Fatima Daas – La petite dernière

von Fabienne Schmaus



© colourhox

Der Roman *La peut dernit* e. 2. Aucht das Leben einer homosexuellen jungen Frau, die als Muslimin mit algen, den Wurzeln in einer Pariser Vorstadt aufgewachsen ist und die ihren Platze (La Samilie, ihren Gesellschaft und im Leben sucht. Der Roman der Autorin Fatima dass ist im afacher Sprache verfasst und der Wortschatz nicht allzu schwer, wodurcher für die Len enden gut verständlich ist. Außerdem ist die Anzahl der Figuren über schäuber und die Hundlung leicht nachvollziehbar, sodass die Lernenden den Roman in seiner Geschaftbeit erfassen können, selbst wenn nicht alle Vokabeln bekannt sind. Neben Vem Training des Leseverstehens trainieren die Lernenden anhand eines Podcast zusätzlich ihr Hörverstehen.



# Fatima Daas – La petite dernière

## Klasse 10-13

von Fabienne Schmaus

Vorbemerkungen	1
M1: Vocabulaire: Remue-méninge	6
M2: Réflexion sur la société française	7
M3: Analyse de la couverture	10
M4: Médiation: "Du schaffst das, Fatima"	12
M5 : Podcast : Fatima Daas était l'invitée	15
M6: «Je m'appelle Fatima.»	17
M7: Le développement de Frima	18
M8: Fatima et sa relation aux a tres	24
M9: Réflexion et distant un	26
Solutions	29

## M1 Vocabulaire: Remue-méninge

#### Sujets d'étude



Créez des groupes de travail de 2–3 élèves pour créer des nuages de mots. Pour faire cette activité, vous pouvez utiliser la fiche avec les mots ci dessous ca. util mindwendel en ligne.



1. À quoi pensez-vous quand vous entendez les mots ci-dessous? Créez quages de mots en utilisant des mots de la même famille, des synon mes, des contra les etc.





Prés ntez les idées de votre groupe à la classe.

4.	Quels types de famille connaissez-vous? Quelle serait pour vous la famille i éau. Pourquoi?
5.	Comment imaginez-vous la vie à Paris : dans la ville, en ba lieue?

6. Présentez vos descriptions et vos réflexions à cosse.
Vous pouvez les montrer sous forme de résentation à part r de votre *TaskCard*.
Parlez le plus librement possible.



Sujets d'étude	et	production	orale
----------------	----	------------	-------

- 1. Décrivez le dessin de la couverture.
- 2. Que pensez-vous du choix des couleurs?

3. Quel est le titre du livre? Expliquez brièveme

4. Si vous n'avez pas encore lu le pman, regardez le résumé au dos du livre. Comment voyez-vous le titre après avoir lu le résumé (ou le livre)? Le trouvez-vous bien choisi? Que laisse-t-ib résager?

5. En plénum: when is jour uses et discussion

#### Vocabula:

- 1 le/la anlieusard, e
- 2 le me 'eur / la menteu
- 3 péch (la péchere se
- 4 le omporte.
- 5 insta le
- inadap ( e
- inadap
- 8 débarquer

- = personne qui habite en banlieue
- Lügner:in
- Sünder:in
- Verhalten
- unausgeglichen; labil
- nicht anpassungsfähig
- vermeiden
- = arriver

	Elle fait preuve de, mais elle n'e t pe
	Elle voulait avoir seulement enran Fatima
	semble être « de trop ».
	Elle aurait voulu être
	Elle voudrait que Fatima soit une vraie
	Elle lui met des et lui offre
	des
	Elle les siles de sa fix
	Elle ne parle jamais à Fatima de so
les	Il y a au totals.
sœurs	L'aînée,, est décédé quelques heures après
	sa naissance.
	Elles sont nées en
	Elles apprennent les et les ablutions à
	Fatima.
	Elles se font in guine, cont frapper par le
	Elles essaient a leur mère de quitter le
	père fugue pour la première fois à 16 ans. C'est de la famille.



# Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



**Über 5.000 Unterrichtseinheiten** sofort zum Download verfügbar

Webinare und Videos
für Ihre fachliche und
persönliche Weiterbildung

Attraktive Vergünstigungen für Referendar:innen mit bis zu 15% Rabatt

Käuferschutz mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:

www.raabe.de