

III.25

Modellieren, bauen, Umwelt gestalten

Sägen, feilen, nageln – Fantasietiere aus Holz gestalten

Laura Fabiola Rillig



© fotografixx/E+/Getty Images

Dass es im Kunstunterricht nicht ausschließlich ums Malen und Zeichnen geht, ist den meisten Lehrkräften bekannt. Welche Faszination allerdings der Werkstoff Holz birgt und welche Begeisterung Kinder im Umgang mit „echtem“ Werkzeug aufbringen, zeigt sich erst, wenn man die Holzwerkstatt ins Klassenzimmer holt. Diese Unterrichtseinheit macht Mut, es einmal auszuprobieren. Sie vermittelt Basiswissen zu den wichtigsten Werkzeugen und Techniken und lädt zum Erkunden, Erproben und Gestalten ein. Mit viel Freude arbeiten die Schülerinnen und Schüler an ihren Fantasietieren und erweitern dabei nicht nur ihre kreativen, sondern – dank regelmäßiger Kunstkonferenzen – auch ihre reflektiven und sprachlichen Fähigkeiten.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	3 und 4
Dauer:	ca. 6 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	Bautechnische Verfahren kennen und anwenden; Fantasie und Kreativität beim Lösen gestalterischer Aufgaben einsetzen; Sachkenntnisse und Fachbegriffe zu Gestaltungsmitteln und Verfahren erwerben und anwenden; Gestaltungsprozesse und -ergebnisse reflektieren können
Inhalte:	Planung und Umsetzung eines Werkstückes; Gestalten mit Holz (wichtigste Werkzeuge und Techniken kennenlernen); Kunstkonferenz
Medien:	Text, Bild-Wort-Karten, Arbeitsblätter, Anleitungen, Vorlagen
Zusatzmaterial:	DIN-A3-Poster

Auf einen Blick

Legende:

AB: Arbeitsblatt; BD: Bild/er; BK: Bildkarte/n; TX: Text; WK: Wortkarten; L: Lehrperson; SuS: Schülerinnen und Schüler



Variation/Differenzierung



Tipp/Hinweis



Gesprächsimpuls



Gestaltung

1. Stunde

Thema:	Kennenlernen der wichtigsten Werkzeuge und Planen eines Holztiers
Vorbereitung:	Fantasiereise M 1 bereithalten. Sich im Vorfeld über die Handhabung der Werkzeuge informieren. Kiste mit Werkzeugen (vgl. M2) sowie ein paar Holzteile bereithalten. Bild-Wort-Karten aus M 2 für die Präsentation und Zuordnung evtl. vergrößern und zerschneiden (als Memo-Spiel zerschneiden und laminieren). Planungsbogen M 4 im Klassensatz, M 3 und M 5 nach Bedarf zur Differenzierung kopieren. Brief M 6 im halben Klassensatz kopieren. Das Plakat mit den Regeln (Zusatzmaterial) bereithalten.
Einstieg: M 1 (TX)	<p>L sorgt für eine ruhige Atmosphäre und kündigt eine Fantasiereise an. Fantasiereise in den Zauberwald der Fantasiertiere / L liest Text vor und stellt dann gezielt Fragen, die die SuS auf die Werkzeuge und das Arbeiten mit Holz einstimmen, z. B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Was hast du im Wald gesehen?</i> (SuS beschreiben) – <i>Was denkst du, befindet sich in der Kiste?</i> (SuS vermuten, dass sich Werkzeuge in der Kiste befinden.) – <i>Wozu könnte man diese Werkzeuge verwenden?</i> (SuS nennen Verwendungszwecke, u. a. Gestaltung von Fantasiertieren) <p>L präsentiert anschließend vorbereitete Kiste mit Werkzeugen. SuS betrachten, beschreiben und benennen die Werkzeuge.</p>
M 2 (BK/WK)	<p>Werkzeuge und wie man damit arbeitet / SuS ordnen die passenden Bild-Wort-Karten zu (Werkzeuge und ihre Namen).</p> <p>L demonstriert die Handhabung der Werkzeuge. SuS vollziehen diese nach und ordnen anschließend die passenden Bild-Wort-Karten zu (Werkzeuge, Namen und Handhabung).</p> <p>Die zugeordneten Bild-Wort-Karten sollten anschließend möglichst an gut sichtbarer Stelle aufgehängt bzw. angebracht werden.</p> <p>Zusätzlich oder alternativ kann man mit den Bild-Wort-Karten aus M 2 auch ein Memo-Spiel nach dem Memory-Prinzip gestalten, bei dem immer die drei zueinanderpassenden Karten gesucht werden.</p>
M 3 (BK/WK)	<p>Techniken beim Arbeiten mit Holz / Zusätzlich zur Handhabung können mithilfe weiterer Karten Techniken der Holzbearbeitung eingeführt werden.</p> <p>Zusatzmaterial: Unsere Regeln beim Arbeiten mit Holz / L bespricht mit den SuS die Regeln, die beim Umgang mit den Werkzeugen zu beachten sind. Das Plakat wird gut sichtbar aufgehängt.</p>
Hauptteil:	L kündigt die Gestaltung von Fantasiertieren aus Holz an und, dass die SuS die Tiere zunächst planen und skizzieren werden.

M 2

Werkzeuge und wie man damit arbeitet – Bild-Wort-Karten

der Hammer
der Nagel

die Säge



Techniken beim Arbeiten mit Holz – Bild-Wort-Karten

M 3

nageln (verbinden)



schrauben (verbinden)



leimen/kleben (verbinden)



sägen (teilen, trennen)



M 5 So gestalte ich mein Tier aus Holz – Beispiel

Mein Holztier: Fantasiepferd

So gestalte ich mein Tier:

① Zuerst Holzteile aussuchen, passend zusägen oder feilen.

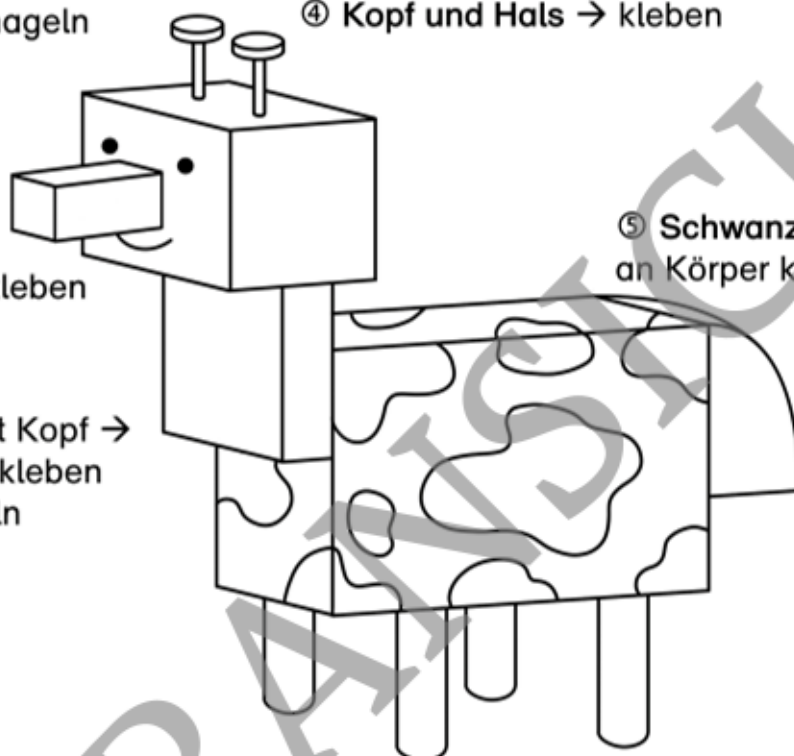
② Hörner → nageln

④ Kopf und Hals → kleben

③ Rüssel → kleben

⑤ Schwanz →
an Körper kleben

⑦ Hals mit Kopf →
an Körper kleben
oder nageln



⑥ Beine → an Körper kleben oder stecken

⑧ Zum Schluss Tier bemalen und dekorieren.

Benötigte Werkzeuge und Materialien: Hammer und Nägel, Leim, vielleicht Bohrer, Farbe und Pinsel

Fragen oder Ideen: