

Beauty-Kult unter Jugendlichen – die Abhängigkeit von Schönheitsidealen

Ein Beitrag von Lukas Krei, Windeck

Gutes Aussehen steht bei den Jugendlichen von heute hoch im Kurs. Ihr Ziel ist es, so schlank zu sein wie die makellosen Models in den Beauty-Magazinen und so athletisch wie Cristiano Ronaldo. Sie träumen von Model-Maßen, modellierten Oberkörpern und Muskelpaketen. Wie kann es gelingen, Kinder und Jugendliche gegen diesen Schönheitswahn zu immunisieren?

In dieser Reihe begeben sich die Lernenden auf eine Reise durch die Welt der Schönheit. Sie begegnen sich wandelnden Schönheitsidealen, unterscheiden zwischen innerer und äußerer Schönheit und erkennen, dass unser Schönheitsideal medial vermittelt ist. Zu Beginn jeder Stunde sind sie aufgefordert, sich gegenseitig Komplimente zu machen. Das schärft den Blick für die natürliche Schönheit jedes Einzelnen, stärkt den Zusammenhalt innerhalb der Klasse und das Selbstwertgefühl der Jugendlichen.



Schönheitsoperation im Alter von 14 Jahren? Jugendliche nehmen immer früher zweifelhaften Schönheitsidealen hinterher.

Das Wichtigste auf einen Blick

Klasse: ab Klasse 6

Dauer: 11 Schulstunden (= 1 Stunde LEK)
(Minimalplan: Stunden 5/6, 7/8, 9 und 10/11 als Bausteine beliebig auswählen und einsetzen)

Methoden:

Placemat, Mindmap, Malen, Videoanalyse

Plus:

Schönheitspyramide basteln, Schönheitsideale in Geschichte und Philosophie

Kompetenzen:

- zu Schönheitsoperationen und den Motiven dafür begründet Stellung nehmen
- sachliche und emotionale Beweggründe in Bezug auf Schönheitsoperationen abwägen
- unterschiedliche Aspekte des Begriffes Schönheit erläutern
- innere und äußere Schönheit voneinander unterscheiden
- Ansätze eigener Beeinflussung durch die Medien erkennen

Die Einheit auf einen Blick

1./2. Stunde: Schönheit – einem Phänomen auf der Spur

Material	Verlauf und Kompetenzen	Checkliste
HA	Was empfinden wir als schön? Die Lernenden erarbeiten anhand mitgebrachter Gegenstände mögliche Aspekte des Begriffes „Schönheit“. Aus der entstandenen Mindmap werden leitende Fragestellungen für den weiteren Verlauf sowie eine erste gemeinsame Definition entwickelt.	Schüler bringen schöne Dinge mit

3./4. Stunde: Eine Welt ohne Schönheit? – Ein Gedankenexperiment

Material	Verlauf und Kompetenzen	Checkliste
M 1	Eine Welt ohne Schönheit – wie sähe die aus? Wie sähe eine Welt ohne Schönheit aus? Die von den Lernenden skizzierten Bilder werden betrachtet und gemeinsam ausgewertet. Deutlich wird, dass Schönheit mehr ist als die Abwesenheit von Hässlichkeit.	Din A3-Blätter in ausreichender Anzahl, Buntstifte zum Malen

5./6. Stunde: Ewig oder vergänglich? – Schönheitsideale im Wandel

Material	Verlauf und Kompetenzen	Checkliste
M 2	Was ist schön? – Ideale, an denen wir uns orientieren	Vorlage der Placemat für Gruppen kopieren, ggf. vergrößern
M 3	Menschliche Schönheitsideale im Wandel der Zeit Mithilfe von Bildern aus selbst mitgebrachten Magazinen erstellen die Lernenden eine Liste von Merkmalen dessen, was heute als Ideal der Schönheit gilt (M 2). Sind diese Kriterien objektiv oder unterliegen sie dem Wandel der Zeit? Deutlich wird, dass jede Epoche ihre Ideale hat. Vorstellungen von Schönheit verändern sich. Sie sind nicht allgemeingültig (M 3).	M 3 im Klassensatz

7./8. Stunde: Äußere oder innere Schönheit – was ist wichtiger?

Material	Verlauf	Checkliste
M 4	Was können wir mag! – Eine Pyramide basteln	Vorlage Klassensatz, farbige Kärtchen für die Mindmap, Magneten
M 5	Platon: Über die Liebe zu Körper und Geist	
M 6	Was zählt, ist allein die äußere Schönheit! Was zählt bei der äußeren Schönheit – was zählt? Diese Frage beantworten die Lernenden zunächst in Bezug auf sich selbst (M 4). Anschließend vertiefen sie diesen Aspekt, indem sie sich mit der Position Platons kritisch auseinandersetzen (M 5). Wie wichtig uns die äußere Schönheit ist, wie sehr uns mediale Vorbilder unter Druck setzen, das belegt eine Studie über junge Mädchen auf den Fidschi-Inseln und deren Beeinflussung durch das Fernsehen (M 6).	M 5 und M 6 im Klassensatz

9. Stunde: Schönheitsoperationen – keine Lösung gegen Unzufriedenheit

Material	Verlauf	Checkliste
M 7 / M 8	<p>Schönsein um jeden Preis – Schönheitsoperationen in der Diskussion</p> <p>Wie weit gehen Menschen, um ihre Schönheit zu optimieren? Welche Veränderungen lassen Jugendliche vor allem an sich vornehmen? Und warum sind sie nach dem operativen Eingriff in ihr Äußeres in der Regel nicht glücklicher als vorher? (Folie und Sachtext)</p>	<p>Folie M 7 OHF, M 8 im Klassensatz</p> <p>ggf. Handy</p>

10./11. Stunde: Moderne Medien und unser Bild vom schönen Menschen

Material	Verlauf	Checkliste
M 9 M 10	<p>Kate Winslet – zwei Seiten eines Menschen</p> <p>Alles nur geklaut? – Medien und Manipulation</p> <p>Der Weg zum optimalen Körper ist dornig und nicht selten erfolglos. Stars und Sternchen haben es da bisweilen einfacher. Ihre Bilder werden am Computer manipuliert (M 9). Welche Möglichkeiten der Bildmanipulation gibt es (M 10)?</p>	<p>Platte der Placemat für Gruppen, ggf. vergrößern</p>
M 11 M 12	<p>Gruppe 1: Ich bin ich? Oder doch nicht?</p> <p>Gruppe 2: Echt schön? – Möglichkeiten medialer Veränderung</p> <p>Anhand zweier YouTube-Videos wird deutlich, was, wie und in welchem Ausmaß heute manipuliert wird und wie unrealistisch das Schönheitsideal ist, das auf diese Weise entsteht (M 11 und M 12).</p>	<p>M 11, M 12 in Gruppenstärke</p> <p>PC und Beamer für YouTube-Videos</p>

12. Stunde: Schönheit? – Was ist das eigentlich?

Material	Verlauf	Checkliste
M 13	<p>Teste dein Wissen! – Was hast du gelernt?</p> <p>Die Lernfolien bieten abschließend eine Gelegenheit, den bisher erarbeiteten Stoff spielerisch zu überprüfen. Zum Abschluss sind die Lernenden aufgefordert, Rückmeldung zur Einheit zu geben.</p>	

So können Sie kombinieren und kürzen

Sie können die Stunden 5/6, 7/8, 9 und 10/11 als Bausteine beliebig auswählen und einsetzen.

Auf der CD 14 finden Sie alle Materialien im Wordformat.



CD 14

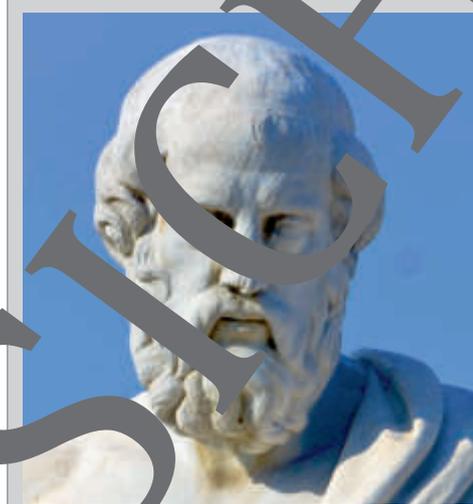
M 5 Platon: Über die Liebe zu Körper und Geist

Die Frage danach, ob die äußere oder die innere Schönheit für uns die wichtigere ist, ist schon über 2 000 Jahre alt. Als einer der ersten hat sich der griechische Philosoph Platon mit ihr beschäftigt. Sein Werk behandelt viele wichtige Themen. Denn Platon dachte nicht nur über die richtige Staatsform nach, sondern zum Beispiel auch über den Wert von Freundschaft und Liebe.

Platons Überlegungen zur Schönheit finden sich in einem Dialog namens „Das Gastmahl“. Dort erläutert er, dass junge Menschen vor allem schönen Körpern nachschauen. Mit ein wenig Abstand aber erkennen sie bald, dass alle schönen Körper sich ähnlich sind. Daraus erwächst die Einsicht, dass Schönheit in allen Körpern ein und dieselbe ist. So – sagt Platon – werde der Mensch zum Liebhaber aller Körper.

Bald darauf erkenne der Mensch neben der Schönheit des Körpers auch die Schönheit der Seele. Diese schätze er von nun an viel höher als die Vorzüge eines schönen Körpers. Denn die Seele, so Platon, ist einzigartig. Sie macht den Charakter eines Menschen aus, der vor allen anderen ausgezeichnet. Deshalb lieben wir auch Menschen, die auf den ersten Blick nicht schön aussehen, weil wir ihre innere Schönheit weit mehr schätzen als ihre äußerliche – so Platon.

- 1 Benenne die beiden Formen von Schönheit, die Platon im Text gegenüber stellt.
- 2 Erläutere, was Platon unter äußerer und innerer Schönheit versteht.
- 3 Erläutere, warum Platon die innere Schönheit so viel mehr bedeutet als die äußere.
- 4 Stimmt du Platon zu? Begründe deine Entscheidung.



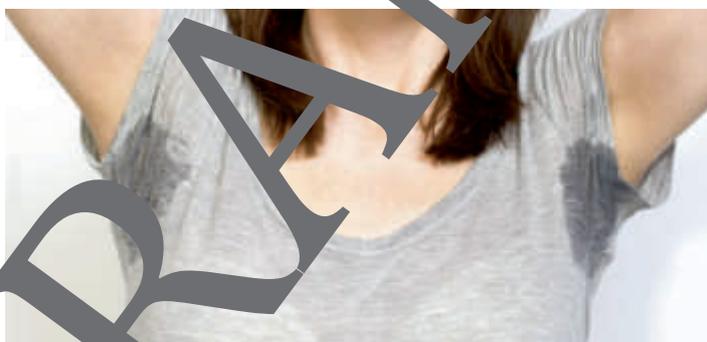
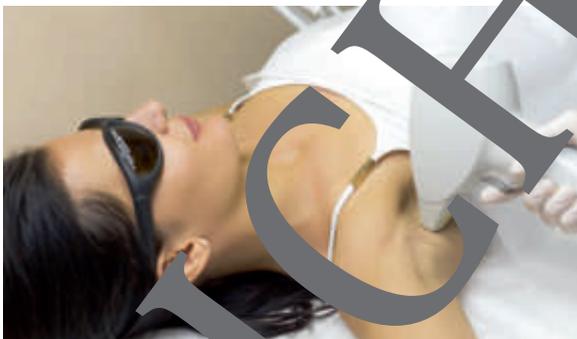
©Thinkstock

Der griechische Philosoph Platon lebte von 428 bis 348 v. Chr. in Athen. Er versuchte alle Fragen, die ihn bewegten, mithilfe der Vernunft zu klären. Er philosophierte. Seine Überlegungen notierte er in Form von Dialogen. In diesen spricht sein Lehrer Sokrates mit anderen Menschen, die er im Laufe des Gesprächs von seiner Meinung zu überzeugen versucht.

M 7

Schönheit um jeden Preis?! – Schönheitsoperationen in der Diskussion

Hübsch wie die Kandidatinnen von „Germany's next Topmodel“ wären viele Mädchen in Deutschland gern. Aber sich dafür unters Messer legen, da sagen fast alle Teenager nein. Dennoch träumen immer mehr Jugendliche von einer Schönheitsoperation.



Fotos: © iStock

- 1 Betrachtet die Bilder. Was ist dargestellt?
- 2 Überlegt, warum immer mehr junge Menschen von einer Schönheitsoperation träumen.
- 3 Erörtert Alternativen zu Schönheitsoperationen.

Schönsein um jeden Preis?! – Schönheitsoperationen in der Diskussion

M 8

Hübsch wie die Kandidatinnen von „Germany's next Topmodel“ wären viele Mädchen in Deutschland gern. Aber sich dafür unters Messer legen, da sagen fast alle Teenager nein. Dennoch träumen immer mehr Jugendliche von einer Schönheitsoperation. Warum?

Eine Brustvergrößerung zum Geburtstag, einmal Fett absaugen zu Weihnachten? – All das ist in Deutschland nicht unüblich. Immer mehr Jugendliche begeben sich auf den Weg zum Schönheitschirurgen, nicht zuletzt, weil sich auch Ihre Vorbilder, Schauspieler und Schauspielerinnen oder Musikstars, öffentlich dazu bekennen.



Das Angebot an Operationen, von denen sich viele Jugendliche auch eine Steigerung ihres Selbstbewusstseins versprechen, ist groß: Weniger Fettpolster und eine hübschere Nase stehen dabei ganz oben auf der Wunschliste. Neben der Brust werden vor allem Ohren korrigiert. Ebenso „in“ ist es, übermäßiges Schwitzen künstlich zu reduzieren.

Fast zehn Prozent der in Deutschland vorgenommenen Schönheitsoperationen werden heute an Teenagern durchgeführt, glaubt man den verschiedenen Studien auf diesem Gebiet.

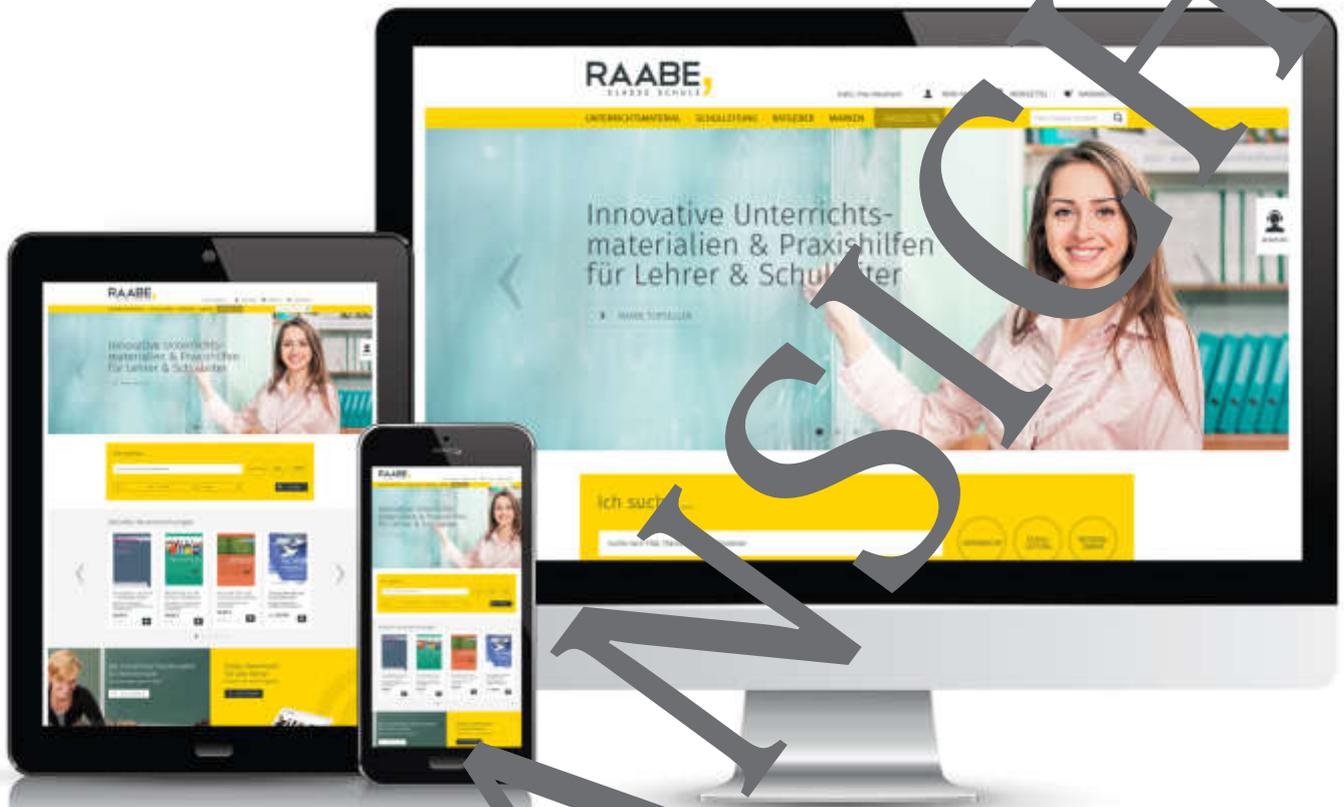
Weil sich bis zu 20 Prozent der 9- bis 14-Jährigen eine solche Operation wünschen, sah sich die Bundesregierung nun veranlasst, Schönheitsoperationen in diesem Alter grundsätzlich zu verbieten, sofern sie nicht medizinisch notwendig sind. Dies tat sie nicht nur, weil Studien eindeutig belegen, dass die erwünschte Steigerung des Selbstwertgefühls nach der Operation in der Regel ausbleibt.

- 1 Lies den Text und unterstreiche zentrale Informationen.
- 2 Vergleiche deine Ergebnisse abschließend mit deinem Sitznachbarn.
- 3 Bildet Vierergruppen und notiert alle im Text genannten Möglichkeiten für Schönheitsoperationen in Form einer Tabelle. Notiert in der zweiten Spalte rechts dahinter mögliche Gründe von Jugendlichen, eine solche Operation vornehmen zu lassen.
- 4 Gibt es Alternativen zu Schönheitsoperationen? Überlegt gemeinsam.

Mögliche Schönheitsoperationen	Mögliche Gründe für diese OP	Alternativen zur Schönheits-OP

- 5 Kennt ihr weitere Schönheitsoperationen? Dann ergänzt eure Tabelle.

Der RAABE Webshop: Schnell, übersichtlich, sicher!



Wir bieten Ihnen:



Schnelle und intuitive Produktsuche



Übersichtliches Kundenkonto



Komfortable Nutzung über
Computer, Tablet und Smartphone



Höhere Sicherheit durch
SSL-Verschlüsselung

Mehr unter: www.raabe.de