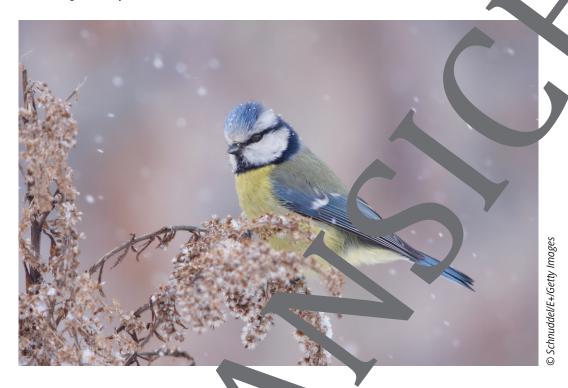
### Kunstprojekte und Werkstätten

## Vögel im Winter – kleine Kreativwerkstatt

Ein Beitrag von Tanja Bäder



Auch im Winter bevölkern zahlreiche Vög unsere Parks und Wälder. Diese Unterrichtseinheit vermittelt Wissenswertes über heimisch Standvögel und ihre Überwinterungsstrategien. Dazu passend gibt es vielfältige Gestaltungsaufgab wie Zeichnungen, Fensterbilder, Vogelpuzzles und Pompon-Vögel.

#### **KOMPETENZPROFIL**

Klassensty 1 bis

**Dauer:** ca. 6 Un errichtsstunden

Kompet izen: rafische, malerische und textile Verfahren kennen und anwen-

n; differenziert wahrnehmen können

Medi: eichnen; Malen; Gestalten mit Papier; Gestalten mit Textilien

Bilder, Arbeitsblätter, Anleitungen, Mal- und Faltvorlagen

#### Auf einen Blick

#### Legende:

AB: Arbeitsblatt; AL: Anleitung; BD: Bild/er; VL: Vorlage; WK: Wortkarte/n; L: Lehrperson, SuS: Schülerinnen und Schüler



#### 1./2. Stunde

Thema: Vögel betrachten und zeichnen

**Vorbereitung:** Für gemeinsame Bearbeitung Bild M 1. Wortkarten M 2 im DIN-A3-For-

mat kopieren, für Einzela Gen M 3 im Klasse. The kopieren. Vorübungen M 4 nach Bedarf kopieren. M 5 und M 7 im Klass Lisatz kopieren. Für

Bilder aus M 6 Präsenta nsmarreiten.

**Einstieg:** L kündigt Besch igung mit dem Thema "Vgel" an.

M 1 (BD) Körperbau eines Voge - Bildbeis . . / L zeigt Foto des Vogels. SuS

äußern zur bet coontan ihr Assoziationen. L stellt dann Impulsfragen,

z. B.:

- Welcher Voget . das? Kennst du seinen Namen?

Wie sieht dieser Vog us? Beschreibe ihn.

Ive. Körperteile, die du kennst. (Überleitung zu M 2)

M 2 (WK) Kör erb a eines agels – Wortkarten / SuS ordnen Wortkarten aus M 2

dem L in M 1 zu.

M 3 (AP Die Körp Lile eines Vogels / Die SuS ordnen die Körperteile eines

Vogels eigenständig in Einzelarbeit zu (M 3, Aufgabe 1).

Hauptteil: L kündigt an, dass die SuS einen Vogel zeichnen werden.

den Vogelzeichnungen die Übungen aus M 4 vorgeschaltet werden.

den vogetzeiennungen die Obungen aus im 4 vorgeschattet werden.

**Zeichne einen Vogel – Anleitung /** L erklärt und zeigt die Vorgehensweise beim Zeichnen eines Vogels. Mithilfe von M 5 zeichnen die SuS zunächst gemeinsam an der Tafel, anschließend selbstständig; L gibt Hilfestellung.

Es können mehrere Zeichnungen angefertigt werden.

L leitet zur farbigen Gestaltung der Vögel über: Nun schauen wir uns die

Farben der Vögel genau an.





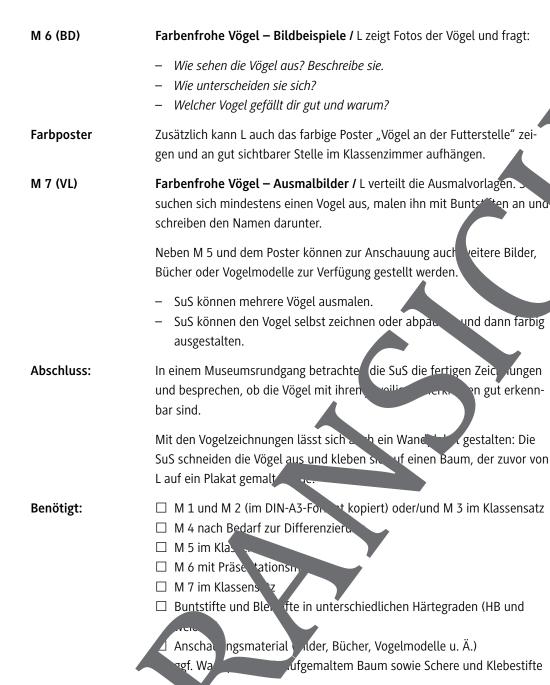






M 5 (AL)















#### 3. Stund

Thema: Ein Vo l-Fensterbild gestalten

Vo reitung

Vorlag bzw. Anleitung M 8 durchgehen und Gestaltungsprinzip verinnern, im Klassensatz kopieren. Zu Anschauungszwecken selbst mindestens ein Fensterbild anfertigen. Mithilfe von M 8 mehrere Schablonen aus Pappe anfertigen, alternativ komplettes Fensterbild im Klassensatz auf festes DIN-A4-Papier kopieren.

L kündigt die Gestaltung eines Vogel-Fensterbildes an. L zeigt zunäch **Einstieg:** 

> zusammengeklappte Vorlage des Fensterbildes, dann das auseinar au faltete komplette Bild, um das Gestaltungsprinzip zu veranscha

L erklärt die Vorgehensweise beim Basteln des Fensterbilde schreibt einzelne Arbeitsschritte an die Tafel und hängt zur Anschau-

Fensterbild auf.

M 8 (VL/AL) Vogel-Fensterbild / L verteilt M 8 sowie Schablog kopi .te Vor ر

> lagen. SuS basteln das Fensterbild nach Anleitung und es mit Bunt

stiften an.

ıltlinie der Vorlage ange Es ist wichtig, dass die Schablone an der wird.

Die SuS arbeiten mit oder ohr Schablon

Eine oder beide Seiten des rens 'ildes werde

Bestimmte Vögel könner farbig pas. gestaltet werden (Rückgriff auf 1./2. Stunde).

Abschluss: Die Fensterbilder werd im Klass er als Dekoration angebracht

und betrachtet. Es kann kennen der Vögel anhand spiel zun

ihres Aussehen gen.

☐ fertiges Fensterbila. Benötigt: Anschauu

□ M 8

☐ Tonpap sim Klassensatz (2.1... A4-Format) sowie mehrere Schablonen

von M 8 (au. pope im DIN-A5-Format übertragen)

alternativ: M 8 au estem weißem Papier im Klassensatz (DIN-A4-For-

Bleistn Puntstifte

her

#### 4. Str de

Hauptteil:

Eine Futterstelle mit Vögeln puzzeln Thema:

Puzzle M 9 im Klassensatz kopieren. Für die Selbstkontrolle mehrere fertiitung:

ge Puzzles als Musterbeispiel kopieren.

Einstieg: L fragt, ob SuS Futterstellen für Vögel haben oder kennen. SuS berichten.

bposter L zeigt das Poster "Vögel an der Futterstelle", hängt es auf und stellt Fragen dazu, z. B.:

Was siehst du?

- Wie sehen die Vögel aus? Beschreibe sie.
- Welche Vögel kennst du? Nenne ihren Namen.
- Was fressen Vögel? Welches Vogelfutter gibt es?



M 9 (BD)

**Vögel an der Futterstelle /** L verteilt M 9, erklärt die Aufgabe und legt fertige Puzzles aus.

SuS schneiden die Puzzleteile aus und ordnen sie richtig an. Das fertige Puzzle kleben sie auf ein weißes Blatt, in ihr Kunst- oder Sachunterrichtsheft o. Ä. und malen es aus.

Damit die SuS die Vögel richtig ausmalen können, sollte Anschauung material zur Verfügung stehen, z. B. fertige, bemalte Puzzles sowi Bücher, Vogelmodelle u. Ä. (siehe auch 1./2. Stunde).

Das Puzzle kann vorab auch erst einmal gemeinsam gelöst verden, z. B. indem L M 9 auf Folie kopiert und die ausgeschnittenen T le auf den OHP legt. Die Klasse puzzelt sie richtig zusammen.

Abschluss: Die SuS vergleichen ihre fertigen Puzzles mit den usgelegten terbei-

spielen bzw. dem Poster.

**Benötigt:** ☐ M 9 im Klassensatz

☐ Scheren und Klebestifte

☐ Buntstifte

☐ ggf. Puzzle auf Folie kopiert und zerse

☐ weiße DIN-A4-Blätter, Kunst Ver Sachunterrichtshefte b. Ä

#### 5./6. Stunde

Thema:

Vögel aus Pompons gestalten

Vorbereitung:

Anleitung M 11 in Klassensatz kopieren. Für Bilder Arbeitsblatt M orbereiten. Zu Anschauungszwecken aus M 10 Präsen. tionsme selbst ein paar Pon. ons a fertige Für jedes Kind zwei Ringe aus Pappe zuschneiden (Ø ca. 6 und 2,5 cm). Alternativ: Pappe sowie Schablonen orgeben, so ss die SuS ihre Pappringe selbst anfertigen e in unterschaulichen Farben bereitlegen. Für die Vogelform nnen. Wر onen aus Pappe anfertigen, alternativ Vogelform M 11 m im satz auf festes Papier kopieren.

**Einstieg:** 

fragt Sus. Pacht ein Vogel im Winter, damit er nicht friert? bringen ih Vorwissen ein bzw. stellen Vermutungen an.

M 10 (BD 3)

Was vel gegen Kälte tun / L zeigt Bilder aus M 10. SuS äußern sich sponta dazu, L stellt Impulsfragen, z. B.:

- We sieht der Vogel auf den beiden Bildern aus? Beschreibe ihn.
   Siehst du einen Unterschied zwischen dem Vogel im Sommer und dem Vogel im Winter?
- Was macht der Vogel, um nicht zu frieren?

Ggf. noch weitere Vergleichsbilder bereitlegen.









L erklärt: Der Vogel plustert sich im Winter auf. Dabei kommt Luft in son Gefieder. Die Luft zwischen den Federn wärmt sich auf und hält der von warm. Das ist wie bei einer Daunenjacke (ggf. eine Daunenjacke igen).

Hauptteil:

L kündigt an, dass SuS einen aufgeplusterten Vogel gestalter werden.



M 11 (AB) Wintervögel aus Pompons / L erklärt und zeigt die Vorgehens e beim

Anfertigen des Pompon-Vogels und zeigt fertige Pompons.

SuS fertigen einen Pompon an, kleben ihn auf die Schnitt die Vogels

SuS fertigen einen Pompon an, kleben ihn auf die schnitt die Voger form und gestalten den Wintervogel aus.



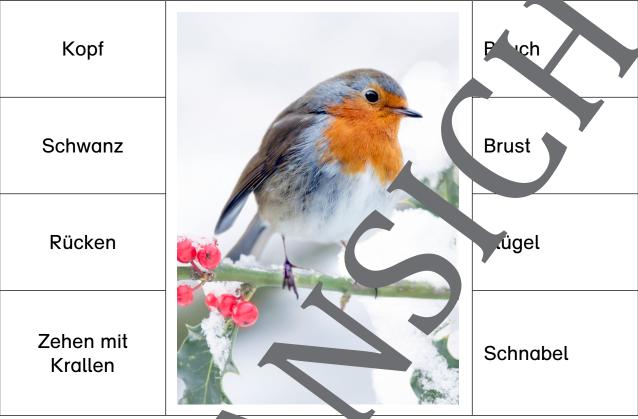
- Die SuS können die benötigten Papprin e mithilfe einer Schale der einem Zirkel selbst anfertigen.
- Es können mehrere Vögel aus Pompol oder ein Vogel at einem kleineren (Kopf) und einem größeren Pomp (Körper) angefoligt werden.
- Die SuS können beim Anferti der Vogelto. it oder ohne Schablone arbeiten.
- Die Wintervögel könne lividuell aus faltet werden.

Abschluss:	Die fertigen Pompon-V gel werden im Klassenzing der aufgehängt, z.B. an
	die Wand oder an eine
Benötigt:	☐ M 10 im Klannsatz und mit Präsentat ⊅nsmedium
	☐ ggf. Daunenjacke
	☐ M 11 im Klassensatz
	☐ je ? cm und 2,5 cm)
	☐ alternativ. Sope und Schablonen oder Zirkel und Maße zum Selbst-
	anfertigen
	verschiedenfarbige
	Sc.
	nehrer Schollen der Vogelform aus M 11 sowie Tonpapier
	☐ a pr_ativ: Kople der Vogelform auf festem weißem Papier im Klassen-
	satz
	☐ Flüssi, ver
	Pappe Buntpapier, Buntstifte u. Ä. zum Ausgestalten des Vogels

## Die Körperteile eines Vogels

181

Aufgabe 1: Schau dir den Vogel an. Ordne die Körperteile zu. Verbind mit Linien.



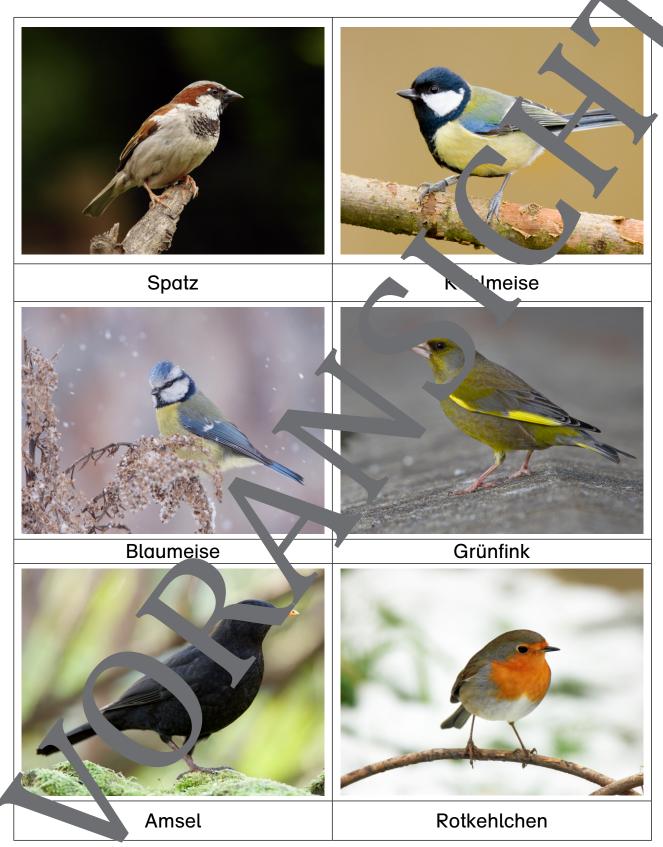
© Andrew Howe/E+/Getty Images

**Aufgabe 2:** Zeichne selbst einen Vor el mit allen Körperteilen. Beschrifte die Körperteile.



## ${\bf Farben frohe\ V\"{o}gel-Bildbeispiele}$

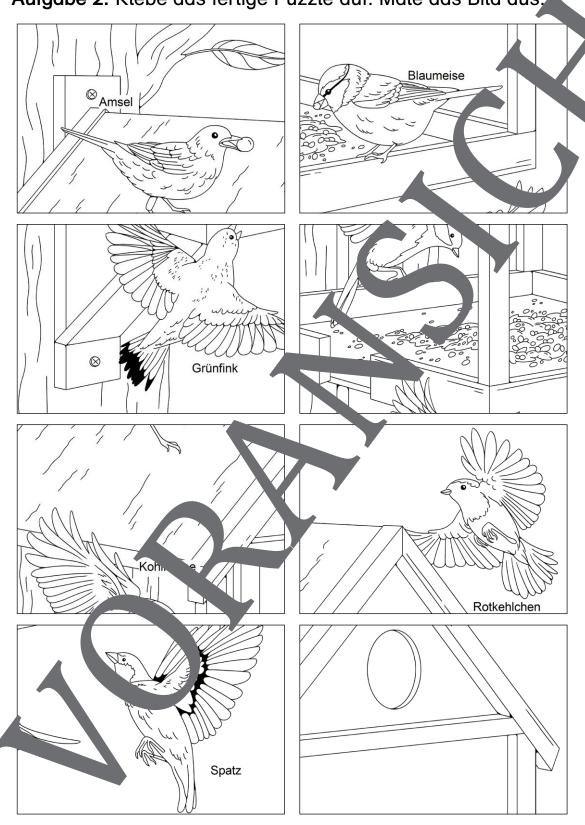
1**V**1 c



© Von links oben nach rechts unten: Andrew Howe/E+/Getty Images; Andrew Howe/E+/Getty Images; Schnuddel/E+/Getty Images; Marc Stanley/ DigitalVisions/Getty Images; Andrew Howe/E+/Getty Images

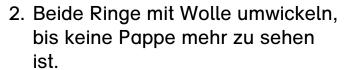
## Vögel an der Futterstelle – Puzzle

Aufgabe 1: Schneide die Teile aus. Setze sie richtig zusammer Aufgabe 2: Klebe das fertige Puzzle auf. Male das Bild aus.



## Wintervögel aus Pompons – Anleitung

 Zwei gleich große Ringe aus Pappe übereinanderlegen.



Wichtig: Ringe mehrmals umwickeln, damit es dicht wird.

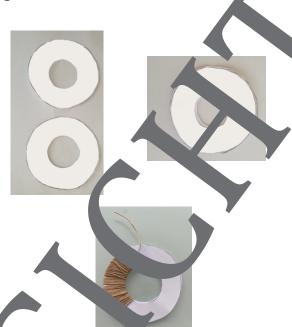
3. Wenn der Ring dicht umwickelt ist, Wollfäden an den Außenkanter aufschneiden.

Tipp: Das geht am best ..... Partnerarbeit: Ein Kind hält de. Ring, ein Kind schneidet.

4. Einen Wollfaden zwischen die Ringe legen und zusammenbind Faden verknaten.

Tipp: Auch 'as gent and besten in Partnerarbeit.

- 5. Pappinge en rnen.
- 6. Den vrtigen Por pon als Bauch of die Spelforr kleben.
- 7. Feh ande Korperteile aus Pappe oder i apier ergänzen und Vogel











# Sie wollen mehr für Ihr Fach?

# Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



**Über 5.000 Unterrichtseinheiten** sofort zum Download verfügbar

Webinare und Videos
für Ihre fachliche und
persönliche Weiterbildung

Attraktive Vergünstigungen für Referendar:innen mit bis zu 15% Rabatt

Käuferschutz
mit Trusted Shops

Jetzt entdecken: www.raabe.de

