

## II.50

### Singen und Musizieren

# S, O, M, M, E, R – anhand eines Sommerkanons Taktarten spielerisch und musikalisch erkennen

Clemens Maria Schlegel



© RAABE 2021

© Yana Tatevosian/iStock/GettyImagesPlus

Dreivierteltakte von Viervierteltakten unterscheiden können lernen Ihre Schülerinnen und Schüler in dieser Unterrichtseinheit, die auch für die Einzelarbeit im Hybrid- oder Fernunterricht einsetzbar ist. Die Lernenden erkennen grafische Notenbilder, ordnen den Liedtext zu und lösen Wörterrätsel. Und natürlich kann der Kanon auch einfach gesungen und angehört werden.

---

#### KOMPETENZPROFIL

<b>Klassenstufen:</b>	3 bis 4
<b>Dauer:</b>	ca. 3 Unterrichtsstunden
<b>Kompetenzen:</b>	Differenziert hören; Auswendig singen; Musik als kreativen Gestaltungsanlass nutzen
<b>Thematische Bereiche:</b>	Sommer, Taktarten
<b>Medien:</b>	Bilder, Hörbeispiele, Suchsel, Test, Beobachtungsbogen
<b>Hörbeispiele:</b>	Sommerkanon, Sommerkanon einstimmig, Playback mit Begleitmelodie, Playback ohne Begleitmelodie, Erklärung Taktarten und Höraufgaben, Lösungen

---

## Stundenübersicht

### Legende:

AB: Arbeitsblatt; BK: Bildkarten; LN: Liedblatt mit Noten; LÖ: Lösung



Variationen/Differenzierung



Tipps/Hinweise



Gesprächsimpulse



CD

### 1. Stunde

**Thema:** Den Sommerkanon kennenlernen

**Einstieg:** L führt mit den SuS eine Fantasiereise durch, dazu legen sie den Kopf auf die verschränkten Arme und schließen die Augen.

*Stell dir vor, Du fliegst über eine Sommerlandschaft. Wie fühlt sich das an? Was siehst du, was fühlst du, was riechst du?*



**Track 7** **Sommerkanon** / Die SuS hören den Sommerkanon an und äußern sich zu den Impulsfragen.

**M 1 (BK)** **Sommergefühle** / Während die SuS das Lied hören, betrachten sie die BK, um Assoziationen zu Gefühlen und Gerüchen zu begünstigen.

**Erarbeitung:**

**M 2 (LN)** **Sommerkanon** / L verteilt das Notenblatt, die SuS lesen den Text zur Melodie.



**Track 8** **Sommerkanon einstimmig** / Die SuS hören den Sommerkanon einstimmig, um die einzelnen Stimmen besser identifizieren zu können.

**M 3–M 4 (AB)** **Grafische Notation** / Die SuS bearbeiten das AB; sie schneiden die sechs grafischen Notenbilder (M 3) und die zugehörigen Textteile (M 4) aus und versuchen, diese in Einzel- oder Partnerarbeit richtig zuzuordnen; so ergibt sich das Lösungswort: SOMMER, anschließend werden die einzelnen Teile passend aufgeklebt.

**M 5 (LÖ)** **Lösungen** / Die SuS überprüfen ihre Ergebnisse mithilfe des Lösungsblattes entweder selbst, oder im Unterrichtsgespräch, dabei wurde auf den LÖ den Textabschnitten die Zahlen der passenden grafischen Notation zugeordnet.



**Abschluss:** Die SuS hören den Kanon erneut einstimmig, ggf. kann mitgesummt oder gesungen werden.

**Benötigt:**

- CD-Player, Tracks 7 und 8
- M 1 ausgeschnitten und ggf. laminiert
- Scheren, Kleber

### 2. Stunde

**Thema:** Einen Dreivierteltakt erkennen



**Einstieg:** Die SuS hören zu Beginn der Stunde erneut den Sommerkanon und singen ihn ggf. mit; sofern die SuS schon sicher mitsingen können, kann der Kanon zum Playback gesungen werden; dabei gibt es die Möglichkeit, das Playback entweder mit begleitender Melodie oder ohne begleitende Melodie zu hören.

# Sommerkanon – Lied mit Noten

M 2

© RAABE 2021

## Sommerkanon

T. u. M.: C. M. Schlegel

♩ = 160

1. C G7 C G7 D7 G G7

S und O und dop-pel M. E und R be - deu - - tet:  
 Som-mer - lüft - chen trag' mich fort über al-le sü - ßen Blu - men - düf - - te! Ja der  
 3. Som - mer der ist wie ein Vo - gel im Wind, fliegt mit mir hoch durch die Lüf - - te.

Schluss: rit. ....  
 Som - mer ist da - !

Kanon mehrstimmig aufbauen, dann gemeinsam in den Schluss:  
 1. Zeile in die 3. Stimme, 2. Zeile (mit Auftakt "ja der..") die 1. Stimme, 3. Zeile in die 2. Stimme.

## Sommerwörter – Suchsel



**Aufgabe 1:** Finde die 8 versteckten Wörter im Suchsel.

S	O	M	M	E	R	L	U	E	F	T	C	H	E	N	O	A
B	X	I	Y	T	X	X	Q	X	X	W	F	E	R	I	E	N
I	A	H	I	M	B	E	E	R	E	I	S	G	Z	L	F	R
K	I	X	L	P	X	X	X	C	X	Y	C	Y	W	F	E	E
I	E	B	L	U	M	E	N	D	U	F	T	L	Z	Q	U	S
N	X	S	O	N	N	E	N	C	R	E	M	E	T	Y	E	S
I	T	P	L	E	T	O	N	F	R	E	I	B	A	D	R	E



**Aufgabe 2:** Suche eins der Sommerwörter aus und male ein Bild dazu.



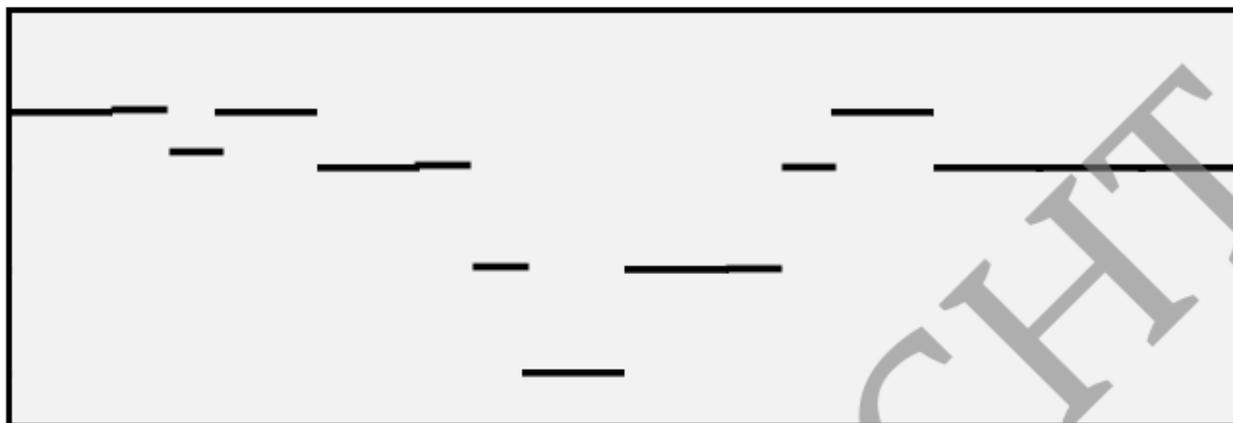
## Sommerkanon – Teste dich!

M 11

Mein Name: \_\_\_\_\_ Meine Klasse: \_\_\_\_\_



**Aufgabe 1:** Welcher Textabschnitt gehört zur grafischen Notation?  
Kreuze an.



So- mmer, der ist wie ein Vo- gel im Wind,

S und O und do- pel M



**Aufgabe 2:** Beschreibe, woran man einen 3-Vierteltakt erkennen kann.  
Schreibe ganze Sätze.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---