

IV.16

Kreativ mit Textilien arbeiten

Am Anfang war das Ei – Eier filzen und Nester aus Zweigen bauen

Lisa Simon



© RAABE 2024

© Lisa Simon

Henne oder Ei – was war zuerst da? In dieser Unterrichtseinheit ist es ganz klar – das Ei! Wenn im Frühjahr die Vögel mit dem Nestbau beginnen und rund um Ostern überall bunte Eier auftauchen, dann wird das Klassenzimmer zur Werkstatt: Hier zupfen die Kinder Märchenwolle, formen Eier und verfilzen sie in warmem Seifenwasser. Schließlich werden Zweige zu Nestern gebogen und die Filzeier auf Moos gebettet. So entsteht ein Osterneuer der ganz besonderen Art und die Schülerinnen und Schüler erfahren wie wertvoll und interessant es ist, Wissenswertes über heimische Vögel, ihren Nestbau und ihre Eier.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe: 1 bis 4

Dauer: ca. 5 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: Textile und plastische Verfahren kennen und anwenden; Fantasie und Ausdauer beim Lösen gestalterischer Aufgaben erweitern; feinmotorische Fähigkeiten weiterentwickeln

Thematische Bereiche: Nassfilzen, heimische Vögel und ihre Gelege, Frühling, Ostern

Medien: Bildbeispiele, Anleitung, Bild-Wort-Karten, Beobachtungsbogen

Auf einen Blick

Legende:

AB: Arbeitsblatt; AL: Anleitung; BD: Bild/er; TX: Text L: Lehrperson; SuS: Schülerinnen und Schüler

	Alternative/Differenzierung		Hinweis/Tipp
	Gesprächsimpuls		Gestaltung

1. Stunde

Thema:	Einstieg in das Thema: Vögel und ihre Gelege
Vorbereitung:	Präsentation der Bildseiten M 1 und M 2 vorbereiten. Wenn vorhanden, für Anschauungszwecke ein echtes Vogelnest mitbringen.
Einstieg:	L verweist auf Frühlingszeit und damit einhergehenden Nestbau der Vögel, zeigt ggf. Vogelnest. SuS erzählen von eigenen Erfahrungen und Beobachtungen und was sie bereits über Vogel- und deren Nestbau wissen.
Hauptteil:	
M 1 (BD)	Vögel und ihre Eier / L zeigt Bilder von bekannten Vögeln und deren Eiern. Sie können die Namen der abgebildeten Vögel abdecken und die SuS fragen, wie diese heißen.
M 2 (BD)	So bauen Vögel ihre Nester / L zeigt Bilder verschiedener Nester. Im Unterrichtsgespräch werden die unterschiedlichen Formen der Gelege erarbeitet und mögliche Baumaterialien besprochen.
Abschluss:	Die SuS berichten von ihren Erkenntnissen rund um das Thema. Sie resümieren: Was habe ich Neues gelernt?
Benötigt:	<input type="checkbox"/> M 1 und M 2 mit geeignetem Präsentationsmedium <input type="checkbox"/> ggf. echtes Vogelnest

2./3. Stunde

Thema:	Eier in der Nassfilztechnik gestalten
Vorbereitung:	Materialien für das Filzen an Gruppentischen vorbereiten (siehe unten). Es erleichtert die Organisation und erhöht die Aufmerksamkeit und Motivation der SuS, wenn Sie die erforderlichen Materialien während der Besprechung der Arbeitsschritte in einer ansprechenden Kiste oder in einem als „Kunstkoffer“ umfunktionierten alten Koffer zur Verfügung stellen und die SuS die Materialien sukzessive dort herausholen lassen.

So bauen Vögel ihre Nester

M 2



© RAABE 2024

© von oben links nach unten rechts: Studio Annika/iStock; Fuzullhanum/iStock; BradbaneE+; Iryna Dobytychyna/iStock; slovegrove/iStock; Alan Morris/iStock

Vogeleier filzen und Nester bauen – Anleitung

M 3

Aufgabe: Gestalte ein Nest mit Eiern aus Filz.

! Achte darauf

1. Filze mindestens _____ Eier für dein Nest. Die Eier können einfarbig sein oder mehrere Farben haben.
2. Forme runde oder ovale Eier. Dafür filzt du die Wolle vorsichtig an, aber mit etwas Druck zwischen den Handflächen.
3. Baue aus Zweigen ein stabiles Nest. Dafür biegest du die Zweige und steckst sie vorsichtig ineinander.
4. Kleide das Nest zum Schluss mit weichen Naturmaterialien aus.

So könnte das fertige Nest aussehen:



© Alle Fotos der Anleitung in M 3: Lisa Simon

5. Lege die Enden der Märchenwolle über den Knoten.



Vogeleier filzen und Nester bauen – Beobachtungsbogen

Name der Schülerin/des Schülers: _____

Datum: _____

Gestaltungskriterien	😊	😐	😞	Bemerkungen
... hat mindestens _____ Eier gefilzt.				
... hat mit dem richtigen Maß an Feingefühl und Druck gefilzt, sodass runde bzw. ovale Eier entstanden sind.				
... hat ein stabiles Nest gebaut, indem einzelne Zweige behutsam miteinander verwoben worden sind.				
... hat das Nest mit ausgewählten Naturmaterialien weich ausgekleidet.				
Kreativität und Originalität	😊	😐	😞	Bemerkungen
... hat ein Gestaltungsvorhaben entwickelt und erfolgreich umgesetzt, z. B. bei der farblichen Gestaltung der Eier. (Hat sich dabei an einem Beispiel aus der Natur orientiert oder eigene originelle Farbkombinationen gefunden.)				
Organisation	😊	😐	😞	Bemerkungen
... hat ihren/seinen Arbeitsplatz selbstständig eingerichtet und ihn sauber und ordentlich hinterlassen.				
... ist sorgfältig und sparsam mit Materialien und Werkzeugen umgegangen.				
... hat bei Bedarf eigenständig Hilfestellungen genutzt (z. B. Schritt-für-Schritt-Anleitung, Wortspeicher etc.).				
Sozialverhalten und Kommunikation	😊	😐	😞	Bemerkungen
... hat konzentriert und motiviert gearbeitet.				
... hat sich konstruktiv am Unterrichtsgespräch beteiligt.				
... hat fachsprachliche Begriffe gelernt und angewendet.				
... hat sich gegenüber ihren/seinen Mitschülerinnen und Mitschülern kooperativ und hilfsbereit verhalten.				
Reflexion	😊	😐	😞	Bemerkungen
... war in der Lage, ihren/seinen Arbeitsprozess und ihr/sein Arbeitsergebnis zu reflektieren.				
... war in der Lage, die Arbeitsergebnisse seiner/ihrer Mitschülerinnen und Mitschüler zu reflektieren und hat konstruktives Feedback gegeben.				

Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



Über 5.000 Unterrichtseinheiten
sofort zum Download verfügbar



Webinare und Videos
für Ihre fachliche und
persönliche Weiterbildung



Attraktive Vergünstigungen
für Referendar:innen
mit bis zu 15% Rabatt



Käuferschutz
mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:
www.raabe.de