

Allerheiligen, Allerseelen, Totensonntag

M 3

Im Buch „Auf Wiedersehen, Oma“ erlebt das Mädchen Felipa, wie man in Bolivien (Südamerika) Allerheiligen feiert. Es wird mit einem bunten Fest und Musik gefeiert. Dazu werden Figuren aus Teig gebacken. Danach besuchen alle die Gräber. Mit dem katholischen Allerheiligenfest, das dort „Dia de Todos los Santos“ heißt, denkt man an die Verstorbenen. Es mischen sich Bräuche aller Religionen mit dem Dank an Gott für die Schöpfung. Obwohl es um Sterben und Tod geht, ist es ein fröhliches Fest.



Die Anden sind eine Bergkette in Südamerika. Sie sind 7 500 Kilometer lang und ziehen sich über mehrere Länder. Schau im Atlas nach, wo sich die Anden befinden und welche Länder sie durchqueren.

Im Christentum gibt es eine Zeit im Jahr, in der man überall auf der Welt an die Menschen denkt, die gestorben sind. In der katholischen Kirche wird Allerheiligen (Gedenken an die Heiligen am 1. November) und Allerseelen (Gedenken an alle Verstorbenen am 2.11.) gefeiert. In der evangelischen Kirche geschieht das Gedenken am Totensonntag, dem Sonntag vor dem 1. Advent.

Allerheiligen und Totensonntag werden in Europa eher ruhig und nachdenklich gefeiert. Es ist üblich, auf den Friedhof zu gehen und Blumen und Grablichter auf die Gräber der verstorbenen Verwandten und Freunde zu stellen. An Silvester werden in vielen Kirchen die Namen der Verstorbenen vorgelesen, um sich in besonderer Weise an sie zu erinnern.



„Heilig“ bedeutet im religiösen Sinn „zu Gott gehörend“.

In vielen Religionen achtet man die Verstorbenen: Menschen mit jüdischem Glauben legen z. B. einen Stein auf den Grabstein, wenn sie ein Grab besuchen, und lassen so ein Zeichen von sich dort.

Menschen mit muslimischem Glauben beerdigen ihre Toten so, dass ihr Grab in Richtung Mekka, der Stadt ihres Propheten, zeigt.

Welche Farben und Gefühle passen?

M 7

Aufgaben



Welche Farben kommen auf den Seiten vor? Male sie in den Kästen.



Welche Gefühle passen dazu? Schreibe sie auf die Linien daneben.

Felipa auf dem Berg.

Felipa auf dem Weg.

Felipa mit den Dorfbewohnern auf dem Weg.

Felipa am Fenster.

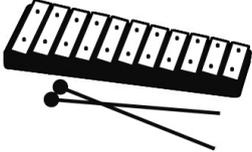
Felipa am Berg in der Nacht.

Welche Instrumente passen?

M 9

Diese Szene aus dem Buch haben wir uns ausgesucht:

Diese Instrumente könnten passen:

 <p>Cabasa</p>	 <p>Glockenspiel</p>	 <p>Guiro</p>	 <p>Klanghölzer</p>
 <p>Klangstäbe</p>	 <p>Triangel</p>	 <p>Rassel</p>	 <p>Handtrommel</p>

Diese(s) Instrument(e) wollen wir ausprobieren:

So soll es klingen:

heiter wütend sanft beruhigend erschreckend

fröhlich traurig nachdenklich oder: _____

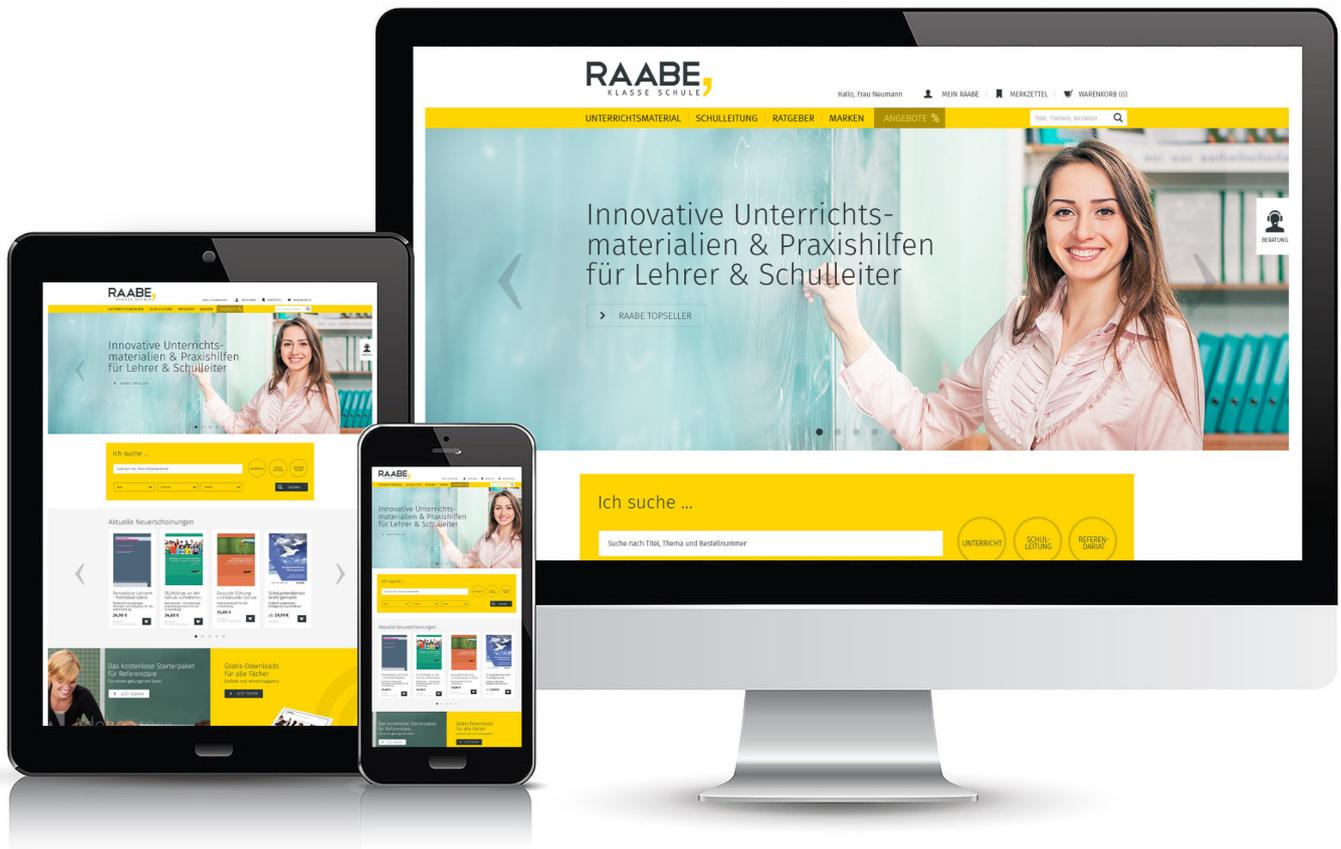
Wie dieses Geräusch: _____

Rhythmus (z. B.: kurz/kurz/lang): _____

Es wird _____ Mal wiederholt.

Sonstige Notizen: _____

Der RAABE Webshop: Schnell, übersichtlich, sicher!



Wir bieten Ihnen:



Schnelle und intuitive Produktsuche



Übersichtliches Kundenkonto



Komfortable Nutzung über
Computer, Tablet und Smartphone



Höhere Sicherheit durch
SSL-Verschlüsselung

Mehr unter: www.raabe.de