

I.1.10

Deutsch – Sprechen & Zuhören

Alliterationen und Zungenbrecher – Phonetisches Bewusstsein stärken

Kirsten Faßbender



© RAABE 2025

© gbh007/istock

Fischers Fritze fischt frische Fische ... Das ist wohl einer der bekanntesten Zungenbrecher. Jedes Kind kennt ihn. Dass es sich dabei um eine Alliteration handelt, mit der sich Kinder Laute und Buchstaben auf spielerische Weise merken können, ist eine eher willkommene „Nebenwirkung“. In dieser Unterrichtseinheit für den Deutschunterricht in der Grundschule arbeiten die Kinder mit unterschiedlichen Alliterationen, trainieren ihr phonetisches Bewusstsein, festigen so ihr Wissen über Laute und Buchstaben und erproben ihre sprachlichen Fähigkeiten in Sprachspielen.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	2
Dauer:	ca. 10 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	Besonderheiten im lautlichen Bereich wahrnehmen; Wortarten erkennen und unterscheiden; Wörter sammeln und ordnen
Thematische Bereiche:	Wortarten, Satzbildung, Zungenbrecher, Lautierungen, Laute und Buchstaben, Wort-Bild-Zuordnungen
Medien:	Texte, Bilder, Spiele, Bastelanleitungen, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen
Organisatorisches:	Anlauttabellen und Wörterbücher bereitlegen, Regeln zum „leisen Sprechen“ vorbereiten

Auf einen Blick

Legende der Abkürzungen:

AB: Arbeitsblatt; AL: Anleitung; BD: Bilder/Bildkarten; EX: Experiment; R: Rätsel; SP: Spiel; TX: Text;

VL: Vorlage

UG: Unterrichtsgespräch; LV: Lehrervortrag; EA: Einzelarbeit; PA: Partnerarbeit; GA: Gruppenarbeit



einfaches Niveau



mittleres Niveau



schwieriges Niveau

1. Stunde

Thema: Gleiche Laute erkennen

Einstieg: M 1 als Impuls vergrößern; SuS vermuten, worum es geht, und finden Paare, die laut und deutlich gesprochen werden (UG)

M 1 (AB) **Am Anfang klingt es gleich!** / SuS ordnen Tiere und Zahlen mit gleichen Anlauten einander zu und sprechen die Paare laut aus (PA)

M 2–M 4 (AB) **Wörter mit demselben Anlaut finden** / SuS markieren Wörter mit gleichem Anlaut, unterstreichen Anlaute, finden Wörter zu Anlauten und erkennen Unterschiede zwischen Klang und Schreibweise der Anlaute (EA, PA)



Benötigt: Wörterbücher/Anlauttabellen, Buntstifte

2. Stunde

Thema: Einfache Alliterationen: Nomen und Adjektive

M 5–M 7 (AB) **Alliterationen: Tiere und ihre Eigenschaften** / SuS ordnen Tiere und Adjektive mit demselben Anlaut einander zu, schreiben die Paare auf, unterstreichen die Anlaute und finden weitere Wörter mit demselben Anlaut (EA, PA)



Benötigt: Wörterbücher/Anlauttabellen

3.–5. Stunde

Thema: Einfache Satzkonstruktionen mit Alliterationen

M 8–M 10 (AB) **Einfache Alliterationssätze zu Tieren bilden** / SuS bilden einfache Satzkonstruktionen mit Alliterationen und schreiben die Sätze auf (EA, PA)



M 11 (AB) **Alliterationen mit Namen bilden** / SuS finden zu (ihrem) Namen Wörter mit demselben Anlaut und bilden daraus einfache Sätze (EA, PA)
Tipp: Die Alliterationen können (für eine Klassenausstellung) auf Plakaten festgehalten werden (UG)



- M 12 (SP)** **Spiel: Gleiche Laute schnappen** / SuS schneiden Wortkärtchen aus und bilden Sätze aus Wortkarten mit demselben Anlaut (PA, GA)
- Vorbereitung:** Plakate mit Anlauten beschriftet bereitstellen, damit die SuS ihre Alliterationen zuordnen und festhalten können; M 12 je Gruppe einmal kopieren
- Benötigt:** Wörterbücher/Anlauttabellen, Scheren

6.–8. Stunde

- Thema:** Sätze mit Alliterationen bilden
- M 13 (AL, VL)** **Alliterationen mit der Satzrolle bilden** / SuS basteln eine Satzrolle, drehen verschiedene Sätze mit dem Anlaut [m] und schreiben sie auf (EA, PA)
- M 14 (SP, AL)** **Würfelspiel: Alliterationen bilden** / SuS erwürfeln einen Laut und bilden dreiteilige Alliterationen (PA, GA)
- M 15 (SP, AL)** **Spiel: Schlangensätze bilden** / SuS erweitern einen Satz um immer neue Wörter mit demselben Anlaut (PA)
- Vorbereitung:** Satzrolle als Ansichtsexemplar vorbereiten; Spielplan von M 14 je Gruppe einmal vergrößert kopieren
- Benötigt:** Wörterbücher/Anlauttabellen, Buntstifte, leere Küchenrollen, Scheren, Kleber, Würfel, Spielfiguren, Sanduhren

9. Stunde

- Thema:** Alliterationen in Texten
- M 16–M 18 (AB, TX)** **Alliterationen in Texten finden** / SuS markieren Alliterationen in Texten bzw. fügen Alliterationen ein und vergleichen ihre Ergebnisse (EA, PA)
- Vorbereitung:** Lösungsblätter der Texte verdeckt auslegen
- Benötigt:** Wörterbücher/Anlauttabellen

10. Stunde

- Thema:** Zungenbrecher
- M 19 (AB)** **Zungenbrecher sprechen und erfinden** / SuS lesen, sprechen und erfinden Zungenbrecher (EA, PA)
Tipp: Die Zungenbrecher können (für eine Klassenausstellung) auf Plakaten festgehalten werden (UG)
- Vorbereitung:** Plakate nach Bedarf mit Anlauten beschriftet bereitstellen, sodass die SuS ihre Zungenbrecher zum passenden Anlaut notieren können
- Benötigt:** Wörterbücher/Anlauttabellen

Wörter mit demselben Anlaut finden

 M 2

   **Aufgabe 1:** Sprich die Wörter deutlich aus. Welche Wörter haben am Anfang denselben Laut? Unterstreiche in derselben Farbe.

 der Baum	 die Tasse	 die Katze	 die Note
 der Turm	 die Nase	 der Ball	 die Kirsche

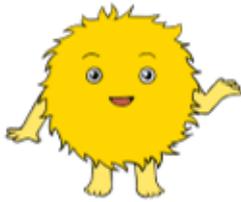
  **Aufgabe 2:** Schreibe die Wörter aus Aufgabe 1 an die richtige Stelle. Unterstreiche die Anlaute. Du kannst ein Wörterbuch oder eine Anlauttabelle verwenden.

Laut / Buchstabe	Wort 1	Wort 2
B, b	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>
K, k	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>
T, t	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>
N, n	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/>

  **Aufgabe 3:** Findet 2 weitere Wörter zu jedem Anfangslaut und sprecht sie deutlich aus. Ihr könnt ein Wörterbuch benutzen.

Einfache Alliterationssätze zu Tieren bilden

M 8

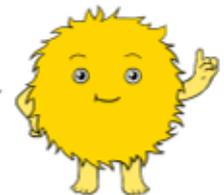


In einem Alliterationssatz muss nicht jedes Wort mit demselben Laut beginnen!

Aufgabe 1: Bilde 3 Sätze aus Wörtern mit demselben Anlaut.
Beispiel: „Der Hund hustet.“

Die Schlange
 träumt.
 Nashorn

In einer Alliteration können auch alle Wörter mit demselben Anlaut beginnen. Das ist aber schwieriger!



Aufgabe 2: Bilde 3 Sätze aus 3 Wörtern mit demselben Anlaut.
Verbinde. Schreibe richtig auf. Unterstreiche die Anlaute.

<u>S</u> chnecken	husten	langsam.
<u>L</u> öwen	schreiben	heftig.
<u>H</u> ummeln	lesen	schnell.

Alliterationen mit Namen bilden

M 11



Aufgabe 1: Lies den Kasten. Sprich mit einem anderen Kind.

Auch Namen können eine Alliteration sein. Jeder Namensteil beginnt dann mit demselben Anlaut. So kann man sich Namen viel besser merken. Auch in Comics, Büchern und Filmen haben die Helden und Heldinnen oft solche Namen. Vielleicht kennst du einige von ihnen? Micky Maus, Benjamin Blümchen, Bibi Blocksberg, Peter Parker, ...



Aufgabe 2: Mache aus deinem Namen eine Alliteration.

	Arbeitsauftrag	Beispiel
1.	Schreibe deinen Vornamen auf.	<u>N</u> iko.
2.	Schreibe den passenden Artikel (Begleiter) vor deinen Namen.	Der <u>N</u> iko.
3.	Schreibe ein passendes oder lustiges Adjektiv (Wiewort) vor deinen Namen.	Der <u>n</u> ette <u>N</u> iko.
4.	Schreibe ein passendes Verb (Tuwort) hinter deinen Namen.	Der <u>n</u> ette <u>N</u> iko <u>n</u> agt.
5.	Schreibe ein dazu passendes Wort ans Ende.	Der <u>n</u> ette <u>N</u> iko <u>n</u> agt <u>N</u> üsse.
6.	Du kannst noch weitere Wörter einbauen.	Der <u>n</u> ette <u>N</u> iko <u>n</u> agt <u>n</u> achts <u>n</u> ur <u>n</u> atürliche <u>N</u> üsse.

Schreibe dein Ergebnis auf:

Würfelspiel: Alliterationen bilden

M 14


Aufgabe: Spielt das Spiel zu zweit, dritt oder viert.

Ihr braucht:

- Würfel Sanduhr Spielfigur für jedes Kind Spielplan

So geht's:

1. Stellt eure Figuren in unterschiedliche Ecken.
2. Würfle! Wie viele Augen zeigt dein Würfel? Rücke deine Figur so viele Felder in Pfeilrichtung vor.
3. Welcher Anlaut steht auf deinem Feld? Bilde eine Alliteration aus 3 Wörtern. Du hast Zeit, bis die Sanduhr durchgelaufen ist.
4. Geschafft? Du bekommst 1 Punkt. Das nächste Kind würfelt.
5. Jedes Kind würfelt 5-mal. Dann ist das Spiel vorbei. Wer hat die meisten Punkte?

➔	g	sch	e	s	ei	b	p	k	⬇
l									st
a									i
m									r
n									f/v
sp									o
f/v									l
z									t
t									s
⬆									d

Illustration: © Bettina Weyland

