

## Inhaltsverzeichnis

### Teil I: Deutsch

#### Lernbereich 1: Sprechen & Zuhören

GW Hören, schwingen, schreiben – Silben als erste Rechtschreibstrategie entdecken

#### Lernbereich 2: Schreiben

GW Geschichten von der kleinen Hexe Frieda – Bildergeschichten als Schreib Anlass

#### Lernbereich 3: Lesen

GW Spielend Lesen lernen – ein Lesetraining

#### Lernbereich 4: Sprache & Sprachgebrauch untersuchen

GW Chaos auf dem Planeten Wirrwarr – Wörter sammeln und ordnen mit dem Alien Mix

### Teil II: Mathematik

#### Lernbereich 1: Zahlen & Operationen

GW Rechnen im Alltag – Mathematik mit Sachaufgaben lebendig machen

#### Lernbereich 2: Raum & Form

GW Im Haus der Körper – einfache Körper und ihre Flächen

#### Lernbereich 3: Größen & Messen

GW Wer hat an der Uhr gedreht? – Uhren ablesen und Zeitspannen berechnen

#### Lernbereich 4: Häufigkeit & Wahrscheinlichkeit

GW Ist doch nur Zufall! – Wahrscheinlichkeiten mit Zucksexperimenten ermitteln

### Teil III: Sachunterricht

#### Lernbereich 2: Demokratie & Gesellschaft

GW Medien sind überall – Medien kennenlernen und über ihre Nutzung nachdenken

#### Lernbereich 3: Verkehr & Mobilität

GW Sicher zur Schule – Übungen und Regeln für Verkehrsanfänger

#### Lernbereich 4: Natur

GW Summ, summ, summ – wir lernen die Honigbiene kennen

#### Lernbereich 5: Technik

GW Vom Baumstamm bis zum Autoreifen – die Entwicklung des Rads

## I.1.1

### Deutsch – Sprechen & Zuhören

# Hören, schwingen, schreiben – Silben als erste Rechtschreibstrategie entdecken

Cornelia Günther



Wie viele Silben höre ich? Wie kann mir das Schreiben von Silben beim Aufschreiben von Wörtern helfen? Diese Unterrichtseinheit bietet verschiedene differenzierte Übungen zum Thema „Silben“. Die Schülerinnen und Schüler bestimmen Silbenanzahlen, zeichnen Silbenbögen ein, lernen Silbenkönige kennen und schreiben Wörter mithilfe der Silbenmethode auf.

#### KOMPETENZPROFIL

<b>Klassenstufe:</b>	1
<b>Dauer:</b>	ca. 6 Unterrichtsstunden
<b>Kompetenzen:</b>	Sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden; Verstehend zuhören
<b>Thematische Bereiche:</b>	Wörter silbisch durchgliedern; Silbenstrategie nutzen; Vokale als Silbenbestandteile kennenlernen
<b>Methoden:</b>	Bilder, Spiele, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen
<b>Interdisziplinär übergreifend:</b>	Verbinden Sie Sprache und Bewegung (Silben schwingen, Silben schreiten) auch in anderen Fächern, z. B. Musik und Sport

## Auf einen Blick

### Legende der Abkürzungen:

TX: Text; AL: Anleitung; AB: Arbeitsblatt; TX: Text; BD: Bilder; SP: Spiel; VL: Vorlage

UG: Unterrichtsgespräch; LV: Lehrervortrag; EA: Einzelarbeit; PA: Partnerarbeit

 einfaches Niveau     mittleres Niveau     schwieriges Niveau

### 1. Stunde

**Thema:** Einstieg: Silben

**M 1 (VL, SP)** **Finde deinen Silben-Partner!** / SuS erhalten ein Kärtchen, suchen ihren passenden „Silben-Partner“ und stellen sich in der richtigen Reihenfolge auf (GA)

**M 2 (BD, SP)** **Sprechen, schwingen, zählen** / SuS wählen im Sitzkreis ein Bildkärtchen aus (alternativ ziehen sie diese z. B. aus einem Säckchen), äußern sich zum Bild, sprechen und schwingen das Wort und nennen die Silben (UG); SuS knüpfeln sich selbst oder gegenseitig mithilfe der Silbenbögen auf der Rückseite (UG)

**Vorbereitung:** Kärtchen M 1 auseinanderschneiden und ggf. laminieren; M 2 (Seite 5–10) beidseitig kopieren, laminieren und auseinanderschneiden

**Benötigt:**  ggf. Säckchen oder Körbchen für die Kärtchen

### 2. Stunde

**Thema:** Silbenbögen

**M 3–M 5 (AB)** **So viele Tiere!** / SuS schneiden Bilder von Tieren aus, ordnen sie der richtigen Silbenanzahl in einer Tabelle zu und kleben sie auf (EA, PA) 

**M 6–M 8 (AB)** **Wir schwingen Wörter** / SuS betrachten verschiedene Bilder und zeichnen Silbenbögen bzw. bestimmen die Anzahl der Silben der Wörter (EA, PA) 

### 3.–4. Stunde

**Thema:** Silbenkönige

**M 9 (TX)** **A, E, I, O, U** / LP liest die Geschichte vor (LV); im Anschluss wird der Merksatz besprochen und SuS notieren diesen in ihrem Heft (UG, EA)

**M 10–M 15 (AB)** **Die Silbe hat einen König** / SuS zeichnen Silbenbögen unter Wörter bzw. schreiben Wörter ab, bilden zusammengesetzte Nomen und kennzeichnen jeweils die Silbenkönige (EA) 

**M 13–M 14 (AB)** **Schwingen, dann schreiben** / SuS schwingen Silben zu den (lautgetreuen) Wörtern, schreiben sie auf und markieren alle Silbenkönige (EA) 

### 5. Stunde

**Thema:** Abschluss: Silbenspiele

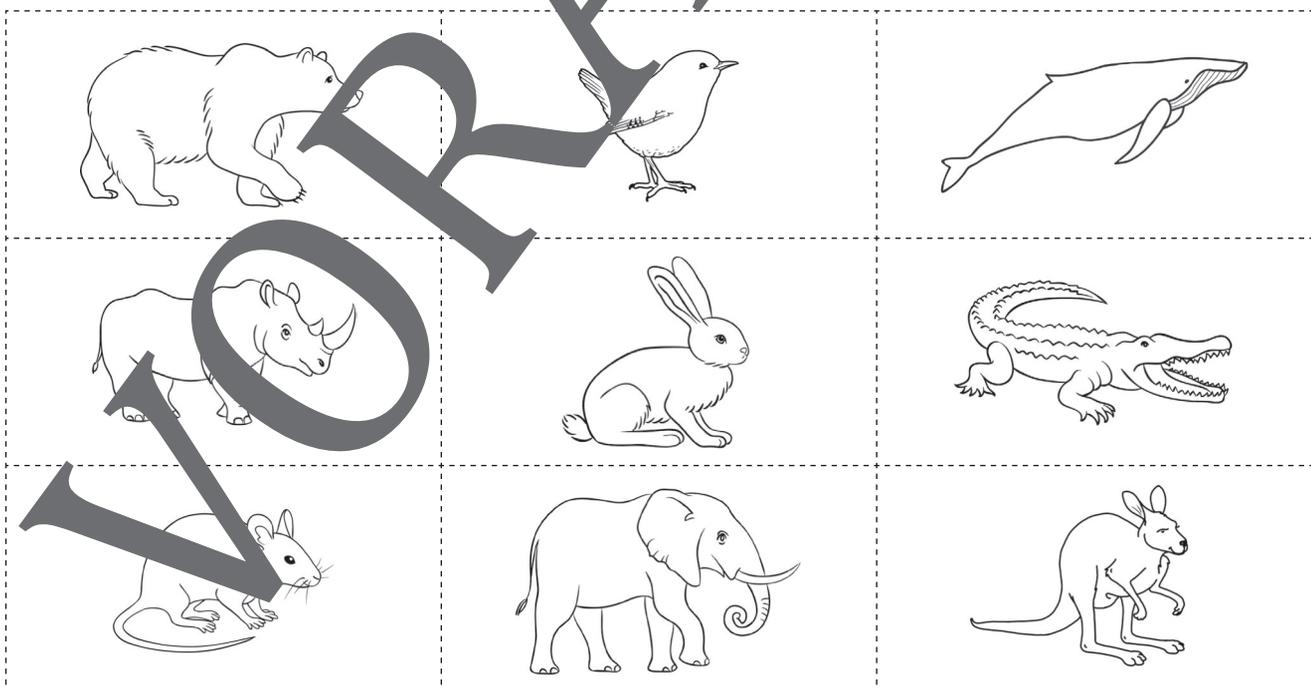
**M 16 (SP)** **Silbenläufer & Co.** / SuS spielen gemeinsam (ganze Klasse oder Kleingruppen) unter Anleitung der LP verschiedene Spiele zum Thema „Silben“ (GA)

**M 4**  **So viele Tiere! – Bilder Silbenanzahlen zuordnen**

 **Aufgabe 1:** Schneide die Bilder aus.

  **Aufgabe 2:** Wie viele Silben hörst du? Klebe die Bilder an die richtige Stelle der Tabelle.

◡	◡◡	◡◡◡



© gettymages/Stock: Bär, Nashorn, Hase, Krokodil, Maus, Elefant; rosinka; Wai; Elena Nikolaeva

© RAABE 2019

## Jede Silbe hat einen König – Silbenkönige finden

M 10

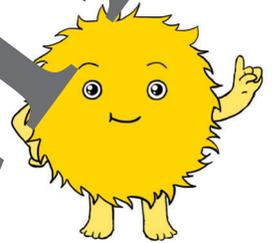
 **Aufgabe 1:** Zeichne Silbenbögen unter die Wörter.

 **Aufgabe 2:** Fahre alle Silbenkönige rot nach.

Silbenkönige sind  
A, E, I, O, U! Auch  
Ä, Ö und Ü gehören  
dazu.

Wal

Affe



Tuba

Nase

Buch

Delfin

Mond

Palme

Tomate

## 1.4.1

Deutsch – Sprache & Sprachgebrauch untersuchen

# Chaos auf dem Planeten Wirrwarr – Wörter sammeln und ordnen mit dem Alien Krix

Laura Mogl und Sebastian Tatzel



© RAABE 2019

© Svetab15/iStock/Gettyimages

Der Planet Wirrwarr droht im Chaos zu versinken! Deswegen wird der kleine Alien Krix auf eine Rettungsmission zur Erde geschickt, um das Sammeln und Ordnen (von Wörtern) zu lernen.

Die Geschichte um den Ausbruch des Planeten Wirrwarr fokussiert drei Teilgebiete dieses breiten Kompetenzbereichs: Sortieren nach dem Alphabet, Finden von Ober- und Unterbegriffen und Bilden von Wortfamilien. Dadurch werden Schülerinnen und Schüler grundlegende Strategien für den Deutschunterricht erlernen und werden zu Experten im Sammeln und Ordnen von Wörtern!

---

### KOMPETENZPROFIL

**Klassenstufe:** 2

**Dauer:** ca. 7 Unterrichtsstunden

**Kompetenzen:** Sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden

**Thematische Bereiche:** Wörter sammeln und ordnen (nach dem Alphabet, Ober- und Unterbegriffen, Wortfamilien)

**Materialien:** Texte, Bilder, Arbeitsblätter, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen

**Fächerübergreifend:** Vor allem die Materialien des einfachen Niveaus eignen sich aufgrund des basalen Wortschatzes auch für den DaZ-Unterricht.

---

## Auf dem Planeten Wirrwarr – Rahmengeschichte

M 1

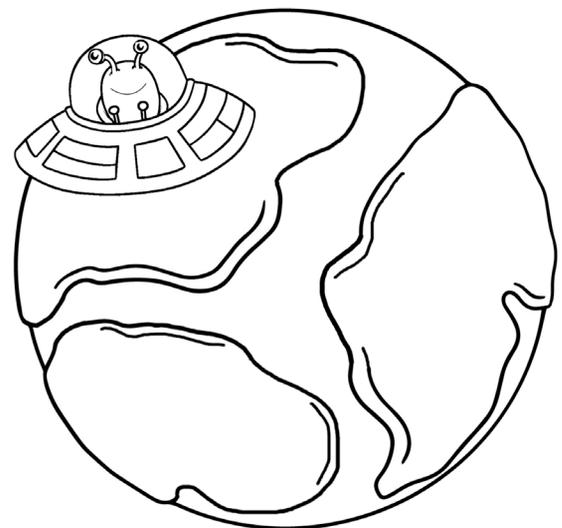
### Chaos auf dem Planeten Wirrwarr

Gar nicht so weit weg von unserer Erde befindet sich ein sehr kleiner Planet. Du erkennst ihn ganz leicht: Er erstrahlt nämlich im schönsten Lila und Violett. Dieser Planet heißt Wirrwarr. Auf Wirrwarr befinden sich drei kleine Inseln, die alle nur einen kurzen Flug mit dem Raumschiff voneinander entfernt sind. Die Bewohner des Planeten Wirrwarr, die Wirrwarrer, sind freundliche kleine Wesen. Sie lieben es, Dinge zu sammeln: Bücher, Knöpfe, Schuhe, Spielsachen, Briefmarken und und und. Es gibt nichts, was die Wirrwarrer wegwerfen.

Allerdings haben die grünen Aliens nie gelernt, die Dinge, die sie besitzen, zu ordnen. Alles liegt wild verstreut auf den Wirrwarr-Inseln herum. Keiner findet das, was er gerade sucht. Der kleine Planet versinkt mehr und mehr in Unordnung.

Das macht die Wirrwarrer sehr traurig, denn sie lieben ihren Planeten. Sie wollen eine Möglichkeit finden, wie sie Ordnung in ihre Heimat bringen können. Sie beobachten deshalb mit ihrem großen Wirrwarrer-Teleskop die Wesen auf den anderen Planeten, um von ihnen zu lernen. Der blaue Planet mit dem Namen „Erde“ hat es ihnen besonders angetan: Die Erdbewohner sind sehr gut dabei, Dinge zu sammeln und sie zu ordnen.

Deshalb fassen die Wirrwarrer einen Plan: Sie schicken den mutigen Krix auf eine Erkundungsmission auf die Erde. Dort soll er von den Erdbewohnern lernen, wie es ihnen gelingt, Dinge sinnvoll zu sammeln und zu ordnen. Damit wollen die Wirrwarrer ihren kleinen Planeten vor der Unordnung retten.



## II.3.1

### Mathematik – Größen & Messen

# Wer hat an der Uhr gedreht? – Uhrzeiten ablesen und Zeitspannen berechnen

Miriam Roth



© RAABE 2019

Wie spät ist es? Wie lange dauert es noch? Uhrzeiten begegnen uns im Alltag ständig. Nur wer die Uhrzeit ablesen und Zeitspannen berechnen kann, kann Abläufe selbständig planen und mitbestimmen. Mit der vorliegenden Unterrichtseinheit üben Ihre Schüler analoge und digitale Uhrzeiten schrittweise ein und übertragen dieses Wissen außerdem entwickeln sie ein Gespür für Zeitspannen und werden angeregt, das erworbene Wissen auf konkrete Alltagssituationen zu übertragen, indem sie Sachaufgaben rund um einen Schulausflug oder den Stundenplan bearbeiten.

#### KOMPETENZPROFIL

<b>Wissensbereich:</b>	2
<b>Dauer:</b>	ca. 11 Unterrichtsstunden
<b>Lernbereich:</b>	Größen & Messen
<b>Kompetenzen:</b>	Standardeinheiten aus dem Bereich Zeitspannen kennen; Größenangaben in unterschiedlichen Schreibweisen darstellen; Größenvorstellungen besitzen; Uhrzeiten ablesen; Zeitspannen berechnen
<b>Thematische Bereiche:</b>	Uhrzeit; Digitaluhren; analoge Uhren; Zeitspannen
<b>Medien:</b>	Texte, Bastelvorlagen, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen

## Auf einen Blick

### Legende der Abkürzungen:

AB: Arbeitsblatt, MB: Merkblatt, SP: Spiel, VL: Vorlage

UG: Unterrichtsgespräch, EA: Einzelarbeit, PA: Partnerarbeit, LV: Lehrervortrag

 einfaches Niveau

 mittleres Niveau

 schwieriges Niveau

### 1. Stunde

**Thema:** Eine analoge Lernuhr basteln

**M 1 (VL)** **Die analoge Lernuhr /** SuS basteln und bemalen eigene Lernuhr (EA)

**Vorbereitung:** ggf. vergrößerte Lernuhr fürs Klassenzimmer basteln

**Benötigt:**

- 1 DIN-A4-Tonpapier pro Schüler
- 1 Musterbeutelklammer pro Schüler
- 1 Schere pro Schüler
- 1 Klebestift pro Schüler

### 2./3. Stunde

**Thema:** Analoge Uhrzeiten ablesen

SuS stellen Uhrzeiten nach Anweisung in ihren Lernuhren ein,  
SuS lesen Uhrzeiten von vorgestellten Lernuhren ab (UG, PA)

**M 2 (MB)** **Von Stunden und Minuten /** SuS wiederholen die Größen „Stunde“ und „Minute“ und die Zeitspannen „halbe Stunde“, „Viertelstunde“ und „Dreiviertelstunde“ (UG)

**M 3–M 5 (AB)** **Wie spät ist es?** SuS lesen Uhrzeiten ab und notieren sie für die Zeit vor und nach dem Mittag (ZA) 

**Vorbereitung:** M 2 ggf. vergrößert kopieren und aufhängen

### 4. Stunde

**Thema:** Eine digitale Lernuhr basteln

**M 6 (VL)** **Die digitale Lernuhr /** SuS basteln und bemalen eigene Lernuhr (EA)

**Vorbereitung:** ggf. vergrößerte Lernuhr fürs Klassenzimmer basteln

**Benötigt:**

- 1 DIN-A4-Tonpapier pro Schüler
- 1 Schere pro Schüler
- 1 Klebestift pro Schüler
- ggf. 1 Cutter zum Einschneiden der Schlitze durch die LP

# M 4 Wie spät ist es? – Analoge Uhrzeiten ablesen

 **Aufgabe:** Wie viel Uhr ist es? Schreibe beide Uhrzeiten

Von der Nacht in den Tag

 → 


Vom Tag in die Nacht

 → 


Das kannst du hier schreiben

- 5 Uhr 30
- 17 Uhr 30
- Halb 6



			
 → 	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.
 → 	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.
			
 → 	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.
 → 	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.
			
 → 	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.
 → 	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.	Es ist ____ Uhr.

M 10

	9 Uhr	21 Uhr			
	halb 7	6 Uhr 30	18 Uhr 30		
	Viertel vor 12	11 Uhr 45	23 Uhr 45		
	Viertel nach 3	3 Uhr 15	15 Uhr 15		
	5 Uhr	17 Uhr			
	halb 2	1 Uhr 30	13 Uhr 30		
	Viertel vor 1	12 Uhr 45	0 Uhr 45		
	Viertel nach 10	10 Uhr 15	22 Uhr 15		
	6 Uhr	18 Uhr			

### III.3.1

#### Sachunterricht – Raum & Mobilität

## Sicher zur Schule – Übungen und Regeln für Verkehrsanfänger

Margit Brose

Mit Illustrationen von Katharina Friedrich



© RAABE 2019

© djedzurai/Stock/Thinkstock

Der Schulweg ist oft der erste längere Weg, den Kinder selbständig zurücklegen. Er wird in der Regel mit den Eltern eingeübt. Um Sicherheit zu gewinnen, ist es auch im Unterricht notwendig, Gefahren bewusst zu machen und Regeln zu vermitteln. In dieser Einheit geschieht dies durch verschiedene Wahrnehmungsübungen. Darüber hinaus werden die für Schulanfänger wichtigsten Regeln vermittelt. Praktisch und spielerisch unterstützt durch Geschichten und einen Rap, wird das Erprobte eingeübt.

#### KOMPETENZPROFIL

<b>Wissensbereiche:</b>	1 und 2
<b>Dauer:</b>	ca. 9 Unterrichtsstunden
<b>Kompetenzen:</b>	Sich sicher im Verkehr bewegen; Sich im Raum orientieren; Regeln im Verkehr kennenlernen und einüben
<b>Thematische Bereiche:</b>	Kleidung; Überqueren der Straße; Wahrnehmungsübungen
<b>Medien:</b>	Bilder, Arbeitsblätter, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen
<b>Fächerübergreifend:</b>	Kunst: Helle und dunkle Farben; Musik: Schulweg-Rap

## Rund oder eckig? – Wichtige Verkehrszeichen

M 18

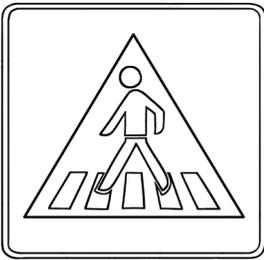
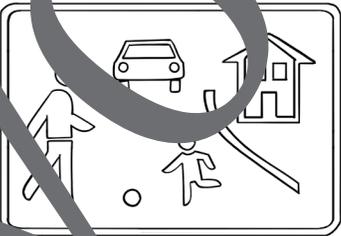


**Aufgabe:** Schneide die Verkehrszeichen unten aus. Ordne sie richtig zu. Die Formen können dir helfen. Klebe die Verkehrszeichen dann auf.

  Gehweg	  Zebrastreifen	  Baustelle
  Gemeinsamer Geh- und Radweg	  Verkehrsberuhigter Bereich	  Bahnübergang



**Zusatzaufgabe:** Male die Verkehrszeichen richtig an.

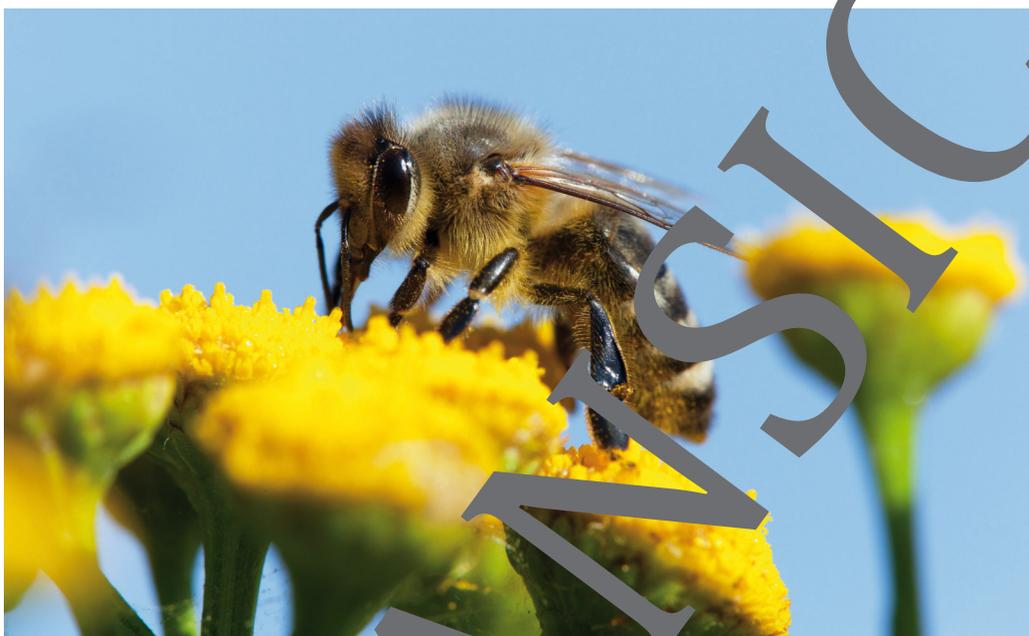
### III.4.1

#### Sachunterricht – Natur

## Summ, summ, summ – wir lernen die Honigbiene kennen

Christine Behr

Illustrationen von Satzpunkt Ewert und Katharina Friedrich



© RAABE 2019

© DanielPrudek/iStock/Gettyimages

Wie alt werden Bienen? Wie leben Bienen? In dieser Unterrichtseinheit für den Sachunterricht der Grundschule erfahren die Kinder mehr über die bekannte Honigbiene. Sie beschäftigen sich unter anderem mit den Körpermerkmalen, dem Lebensraum und der Entwicklung der Bienen und lernen die Bienenarten in einem Bienenstock kennen.

---

#### KOMPETENZPROFIL

<b>Klassenstufe:</b>	2
<b>Dauer:</b>	ca. 9 Unterrichtsstunden
<b>Kompetenzen:</b>	Pflanzen und Tiere kennen; die Honigbiene als typischen Vertreter der Insekten in ihrem Lebensraum kennenlernen
<b>Thematische Schwerpunkte:</b>	Aussehen, Körperbau und Verhalten der Honigbiene sowie deren Nutzen für Mensch und Umwelt
<b>Medien:</b>	Bilder, Texte, Bastelanleitung, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen
<b>Fächerübergreifend:</b>	Kunst/Werken: Bilder oder Holzbienen (als Stabfiguren) zum Thema gestalten

---

M 2



# Von Kopf bis Flügel – der Körperbau der Biene



**Aufgabe 1:** Schreibe die Wörter richtig ein.



Antenne • Kopf • Auge • Fühler • Flügel • Bein • Saugrüssel

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**Aufgabe 2:** Wozu dient der Saugrüssel der Biene?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Impressum

RAAbits Grundschule Klasse 1/2

1. Auflage 2019

ISBN: 978-3-8183-0771-4

Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Es ist gemäß § 60b UrhG hergestellt und ausschließlich zur Veranschaulichung des Unterrichts und der Lehre an Bildungseinrichtungen bestimmt. Die Dr. Josef Raabe Verlags-GmbH erteilt Ihnen für das Werk das einfache, nicht übertragbare Recht zur Nutzung für den persönlichen Gebrauch gemäß vorgenannter Zweckbestimmung. Unter Einhaltung der Nutzungsvorgaben sind Sie berechtigt, das Werk zum persönlichen Gebrauch gemäß vorgenannter Zweckbestimmung in Klassensatzstärke zu vervielfältigen. Jede darüber hinausgehende Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Hinweis zu § 60a, 60b UrhG: Das Werk oder Teile hiervon dürfen nicht ohne eine solche Einwilligung an Schulen oder in Unterrichts- und Lehrmedien (§ 60b Abs. 3 UrhG) vervielfältigt, insbesondere kopiert oder eingescannt, verbreitet oder in ein Netzwerk eingestellt oder sonst öffentlich zugemacht oder wiedergegeben werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen. Die Aufführung abgedruckter musikalischer Werke ist ggf. GEMA-meldepflichtig.

Für jedes Material wurden Fremdrechte geprüft und ggf. angefragt.

Dr. Josef Raabe Verlags-GmbH  
Ein Unternehmen der Klett Gruppe  
Rotebühlstraße  
70178 Stuttgart  
Telefon +49 714 62900-0  
Fax +49 714 62900-60  
[meinRAABe@raabe.de](mailto:meinRAABe@raabe.de)  
[www.raabe.de](http://www.raabe.de)

Redaktion: Christine Schmalz, Susanna Finowski

Satz: Textdruck Michaela Rother, Speyer

Illustration: Katharina Friedrich, Carmen Hochmann, Bettina Weyland

Bildnachweise: titel: gettyimages/E+/FatCamera

Druck: Klett Systemdruck Köln GmbH & Co. KG, Maarweg 233, 50825 Köln

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier

# Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.  
Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online  
14 Tage lang kostenlos!

[www.raabits.de](http://www.raabits.de)

