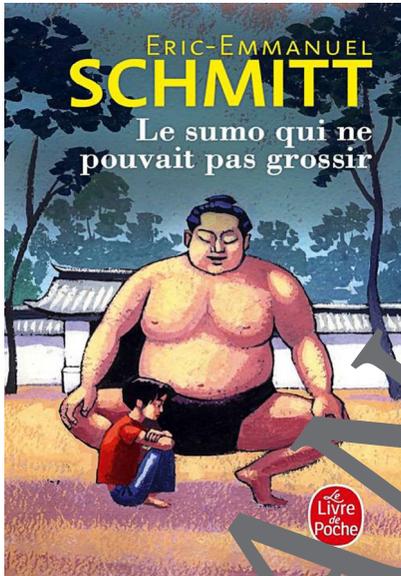


Éric-Emmanuel Schmitt: *Le sumo qui ne pouvait pas grossir* ou L'acceptation de soi

von Gina Fobbe



© Marcelino Truong

Im Roman „Le sumo qui ne pouvait pas grossir“ von Eric-Emmanuel Schmitt geht es um Identitätsfindung. Am Beispiel der Geschichte des jugendlichen Straßenjungen Jun, der schließlich über den Kampfsport zu sich selbst findet, diskutieren Ihre Schülerinnen und Schüler Ursachen für (Selbst-)Zweifel und Zukunftsängste sowie Möglichkeiten der Selbstfindung. Die Lernenden analysieren und interpretieren den Roman und trainieren dabei ihre Ausdrucksfähigkeit in Wort und Schrift.

Éric-Emmanuel Schmitt: Le sumo qui ne pouvait pas grossir ou L'acceptation de soi

Klasse 9/10

von Gina Fobbe

| | |
|---|-----------|
| Vorbemerkungen | 1 |
| M 1: Avant la lecture: remue-méninge | 4 |
| M 2: Analyse de la couverture | 7 |
| M 3: « Je vois un gros en toi » | 8 |
| M 4: Le développement de Jun | 9 |
| M 5: Expériences et méditation | 12 |
| Solutions | 13 |

© RAABE 2020

Die Schüler:

- setzen sich mit zentralen, jugendspezifischen Problemen und ihren Lösungsmöglichkeiten auseinander. Sie diskutieren Ursachen für (Selbst-)Zweifel, Zukunftsängste und entwickeln Möglichkeiten der Selbstfindung.
- lernen einen Text in seiner Gesamtheit zu erfassen, flüssig zu lesen und Vokabeln aus dem Kontext heraus zu verstehen.

M 1 Avant la lecture: remue-méninge**Sujets d'études**

1) A quoi pensez-vous quand vous entendez ...

*grossir**maître de sumo**lutter**la musculation**vivre dans la rue**une mère illettrée**intelligence**harmoniser son état mental et ses performances physiques**rester zen**se montrer agressif**les arts martiaux**la concentration*

2) Regardez les images.



a)

Foto: [imago/Rodrigo Reyes - Marin](https://www.foto.deutsche.de/panorama).
Source: <https://www.foto.deutsche.de/panorama>

Source: <https://www.salesinprogress.com/developper-le-potentiel-et-la-confiance>

b)



c)

Source: <https://www.santemagazine.fr/psycho-sexo/psycho/accepter-ses-differences-pour-developper-son-potentiel-172976>



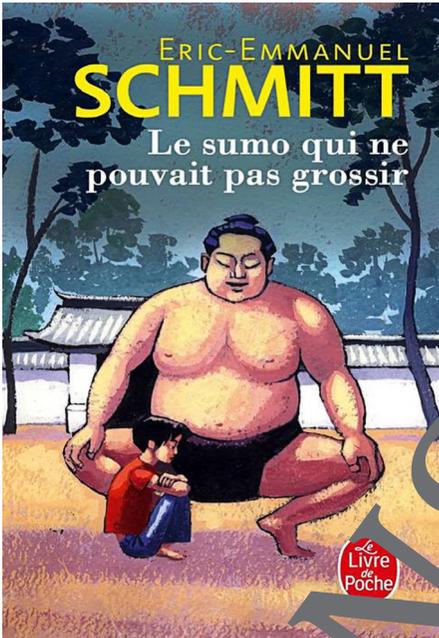
Source: <https://www.innovation-en-education.fr/les-jeunes-pour-developper-le-potentiel-de-voire-enfant/>

d)



Analyse de la couverture

M 2



© RAABE 2020

Zeichnung: Marcelino Truong

Source: <https://www.salesinprogress.com/developper-le-potentiel-et-la-confiance>

Sujets d'étude

- 1) Analysez le dessin de la couverture. Quel est le sujet de ce livre? Les proportions des deux personnages dessinés sont-elles vraisemblables? De quoi l'adolescent Jun rêve-t-il, selon vous?

- 2) Analysez le titre. Le sens changerait-il si on remplaçait « pouvait » par « voulait » ou « savait »?

Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



Über 5.000 Unterrichtseinheiten
sofort zum Download verfügbar



Webinare und Videos
für Ihre fachliche und
persönliche Weiterbildung



Attraktive Vergünstigungen
für Referendar:innen mit
bis zu 15% Rabatt



Käuferschutz
mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:
www.raabe.de