nachteile

# Sie wollen mehr für Ihr Fach?

## Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



✓ **Über 5.000 Unterrichtseinheiten**  
sofort zum Download verfügbar

✓ **Webinare und Videos**  
für Ihre fachliche und  
persönliche Weiterbildung

✓ **Attraktive Vergünstigungen**  
für Referendar:innen  
mit bis zu 15% Rabatt

✓ **Käuferschutz**  
mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:  
**www.raabe.de**