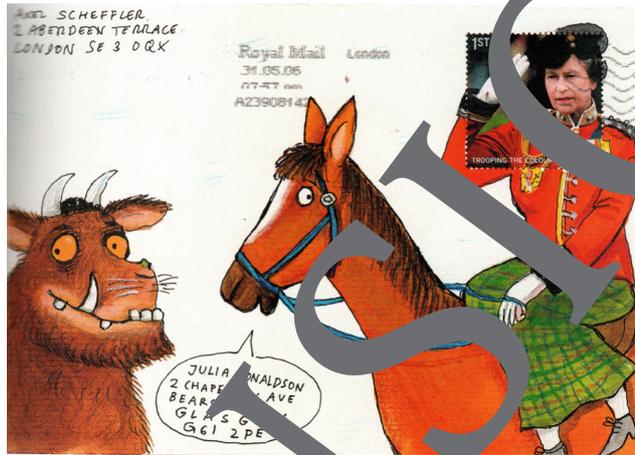
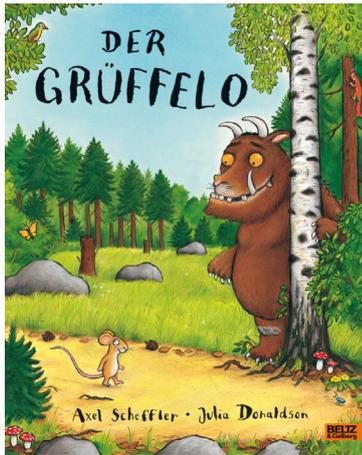


V.25

Kunstprojekte und Werkstätten

Axel Scheffler – Bilderbuchillustrator und Briefkünstler

Angela Johannsen



© Buchcover: Beltz & Gelberg; Briefumschlag aus: Axel Scheffler: Verbriefte Freundschaft: Briefumschläge, Përidot Verlag, Köln 2022

Illustrationen in Bilderbüchern sind eine künstlerische Ausdrucksform, mit der Kinder von klein auf in Berührung kommen. Gleichzeitig werden sie oft nicht als solche wahrgenommen. Anders in diesem Beitrag: Hier stehen Illustrationen als Kunstform im Mittelpunkt. Darüber hinaus wird Axel Scheffler als einer der bekanntesten Bilderbuchillustratoren vorgestellt und sein besonderes Steckenpferd – die Gestaltung von Briefumschlägen – präsentiert.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufen:	1 bis 4
Dauer:	ca. 9 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	ästhetische und grafische Gestaltungsmittel und -prinzipien kennen und anwenden; Kunstwerke betrachten, beschreiben und deuten; Künstlerinnen und Künstler kennen
Thematische Bereiche:	Bilderbuchillustrationen, Axel Scheffler (seine Buchillustrationen, Briefumschläge und seine Technik), Bildbetrachtung, Zeichnen, Malen
Methoden:	Arbeitsblätter, Anleitungen, Bilder, Texte, Beobachtungsbogen

Auf einen Blick

Legende

AB: Arbeitsblatt; AL: Anleitung; BD: Bild/-er; SK: Stationskarte; SP: Spiel; TX: Text; VL: Vorlage;
L: Lehrperson; SuS: Schülerinnen und Schüler



Differenzierung/
Alternative



Hinweis/
Tipp



Gesprächsimpuls



Gestaltung

1. Stunde

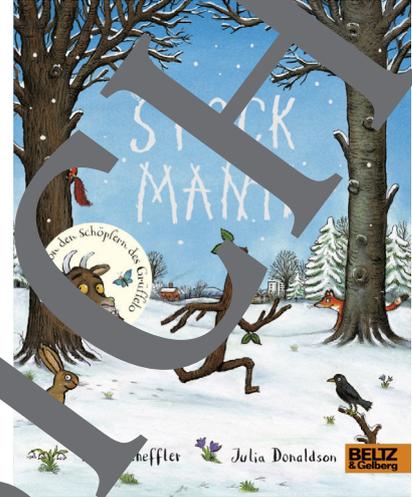
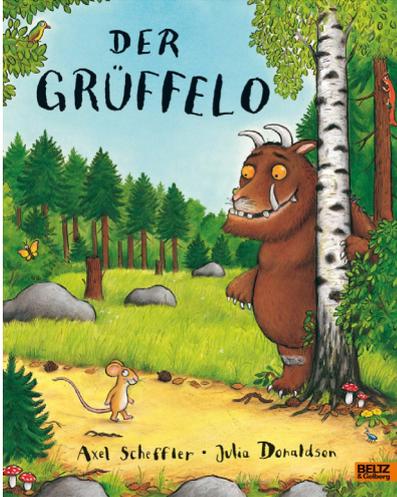
Thema:	Viel zu entdecken! – Bilder in Büchern betrachten
Vorbereitung:	Möglichst große Auswahl an Bildern in Büchern bereitstellen (auch Mitbringauftrag an die SuS erlassen). Alternativ: In der Klasse in die Bibliothek gehen. M 1 im Klassensatz kopieren.
M 1 (AB)	L legt verschiedene Bilderbücher in den Sitzkreis. SuS äußern sich frei. Entdecke die Bilder! / SuS wählen je ein Bilderbuch aus und betrachten die Bilder. Sie basteln ein „Guckloch“ um noch mehr Ausschnitte zu entdecken. Die SuS machen sich gegenseitig auf ihre Entdeckungen aufmerksam und schreiben sie in ihre Bilderbücher.
Benötigt:	<input type="checkbox"/> M 1 im Klassensatz <input type="checkbox"/> viele verschiedene Bilderbücher (mehr als Kinder in der Klasse)

2. Stunde

Thema:	Schau mal! – Augen und Gesichtsausdrücke in Büchern untersuchen
Vorbereitung:	M 1 im Klassensatz, M 3 nach Bedarf kopieren. Bilderbücher bereitstellen.
M 2 (AB)	L fragt: <i>Wie malst du bei einer Figur die Augen?</i> SuS malen auf kleine Zettel ein Gesicht mit Augen. Anschließend besprechen sie Ähnlichkeiten, Unterschiede und wie man die Augen sortieren kann. Wie sehen diese Augen aus? / SuS betrachten in Partnerarbeit die Augen der Figuren in verschiedenen Bilderbüchern. Sie zeichnen auf dem AB Möglichkeiten, wie Augen aussehen können. Nach dem Zeichnen werden die AB auf den Tischen ausgelegt und die Zeichnungen bei einem Museumsrundgang betrachtet.
M 3 (AB)	Gesichter zeigen Gefühle / Als Differenzierung bzw. Vertiefung kann L das AB verteilen und die SuS auffordern: <i>Menschen schauen je nach Situation unterschiedlich. Schau einmal erschrocken, fröhlich, traurig, ängstlich, überrascht ...</i>

Kennst du Axel Scheffler?

Axel Scheffler ist ein Illustrator. Das heißt, er malt Bilder für Bücher. Du kennst wahrscheinlich Bilder von ihm oder seine Figuren, zum Beispiel den Grüffelo oder Riese Rick oder Stockmann.



Axel Scheffler wurde 1957 in Hamburg geboren.

Er hat schon als Kind sehr gerne gezeichnet.

Nach der Schule hat er nicht gleich, was er werden will. Schließlich ist er auf eine Kunstschule nach England gegangen und hat angefangen, Bilder für Zeitschriften zu malen. Er lebt heute noch in London.

Irgendwann bekam er den Auftrag für sein erstes Kinderbuch. Seitdem hat er schon über hundert Bücher illustriert.

Häufig bekommt er Texte, die andere Menschen geschrieben haben. Axel Scheffler malt dann die Bilder dazu.

Aufgabe 1: Suche Bücher, die Axel Scheffler illustriert hat. Du kannst in die Bücherei gehen, zu Hause oder auch im Internet suchen.

Macht im Klassenzimmer eine Ausstellung mit Büchern von Axel Scheffler.

Aufgabe 2: Wenn du noch mehr wissen möchtest oder Kinderbilder von Axel Scheffler sehen willst, kannst du dir seine Internetseite anschauen:

<https://raabe.click/ek-scheffler>



Briefumschläge von Axel Scheffler

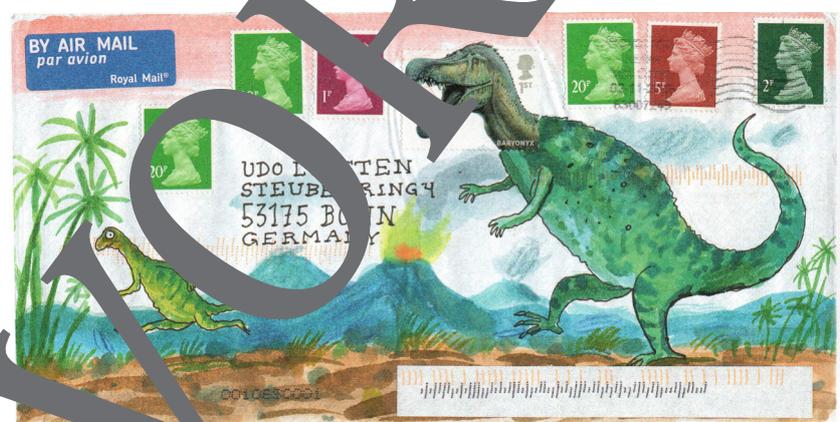
11/12



1



2



3

© RAABE 2024

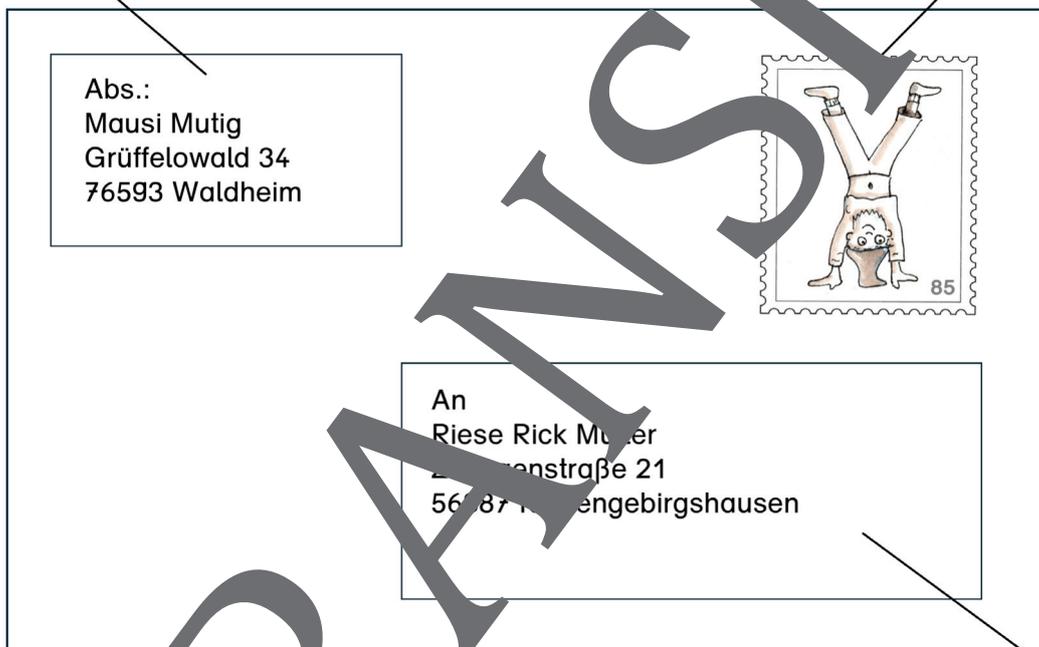
Das gehört auf einen Briefumschlag

Wenn du einen Brief verschicken willst, müssen bestimmte Dinge auf dem Briefumschlag sein, damit er ankommt.

Aufgabe 1: Sieh dir den Briefumschlag genau an. Was muss alles auf einem Umschlag stehen?

Schreibe die Begriffe an die richtige Stelle:

Adresse Absender, Adresse Empfänger, Briefmarke



© RAABE 2024

Aufgabe 2: Was bedeutet Absender und was bedeutet Empfänger? Sprich mit einem anderen Kind darüber.

Aufgabe 3: Eine Adresse besteht aus verschiedenen Informationen. Schreibe eine Adresse in den Kasten.

Vorname, Nachname

Straße und Hausnummer

Postleitzahl und Ort

Male eine Briefmarke!

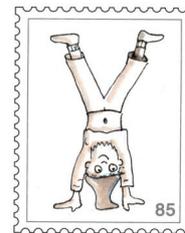
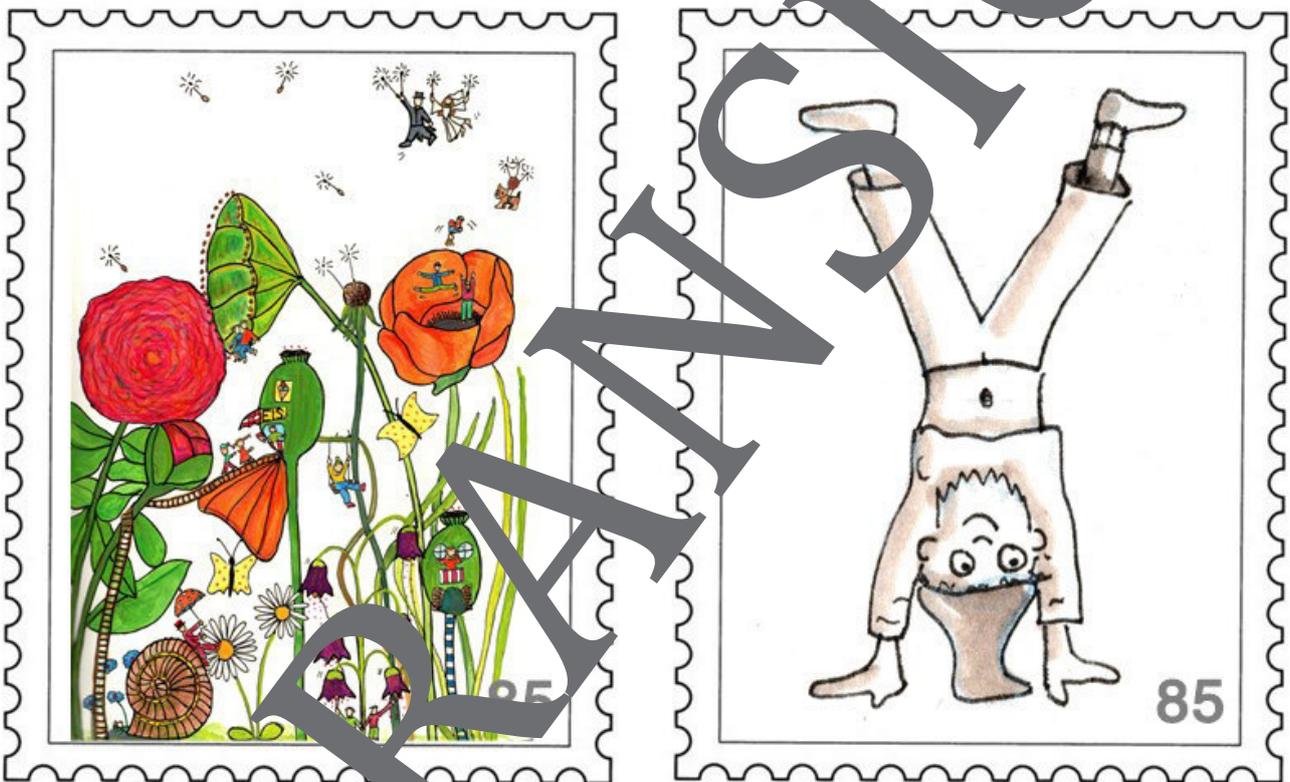
Auf einen Brief gehört auch eine Briefmarke. Die gibt es mit verschiedenen Bildern.

Aufgabe: Male eine Briefmarke. Probiere verschiedene Möglichkeiten aus. Du kannst die Vorlagen auf dem Extrablatt nutzen.

 **Tipp:** Du kannst dir ein Thema aussuchen, das du besonders gern magst. eine Sportart, ein Tier, eine Pflanze, ein Hobby ...

 **Noch ein Tipp:** Falls die großen Briefmarken später verkleinert werden, male keine allzu kleinen Dinge darauf. Die erkennt man sonst nicht mehr.

Beispiele für selbst gemalte Briefmarken



Übrigens: Wenn du einen Brief mit der Post verschicken möchtest, musst du Briefmarken kaufen. Wenn du ein Brief-Kunstwerk gestalten möchtest, kannst du die Briefmarken aber selbst malen.

Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.
Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online
14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

