

Wir lernen verschiedene Tanzformen kennen – Tänze in der Weihnachtszeit erproben und aufführen

Sandra Kroll-Gabriel

Mit Illustrationen von Bettina Weyland



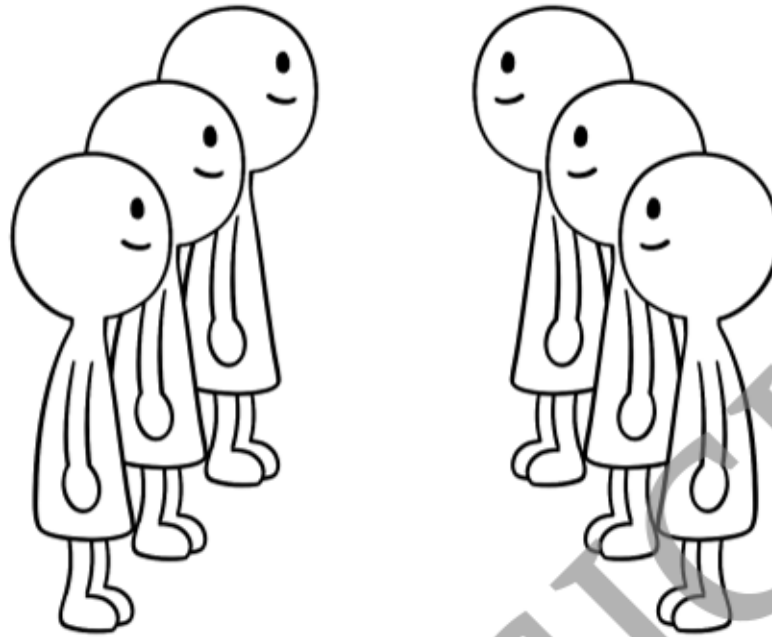
Zur Weihnachtszeit spielen Lichter, Musik und Tanz eine besondere Rolle. Und das nicht nur, weil bei Weihnachts- oder Adventsfeiern eine Klassenaufführung geplant ist. Die Kinder bewegen sich gern zu Musik und diese Motivation können Sie nutzen und in Ihrem Sportunterricht umsetzen. Ob es ein einfacher Mitmach- oder Kreistanz ist oder ob sich die Schülerinnen und Schüler mit Ihrer Unterstützung bereits an eine komplexere Choreografie wagen – der Spaß an der Bewegung zur Musik ist für die Lernenden garantiert.

KOMPETENZPROFIL

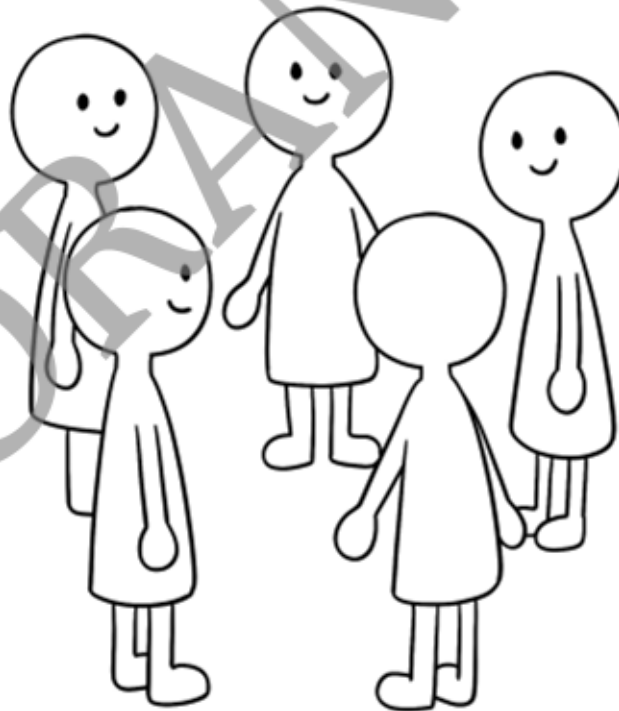
Klassenstufen:	1 bis 4
Dauer:	ca. 6 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	Rhythmische Bewegung kreativ erlernen, Aufstellungsformen und Grundschrirte beherrschen, einfache Tanzschritte zu Choreografien verbinden
Thematische Bereiche:	Bewegung gestalten, Tanz, Gemeinschaft
Medien:	Anleitungen Schrittfolgen, Fantasiereisen

Aufstellungsformen

M 1



Gasse



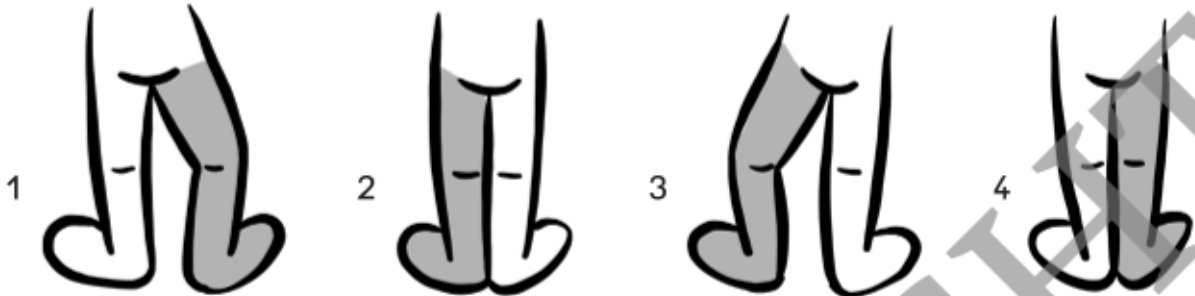

Kreis

© RAABE 2024

Abb.: Katharina Friedrich

Die Grundschrirte

M 2

Schritt 1	Step Touch
 <p data-bbox="336 958 1259 1039">Mit rechts Schritt nach rechts (1), linken Fuß ranstellen (2), mit links Schritt nach links (3), rechten Fuß ranstellen (4).</p>	
Schritt 2	Knie Up
 <p data-bbox="316 1854 1279 1935">Mit rechts 1 x am Platz auftippen (1), linkes Knie anheben (2), linken Fuß wieder absetzen (3), rechtes Knie anheben (4).</p>	

Schneeflocken hüpfen

M 3

Benötigtes Material: Abspielgerät, Lied „Schneeflocken hüpfen“ von Volker Rosin

Organisation: Die SuS bilden einen großzügigen Innenstirnkreis (mit ausgestreckten Armen berühren sie sich nur mit den Fingerspitzen) oder stellen sich im Block auf. Die Bewegungen werden vorab besprochen.

Liedpassage	Bewegungen: Die Kinder ...
Schneegestöber drehen sich am Platz um sich selbst.
Schneeflocken hüpfen hüpfen am Platz.
Wir klatschen in die Händebleiben stehen und klatschen in die Hände.
Wir stampfen auf den Boden stampfen mit den Füßen abwechselnd auf den Boden.
Schneeflocken schlenkern die Arme auf und nieder drehen sich um sich selbst und schlenkern dabei die ausgestreckten Arme auf und nieder.
Wir klatschen in die Hände ...	(s. o.)
Wir stampfen auf den Boden ...	(s. o.)
Schneeflocken drehen die Beine wie ein Fahrrad ziehen die Knie abwechselnd nach oben.
Wir klatschen in die Hände ...	(s. o.)
Wir stampfen auf den Boden ...	(s. o.)
Schneegestöber winken sich gegenseitig zu.

Schneeflocken hüpfen, Musik und Text: Volker Rosin, Moon Rockets Verlag.