Einfach fabelhaft!

Wir gestalten ein Schattentheater

Klassen 3 und 4

Ein Beitrag von Christina Prokop, Esslingen

Schattenspiele üben nicht nur auf Kinder eine große Faszination aus. Wer mit den eigenen Händen schon einmal Schattenbilder an der Wand ausprobiert hat, weiß, wie viel Freude es macht. Die Schüler erarbeiten in dieser Unterrichtseinheit nach spannenden Wahrnehmungsübungen und Schattenexperimenten ihre eigene Schattenfigur aus Papier. Bewegliche Glieder machen diese lebendig und sorgen für einen differenzierten Ausdruck. Bühne frei!



Wer is schlaue - Fuchs oder lichhör chen?

Das Wichtigst; auf einen Blick

Lerninhalte

- Eine Fabel lesen und verstehen
- Eine Fabel als Conic zeichnen
- Die Charaktere der Fabel als bewegliche Schattenfiguren aus Papier gestalten
- Prägnante Stellen der Charaktere mit farbigem Transparentpapier hervorheben
- Die Schattenfigur geschickt an der Leinwand koordinieren und führen
- Eine Fabel als Schattentheater nachspielen

Kompetenzen

- Kennen und Anwenden grafischer Gestaltungstechniken (Comic, Umrisszeichnung)
- Experimentieren mit Licht und Schatten
- Kennen und Anwenden künstlerischer Ausdrucksmöglichkeiten im szenischen Spiel

Fächerübergreifender Einsatz

- Deutsch: Die Fabel und ihre Merkmale
- Musik: Vertonung von Spielszenen

Dauer

6 Unterrichtsstunden

1./2. Stunde: Wir zeichnen einen Comic zur Fabel

Phase	Verlauf	Hilfen	Vorbereitung & Material
Einstieg	Die Fabel Lesen Sie die Fabel M 1 vor oder lassen Sie sie von den Schülern vorlesen. Sprechen Sie anschließend über den Text. "Welche Fragen habt ihr zum Text? Welche Wörter habt ihr nicht verstanden? Wer kann in eigenen Worten erzählen, was possiert ist? Wer war schlauer, der Fuchs oder das Eichhörnchen?"	Differenzierung Klären Sie die unterstrichenen Wörter bzw. Redewendungen bei Fabel M 1.	Fabel M 1
Hauptteil	Schreiben Sie die Adjektive M 2 an die Tafel oder geben Sie das Arbeitsblatt an die Schüler aus. Die Schüler machen sich mit den Wörtern vertraut. Lesen Sie die Fabel erneut vor und stellen Sie nich jedem Absatz die Frage nach einem passenden Adjektiv für die Tiere Rollenspiel Die Kinder spielen in verteilten Rollen die Fabel nach. Wählen Sie zwei Kinder aus, die zum von Ihnen vorgelesenen Text spieler. Alternativ spielen die Kinder frei. Die Klasse gibt anschließend Fee dback zur Umsetzung und dabei besonders zu Mimik und Körperhaltung. Dann ist das nächste Schülerpaar an der Reihe und versucht, die Tipps der Klasse sofort umzusetzen. Comic Geben Sie den Comic M 3 aus und besprechen Sie die Aufgaben mit den Schülern. Die Kinder gestalten einen Comic.	Die Schüler nennen eventuell weitere Adjektive. Fördern Sie das Finden von Synonymen. Hinweis Die Schülerpaare können die Fabel auch erst üben und anschließend präsentieren. Differenzierung Kindern, die Schwierigkeiten haben, die Handlung nachzuerzählen, hilft Aufgabe 1 von Comic M 3. Schüler, die Schwierigkeiten haben, eigene Sprechblasen zu gestalten, arbeiten mit den vorgegebernen.	Tafel • Kreide • Adjektive M 2 pro Schüler: Fabel M 1 • Comic M 3 Schüler: Zeichenpapier, DIN A3 • 1 Bleistift • 1 Schere • Buntstifte
Abschluss	Präsentation/Reflexion Die Schüler tauschen ihre Comics in Kleingruppen aus und geben sich gegenseitiges Feedback: "Wird die Handlung ohne Lücken dargestellt? Was gefällt mir gut? Welche Tipps habe ich an den Zeichner?"		Schüler: Arbeits- ergebnisse



M 2

Wie fühlen sich Fuchs und Eichhörnchen? – Adjektive



M 4

Was ist denn das? - Silhouetten





M 7

Schattenfigur – Anleitung

膦 Aufgabe

Zeichne ein Tier der Fabel. Stelle anschließend mithilfe dieser Zeichnung deine Schattenfigur her.

- 🌞 Achte darauf
- Zeichne dein Tier nicht zu klein.
- Gehe vorsichtig mit der Nagelschere um.
- 🌞 Du brauchst

1 Bleistift • 1 (Nagel-)Schere • Tonpapier, schwarz • Transparent-papier, bunt • 1 Klebestift • 1 Klebefilm • Laminiergerät- und Folien
• 2 Schaschlikspieße • 1 Lochzange • 2–3 Musterbeutelklammern

🌞 So geht's



1 Entscheide dich für ein Tier. Zeichne das Tier als Umrisszeichnung mit Bleistift auf deinen Zeichenblock.

Achtung

Zeichne nicht zu klein, sonst wird es später schwierig beim Ausschneiden.



- **2** Überlege dir, an welcher Stelle (Kopf, Schwanz, Pfote) das Tier beweglich sein soll.
- Zeichne nun diese Teile einzeln mit Bleistift auf den Karton. Schneide deine Zeichnung aus, lege sie auf den Karton und umfahre sie mit dem Bleistift.