9.A.7

Politik und Gesellschaft

Was hören die Deutschen? – Popsongs, Schlager, Klassik

Ein Beitrag von Sandra Meyer
Mit Illustrationen von Julia Lenzmann

Abb.: Colourbox

In diesem Beitrag werden verschiedene für deutsche Hörer typische Genres vorgestellt, bekannte Festivals und musikkulturelle Veranstaltungen sowie einige der bekanntesten deutschen Bands, Sänger und Sängerinnen und ihre Songs. Um die Lernenden aus verschiedenen Richtungen abzuholen, werden auch die Themen „Equipment & Technik", „Musiker und ihre Instrumente" gestreift und ein Einblick in ein Tonstudio gegeben. Abstecher in die Musikgeschichte führen zu Rock, Punk, Neuer Deutsche Welle – und auch Schlager und Kinderlieder sind dabei.

KOMPETENZPROFIL

Niveau:	Aufbaustufe
Wortschatz:	Musikstile, Musiker & Instrumente, Locations, Technik (Bühne, Studio), Songtexte verstehen (Kompetenz), Lesen (Kompetenz)
Grammatik:	Adjektive und Nomen erkennen, Groß- und Kleinschreibung anwenden, Phonetik: „z"-Laut, „ich"-Laut, „ach"-Laut bilden und unterscheiden
Medien:	Übungen zu Wortschatz und Grammatik, Wimmelbild, Lesetexte, Wortschatzliste
Zusatzmaterialien:	Songs & Musikvideos, Collage

© RAABE 2022

VORANSICHT

Auf einen Blick

1 Wortschatz aktivieren

M 01	Musik, Musik und noch mehr Musik – Ein Wimmelbild	W Musik, Genres
M 02	Rock, Pop und Klassik – Die verschiedenen Genres	W Genres (Songtext)
M 03	Klub, Oper oder Festival? – Hier spielt die Musik!	W Auftrittsorte
M 04	Von Bayreuth bis Rheinkultur – Konzerte & Festivals	W Musik-Festivals
M 05	Auf der Bühne oder im Orchestergraben?	W Musiker, Instrumente
M 06	Super, dieser Sound! – Die Technik	W Bühnentechnik
M 07	Wie entsteht ein Song? – Im Tonstudio	W Tonstudio, Recording

2 Wortschatz üben und anwenden

M 08	Musik auf und in den Ohren – Früher & heute	W Perzeption, Endgeräte
M 09	Es darf Deutsch gesungen werden – Die Neue Deutsche Welle	W Punk, NDW (Songtext)
M 10	Schlager, Rock, Punk – Und was hörst du?	G Nomen, Adjektive (Songs)
M 11	Der ESC – Der weltweit größte Musik-Wettbewerb	W ESC
M 12	Na sowas! – Erwachsene stehen auf Kinderlieder?	W Kinderlieder (Songtext)
M 13	Die erfolgreichsten deutschen Bands	W Musik, Bands
M 14	Klassik, Pop, Rock – Eine Frage des Alters?	W Rock, Ursprung G Groß, Kleinschreibung
M 15	Schreib deinen eigenen Songtext!	W Songtext schreiben G Rhythmus, Verse
M 16	Das sind meine Lieblingssongs!	W über Musik sprechen
M 17	„z"-Laut & „ch"-Laut – Aussprache üben	G „ch"-Laut, „z"-Laut
M 18	Die Loveparade – Ein Lesetext	W Lesen
M 19	Fragen zum Lesetext	W Lesen

3 Test und Selbsteinschätzung

M 20	Bist du fit? – Popsongs, Schlager, Klassik	W Musik G Aussprache (Phonetik)
M 21	Das kann ich! – Popsongs, Schlager, Klassik	W Musik

4 Wortschatzliste

M 22	Meine Wortschatzliste – Popsongs, Schlager, Klassik	W Musik

Legende

- kennzeichnet Extra-Übungsmaterial im Download-Portal: *daz-downloads.raabe.de*
- W kennzeichnet den behandelten Wortschatz
- G kennzeichnet die behandelte Grammatik

© RAABE 2022

VORANSICHT

M 01 Musik, Musik und noch mehr Musik – Ein Wimmelbild

Aufgabe 1:

Beschreibe das Bild.

- Was siehst du auf dem Bild?
- Was machen die Personen auf dem Bild?
- Wie sehen die Personen aus? Beschreibe sie. Worin unterscheiden sie sich?
- Aus welcher Zeit kommen die Personen? Gegenwart oder Vergangenheit?
- Welche Musikinstrumente kennst du?

VORANSICHT

© RAABE 2022

Pop, Rock & Klassik – Die verschiedenen Genres M 02

Aufgabe 1:

Hier siehst du eine Auswahl der bekanntesten Genres. Kennst du alle?

1. Pop

2. Rock

3. Deutschrock

4. Schlager

5. Metal

6. Elektronische Musik

7. Hip-Hop

8. Jazz

9. Klassik

10. Gothic

11. Liedermacher

12. Volksmusik

Fotos: 1. Drew de F Fawkes / Wikimedia Commons, CC BY-SA 2.0 | alle folgenden: Wikimedia Commons, CC BY-SA 3.0: 2. Gorup de Besanez | 3.+12. Frank Schwichtenberg | 4. Parzi | 5. Kreepin Deth | 6. Derzsi Elekes Ander | 11. Sven-Sebastian Sojak | alle folgenden: Wikimedia Commons, CC BY-SA 4.0: 7. MikaV | 8. Tony 1212 | 9. Estonian Foreign Ministry 19. Phil Painsking

Aufgabe 2:

Jetzt gibt es was für die Ohren! Kennst du die Lieder? Welches Genre könnte es sein? Wenn du das Lied kennst, kannst du auch Titel / Band / Sänger notieren.

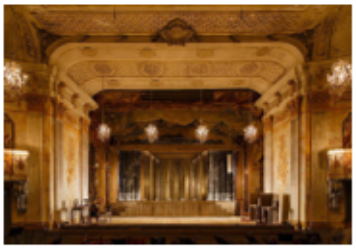
1. Genre: _____ Titel / Künstler: _____
2. Genre: _____ Titel / Künstler: _____
3. Genre_____ Titel / Künstler: _____

© RAABE 2022

VORANSICHT

M 03 Klub, Oper oder Festival? – Hier spielt die Musik!

Professionelle Musiker nehmen in der Regel ihre Musik auf und bieten sie dann zum Verkauf an. Aber sie gehen auch auf die Bühne! Hier siehst du verschiedene Auftrittsorte.



1. Oper

2. Konzertsaal

3. Festival

4. Fest

5. Festzelt

6. Klub

7. Kneipe

8. Open Air

9. Burgruine

Fotos: alle folgenden: Wikimedia Commons, *CC BY-SA 4.0: 1. CEphoeo, Uwe Aranas | 2. KKL Luzern | 3. Sven Mandel | 4. Joergens.mi | 5. H. Hellenlechner | 6. Christo | alle folgenden: Wikimedia Commons, CC BY-SA 4.0: 7. Oxfordian Kissuth | 8. BlueBreezeWike | 9.Steffen Schmitz*

© RAABE 2022

Aufgabe 1:

Leni und Theresa möchten am Wochenende ausgehen. Am liebsten auf ein Konzert. Aber welches? Und wo spielen die Bands? Welche Auftrittsorte könnten passen? Und weißt du, was „Mucke“ bedeutet?

Leni: „Am Samstagabend um 20 Uhr spielen die *Kaputten Eimer* im Beach. Das ist ein total cooler _____ in der Innenstadt. Wollen wir da hingehen?“

Theresa: „Och nee, ich mag die Musik nicht. Die spielen doch Punk, oder? Lass uns lieber aufs *Jung und Wild* gehen. Das _____ geht von Freitag bis Samstag, kostet nur 60 Euro und zelten kann man auch. Und die Mucke ist wirklich gut!“

VORANSICHT

M 06 Super, dieser Sound! – Die Technik

Aufgabe 1:

Ein klassisches Orchester muss in der Regel nicht technisch verstärkt werden. Eine Pop- oder Rockband schon! Sieh dir an, welche Technik eine Band braucht.

Mikro(fon)

Kabel

Verstärker

Effektgerät

Stativ

Notenständer

Stimmgabel/
Stimmgerät

Tontechniker

Mischpult

Aufgabe 2:

Hier siehst du das Equipment einer Band vor dem Auftritt. Beschrifte alles, was du bereits kennst und alles, was du hier in Aufgabe 1 kennengelernt hast.

Aufgabe 3:

Wozu braucht man ein Stimmgerät? Hast du schon einmal etwas von dem Kammerton A gehört? Was ist eine Stimmgabel? Tauscht euch aus!

Fotos: © Colourbox | Ausnahmen: Stativ: publicdomainvectors / Public Domain | Stimmgerät : Christoph Lange / Wikimedia Commons, CC BY-SA 2.0 | Effektgerät: C. Löser / Wikimedia Commons, CC BY-SA 2.0 | Bandequipment: CC0 Public Domain

© RAABE 2022

VORANSICHT

Wie entsteht ein Song? – Im Tonstudio M 07

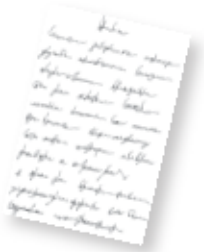
Eine Band hat ein paar Songs fertig und will jetzt ins Studio. Sie haben sogar einen Deal mit einer großen Plattenfirma in Aussicht. Wie aufregend!

1. das (Ton)Studio

2. Recording

3. der Aufnahmeraum

4. die Songliste



5. die Songtexte

6. der Kopfhörer

7. der Tontechniker

8. der Produzent

9. die Plattenfirma / das Label

Aufgabe 1:

Lies den Text und setze die passenden Wörter aus Aufgabe 1 richtig ein.

Heute ist es endlich soweit! Kevin, Mehdi und Isa fahren im Auto nach Dortmund in ein T_____, um dort ihre erste CD aufzunehmen. Alle sind total aufgeregt! Sie haben einen Vertrag mit einer P_____ bekommen und werden das erste Mal mit einem P_____ zusammenarbeiten. Im Auto gehen sie nochmal durch, ob sie alles haben. Mehdis K_____ sind eingepackt. Die S_____ hat er fertig geschrieben und von einem Freund lesen lassen, der wirklich gut Englisch spricht. Die S_____ steht auch – sie werden 10 Songs einspielen. An alle Instrumente haben sie auch gedacht. Nur die Adresse des Studios haben sie vergessen! Jetzt nochmal schnell googeln …

VORANSICHT

© RAABE 2022

Fotos: 4.–7. © Colourbox | CC BY-SA 2.0: 9. Shuichi Aizawa | Wikimedia Commons, CC BY-SA 3.0: 3. Dieaxtimwald | 8. Snapshot | Wikimedia Commons, Wikimedia Commons, CC BY-SA 4.0: 1. Mushki Brichta | 2. Peter H Sampson

Die erfolgreichsten deutschen Bands M 13

Aufgabe 1:

Stell dir vor, du wärst ein Rockstar! Wer wärst du gerne? Hier siehst du Beschreibungen zu einigen der erfolgreichsten deutschen Bands. Wenn du sie nicht kennst, höre dir ihre Musik online an. Such dir dann eine Band aus. Formuliere aus den Stichworten einen Text, den du später vortragen kannst. Stell dir dabei vor, du wärst ein Musiker der Band. Schreibe deinen Text deshalb in der ersten Person Singular.

Scorpions: aus Hannover, es gibt sie seit über 50 Jahren, mehr als 100 Millionen Platten und CDs verkauft, zu den bekanntesten Songs gehören z. B. *Send me an angel* oder *Wind of change*, weltweit bekannt. Sänger: Rudolf Schenker.

Die Ärzte: aus Berlin, gegründet 1982. Verbot einiger Lieder (z. B. *Geschwisterliebe*). Bandmitglieder seit 1993: Farin Urlaub, Bela B. und Rodrigo González. Berühmte Lieder: *Schrei nach Liebe, Männer sind Schweine.*

Silbermond: aus Bauzen, gegründet 1998, treten seit 2002 als *Silbermond* auf, Sängerin: Stefanie Kloß, Bassist: Johannes Stolle, Gitarrist: Thomas Stolle, Schlagzeuger: Andreas Nowak, 5 Studioalben, bekanntestes Lied: *Symphonie*

Rammstein: Metal-Band, bekannteste deutsche Band im Ausland, Elemente aus Metal und Techno, Bühnenshows mit Feuer, Flammen und Rauch, 6 Studioalben, 5 davon auf Platz 1 der deutschen Charts, Bandleader: Till Lindemann (auch Dichter). Bekannteste Lieder: *Du hast, Sonne, Amerika*

VORANSICHT

© RAABE 2022

Fotos: Scorpions: Carlos Delgado | Die Ärzte: Nela König / Hat Action Records | Silbermond: Manfred Werner | Rammstein: Jonas Rogowski (alle Wikimedia Commons, CC BY-SA 3.0)

Schreib deinen eigenen Songtext! M 15

Aufgabe 1:

Für einen Song braucht man einen Text und natürlich die Musik. Mittlerweile gibt es ganz viele *Free beats* online. (Z. B.: *Parodoro beats* auf *Youtube)* Geh also als Erstes online und such dir einen Beat, der dir gefällt.

Aufgabe 2:

Beat gefunden? Super! Dann kann es ja jetzt mit dem Text weitergehen.
Aber wie schreibt man einen guten Text? Ein Songtext muss ja zur Musik passen und soll außerdem auch inhaltlich ansprechen. Im Folgenden findest du ein paar Tipps, die hilfreich sind. (Diese Tipps helfen tatsächlich, obwohl sie so simpel sind.) Formuliere Aufforderungssätze wie im Beispiel.

a) keine Angst vor dem weißen Blatt haben → *Hab keine Angst vor dem weißen Blatt.*
b) einfach anfangen zu schreiben → _____
c) jeden Tag 2 bis 3 Seiten vollschreiben → _____
d) eine Geschichte erzählen → _____
e) sich nicht selbst kritisieren → _____
f) sich trauen schlechte Texte zu schreiben → _____
g) die Texte erst nach 2 Wochen lesen → _____

Tipp:

Und jetzt gibt es noch einen Tipp, wie du deinen Text rhythmisch gestalten kannst. (Das hilft dir vor allem bei einem Rap. Aber auch andere Lieder werden dadurch besser.) Die meisten Lieder sind im 4/4-Takt geschrieben. Versuche also deinen Text daran anzupassen.

In jedem Vers sind 4 Silben. Wenn du eine Silbe betonen willst, machst du einen Punkt. Wenn du eine Silbe auslassen willst, machst du ein X.

1.Vers	2.Vers	3.Vers	4.Vers
— — — —	— — — —	— — — — •	— — — — •
Ich will heut gern	mit dir ein Eis	**es**sen und dann	X ver**ges**sen

© RAABE 2022

VORANSICHT