Musik aufschreiben

Fipsi und die versteckten Nüsse – Mit Liedern und Geschichten die Tonleiter erkunden

Eva-Maria Schinko
Mit Illustrationen von Katharina Friedrich

© mrPliskin/E+

© RAABE 2023

Keine Bange vor Notenschlüssel und Tonleiter! In diesem Beitrag begleiten Sie gemeinsam mit Ihrer Klasse Eichhörnchen Fipsi auf der Suche nach den versteckten (Noten-)Nüssen. Einziger Hinweis auf den Verbleib ist der (Noten-)Schlüssel. Verschiedene Tonleitermotive, Lieder und Spiele machen die Tonleiter greifbar und auch das Aufschreiben gelingt ganz einfach, wenn Notenköpfe durch Nüsse ersetzt werden. Viel Spaß beim Knacken dieser Nuss!

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	2 bis 3
Dauer:	ca. 3 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	Musiktheoretisches Wissen erwerben und anwenden; Musik als Ausdrucksmittel nutzen
Thematische Bereiche:	C-Dur-Tonleiter, Noten schreiben, Notenschlüssel
Medien:	Noten, Klanggeschichten, Arbeitsblätter, Memo-Spiel, Beobachtungsbogen
Hörbeispiele:	T 17: Auf der Linie, Zwischenraum; T 18: Auf der Leiter immer weiter; T 19: Tonleitermotive; T 20: Ist ‘ne Nuss in‘ Brunnen g’fallen
Fächerübergreifend:	Sachunterricht: Tiere im Winter, Experimente zum Schwimmen und Sinken

VORANSICHT

Auf einen Blick

Legende:
AB: Arbeitsblatt; BK: Bildkarten; TX: Text; WK: Wortkarten; LN: Lied mit Noten; SP: Spiel; L: Lehrkraft; SuS: Schülerinnen und Schüler

	Alternative		Hinweis/Tipp
	Sprechen		CD

1./2. Stunde

Thema: Wir hüpfen eine Tonleiter

Einstieg: *Heute beginnen wir mit einem Rätsel. Ich gebe euch Hinweise und ihr müsst erraten, was ich meine: Es ist ein Tier. Es hat einen Schwanz. Es ist klein. Es ist rötlich braun. Es klettert gut. Der Schwanz ist buschig. Richtig, es ist das Eichhörnchen.*

M 1 (LN) **Fipsi und die versteckten Nüsse /** Im Sitzkreis liest L die Geschichte von Fipsi vor und hält an den entsprechenden Stellen die Bildkarte von Fipsi, dem Eichhörnchen, und dem Violinschlüssel hoch.

Erarbeitung: *Jetzt sind wir die Eichhörnchen und spielen Stop-and-go auf den Ästen.*

SuS bewegen sich frei im Raum; L begleitet auf einer Handtrommel; bei jedem Stopp erfolgt eine der Anweisungen:

Auf eine Linie stellen. / In einen Zwischenraum setzen. / Auf die mittlere Linie stellen. / Auf die 1. Linie stellen. / In den 2. Zwischenraum setzen.

M 2 (LN) **Auf der Linie, Zwischenraum /** L spielt das Lied (T 17) ab; SuS gehen dazu die Tonleiter schrittweise nach oben; sie stellen fest, dass die Zwischenräume nicht ausreichen, wenn man auf der untersten Linie anfängt; SuS machen Vorschläge, wie man das Problem lösen kann.

Jedes Kind erhält einen Streifen Klettband, um sich eine Hilfslinie zu kleben (unterhalb!) und bewegen sich jetzt zu T 17 auf und ab.

M 3 (BK) **Die Nuss-Note /** L legt den Notenschlüssel aus einem Seil, legt aus den acht Nuss-Noten eine Tonleiter und breitet eine Decke darüber aus; die SuS erzählen dazu, wie Fipsi die Nüsse versteckt.

M 4 (WK) **Die Notennamen der C-Dur-Tonleiter /** Die SuS sammeln die Nüsse einzeln ein: Der Notenschlüssel wird nachgefahren und die Karte mit dem richtigen Notennamen ausgelegt; L bestückt den Platz auf der Tonleiter mit dem passenden Klangbaustein; das Kind darf ihn spielen. Die übrigen SuS erzählen dabei, wie Fipsi die versteckten Nüsse sucht und mithilfe des Notenschlüssels findet.
Wenn alle Klangbausteine stehen, spielen einige SuS nacheinander die gesamte C-Dur-Tonleiter rauf und wieder runter.

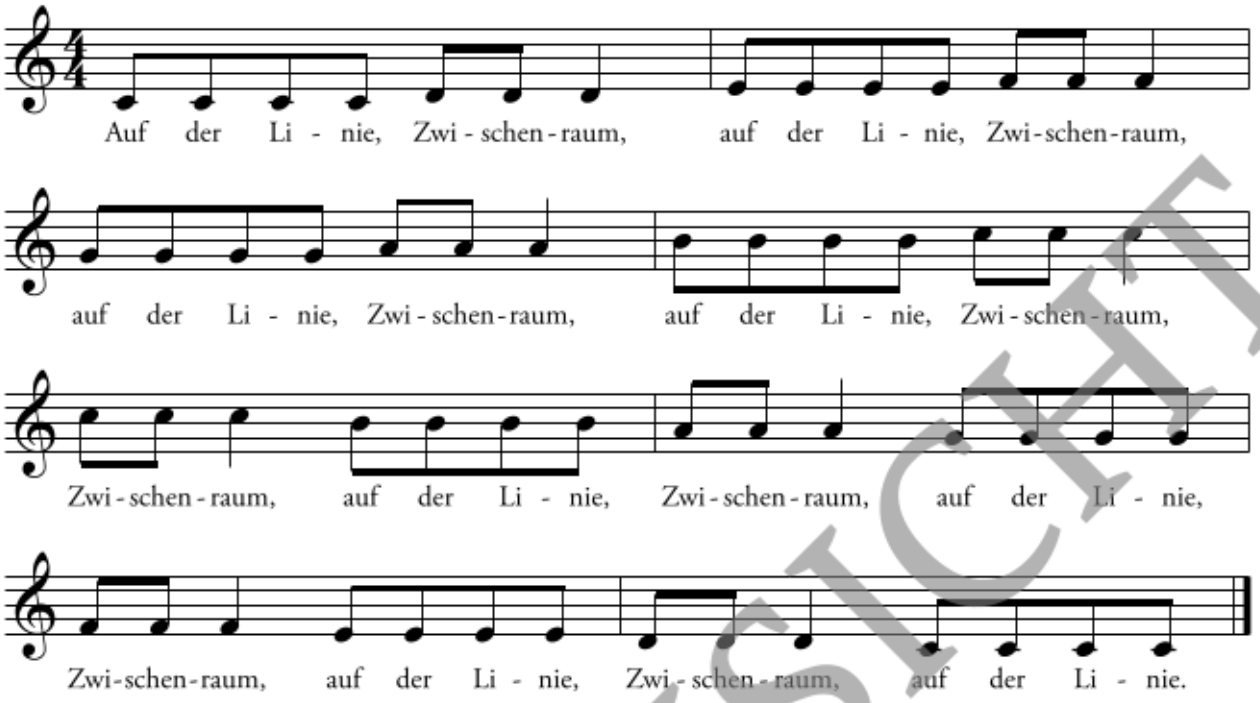
VORANSICHT

© RAABE 2023

Auf der Linie, Zwischenraum

T 17 **M 2**

T. und M.: Eva-Maria Schinko



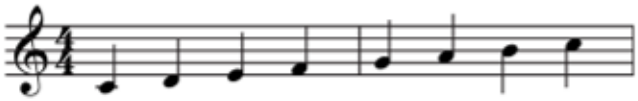
VORANSICHT

© RAABE 2023

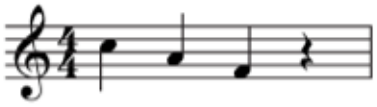
Tonleitermotive

T 19 **M 8**

Draußen scheint die Sonne.
Eichhörnchen Fipsi wacht auf.

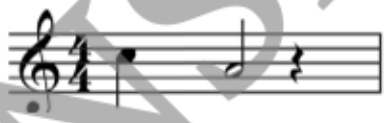


Fipsis Magen knurrt. Er hüpft den Baum hinunter, um die Nüsse aus seinem Wintervorrat auszugraben.

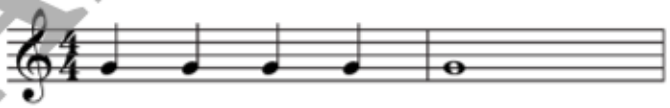


Doch oh weh, ohne den Schlüssel kann Fipsi die Nüsse nicht finden.

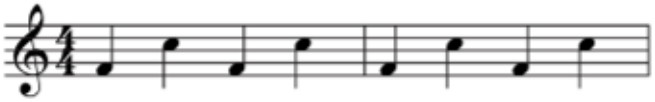
Der Schlüssel hilft: Fipsi hat sein Versteck gefunden.



Schon buddelt Fipsi die erste Nuss aus. Er kaut und schmatzt und futtert sich satt.



Jetzt hüpft Fipsi den Baum wieder hinauf.



Das war anstrengend. Fipsi legt sich wieder schlafen.

VORANSICHT

© RAABE 2023