

N.26

Kinder- und Jugendliteratur

Scott O'Dell: „Insel der blauen Delfine“ – Einen Jugendbuchklassiker handlungs- und produktionsorientiert erarbeiten

Carolin Müller



© RAABE 2024

Umschlagbild: Dieter Wiesmüller / © dtv

In dieser Unterrichtseinheit lernen Ihre Schülerinnen und Schüler die Geschichte eines zwölfjährigen Mädchens kennen, das durch ein Unglück allein und auf sich gestellt auf einer einsamen Insel im Pazifik lebt. Der Jugendbuchklassiker beruht auf einer historisch belegten Geschichte aus dem 19. Jahrhundert. Die Materialien bieten motivierende Aufgaben für die Erarbeitung von einzelnen Kapiteln sowie einen Vorschlag für eine Portfolioarbeit. Sie regen die Lernenden an, über Themen wie „Zugehörigkeit“, „Erwachsenwerden“ und das Verhältnis zur Natur nachzudenken. Begleitend zur Lektüre können Aufgaben zur Grammatik einfließen.

Auf einen Blick

Ein Leseprofil erstellen

- M 1 Was, wann, wo, wie viel – Ein Leseprofil erstellen
- M 2 „Insel der blauen Delfine“ – Die Lektüre kennenlernen
- M 3 Die Lektüre kennenlernen – Mindmap
- M 4 Die Lektüre kennenlernen – Der Klappentext

Textarbeit: Kapitel 1–3

- M 5 Aufgaben für das Leseportfolio
 - M 6 Tipps und Regeln für die Gestaltung des Leseportfolios
 - M 7 Meine Aufgaben für das Leseportfolio
 - M 8 Arbeitsplan 1: Kapitel 1–3
 - M 9  Textkenntnis prüfen – Kapitel 1–3
 - M 10  „Insel der blauen Delfine“ – Wichtige Informationen zusammentragen
 - M 11  Die Aleuter
- Benötigt:
- Zeichenblatt DIN A3
 - internetfähige Endgeräte

Textarbeit: Kapitel 4–9

- M 12 Arbeitsplan 2: Kapitel 4–5
 - M 13 Kapitel 5 – Kimkis Brief
 - M 14 Der Seeohr
 - M 15 Insel-Spezialitäten
- Benötigt:
- internetfähige Endgeräte

Textarbeit: Kapitel 10–15

- M 16 Arbeitsplan 3: Kapitel 10–15
- M 17 Kapitel 10–15: Fragen zu den Kapiteln

- M 18 Allein auf einer einsamen Insel – To-do-Liste
 M 19 Anführer des Hunderudels
 Benötigt: internetfähige Endgeräte

Textarbeit: Kapitel 16–21

- M 20 Arbeitsplan 4: Kapitel 16–21
 M 21 Einen Hund trainieren
 M 22 Konjunktionen verbinden Sätze
 Benötigt: internetfähige Endgeräte

Textarbeit: Kapitel 22–29

- M 23 Arbeitsplan 5: Kapitel 22–29
 M 24 „Insel der blauen Delfine“ – Ein Suchspiel
 M 25 Interview mit Kanara
 M 26 Lieber Herr O'Dell – Ein Brief an den Autor
 Benötigt: internetfähige Endgeräte

LEK und Bewertung des Leseportfolios

- M 27 Lernzielkontrolle
 M 28 Bewertungsbogen für das Leseportfolio

Erklärung der Symbole

	Dieses Symbol markiert differenziertes Material. Wenn nicht anders ausgewiesen, befinden sich die Materialien auf mittlerem Niveau.	
	leichtes Niveau	 mittleres Niveau
		 schwieriges Niveau
	Zusatzaufgabe	 Alternative
		 Selbsteinschätzung

M 1 Was, wann, wo, wie viel – Ein Leseprofil erstellen



Aufgaben

1. Geht zu zweit zusammen. Interviewt euch gegenseitig zu eurem Leseverhalten. Geht dabei von den acht Fragen zum Leseprofil unten auf dieser Seite aus.
2. Stellt das Leseprofil eures Partners oder eurer Partnerin der Klasse vor.
 - a) Welche Autoren kennst du? Hast du einen Lieblingsautor?

- b) Liest du gerne und wenn ja, was für Bücher liest du am liebsten?

- c) Liest du regelmäßig? Wie lange liest du in der Woche ungefähr?

- d) Hast du bestimmte Lesegewohnheiten? Zum Beispiel immer abends vor dem Schlafengehen oder ähnliches?

- e) Hast du ein Lieblingsbuch? Warum gefiel es dir so gut?

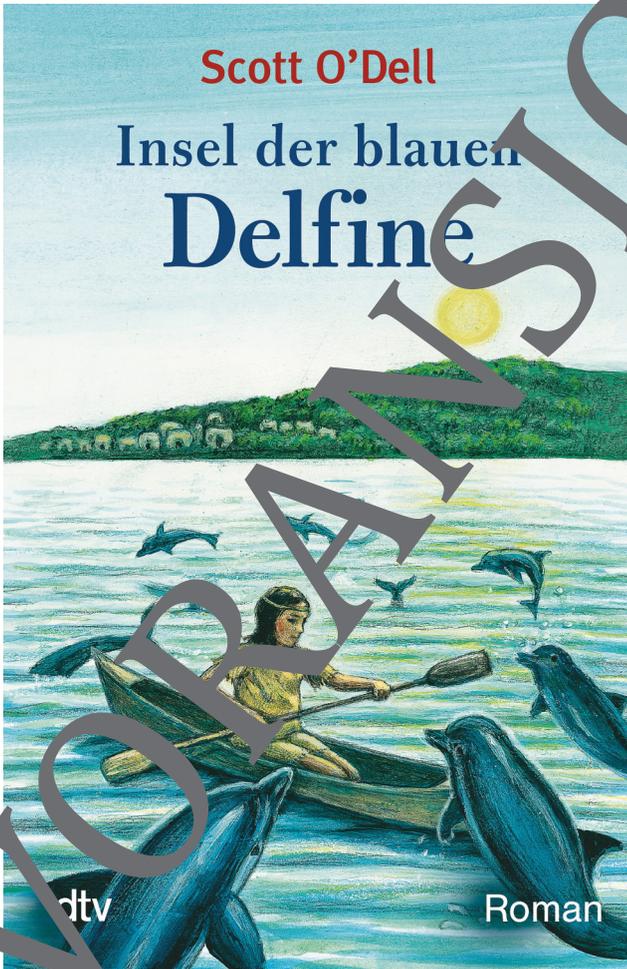
- f) Liest du zur Zeit ein Buch? Wenn ja, welches ist es?

- g) Was schaust du dir bei einem Buch als erstes an?

- h) Wie viele Bücher besitzt du etwa und woher erhältst du deine Bücher normalerweise?

„Insel der blauen Delfine“ – Die Lektüre kennenlernen**M 2****Aufgaben**

1. Schau dir das Buchcover genau an. Was denkst du, worum es in diesem Buch gehen könnte?
2. Sprich mit deinem Gegenüber über eure Eindrücke.
3. Bearbeitet im Klassenverband die Aufgabenstellung in M 3.



© RAABE 2024

Umschlagbild: Dieter Wiesmüller / © dtv

M 5 Aufgaben für das Leseportfolio

Hier findest du Vorschläge für dein Leseportfolio. Suche dir für jedes Kapitel mindestens einen Vorschlag davon aus. Du darfst dir aber auch etwas Eigenes ausdenken. Und du kannst jeden Vorschlag auch mehrmals verwenden.

Was du alles in dein Leseportfolio schreiben kannst:

- Du kannst Textstellen abschreiben, die du besonders witzig, lustig, traurig oder spannend findest. Wenn du es dir zutraust, kannst du auch erklären, warum du diese Stellen witzig, lustig, traurig oder spannend findest.
- Du kannst die Personen des Buches zeichnen und dazu etwas schreiben, was das Besondere an ihnen ist.
- Du kannst in eigenen Worten aufschreiben, wenn eine Person etwas Besonderes tut.
- Du kannst deine eigene Meinung zu dem aufschreiben, was die Personen in besonderen Situationen tun. Vielleicht würdest du auch so handeln, vielleicht auch ganz anders? Schreibe es auf.
- Du kannst den Inhalt eines Kapitels, das du besonders wichtig findest, mit eigenen Worten aufschreiben.
- Du kannst für eine Person oder Situation ein Comic malen und eventuell Sprechblasen dazu zeichnen.
- Du kannst ein ganzes Kapitel des Buches als Bildergeschichte in dein Lesetagebuch zeichnen und kurze Texte schreiben.



Abb.: © Colourbox

Arbeitsplan 1: Kapitel 1–3

M 8

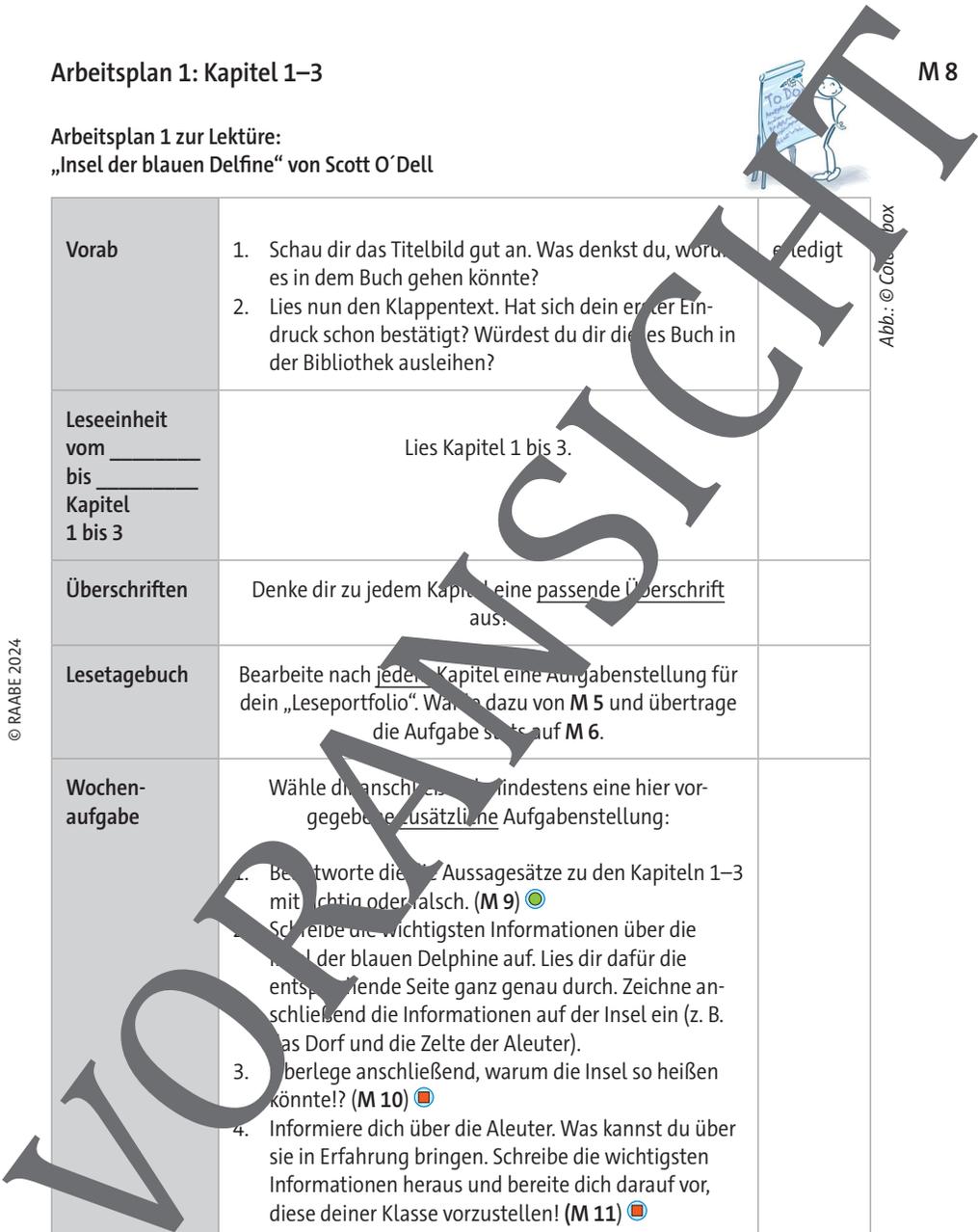


Arbeitsplan 1 zur Lektüre: „Insel der blauen Delfine“ von Scott O’Dell

<p>Vorab</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Schau dir das Titelbild gut an. Was denkst du, worum es in dem Buch gehen könnte? 2. Lies nun den Klappentext. Hat sich dein erster Eindruck schon bestätigt? Würdest du dir dieses Buch in der Bibliothek ausleihen? 	<p>bedingt</p>
<p>Leseinheit vom _____ bis _____ Kapitel 1 bis 3</p>	<p>Lies Kapitel 1 bis 3.</p>	
<p>Überschriften</p>	<p>Denke dir zu jedem Kapitel eine <u>passende Überschrift</u> aus!</p>	
<p>Lesetagebuch</p>	<p>Bearbeite nach <u>jeder</u> Kapitel eine Aufgabenstellung für dein „Leseportfolio“. Wähle dazu von M 5 und übertrage die Aufgabe <u>seits</u> auf M 6.</p>	
<p>Wochen-aufgabe</p>	<p>Wähle dir <u>anschließend</u> mindestens eine hier vorgegebene <u>zusätzliche</u> Aufgabenstellung:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Beantworte die 2 Aussagesätze zu den Kapiteln 1–3 mit <u>richtig</u> oder <u>falsch</u>. (M 9) 2. Schreibe die wichtigsten Informationen über die Insel der blauen Delphine auf. Lies dir dafür die entsprechende Seite ganz genau durch. Zeichne anschließend die Informationen auf der Insel ein (z. B. das Dorf und die Zelte der Aleuter). 3. Überlege anschließend, warum die Insel so heißen könnte!? (M 10) 4. Informiere dich über die Aleuter. Was kannst du über sie in Erfahrung bringen. Schreibe die wichtigsten Informationen heraus und bereite dich darauf vor, diese deiner Klasse vorzustellen! (M 11) 	

Abb.: © Color box

© RAABE 2024



Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.
Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online
14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

