

M 2 Totentanz

Mitspielsatz

Text: Johann Wolfgang von Goethe

Musik: Carl Friedrich Zelter

Arrangement: Stefanie Ley

Melodie-instrument

p Der Tür-mer, der schaut zu Mit-ten der Nacht hin - ab auf die Grä-ber in La - ge:

Xylophon 1

Xylophon 2

Xylophon 3

Keyboard

Bass

Guiro

Bongos

Congas

p usw.

Melodie-instrument

der Mond, der hat al - les ins Hel - le ge-bracht, der Kirch-hof er liegt wie am Ta - ge.

Xyl. 1

Xyl. 2

Xyl. 3

Keyb.

Bass

Guiro

Bongos

Congas

poco a poco cresc.

Melodie
Da regt sich ein Grab und ein an - de - res dann: Sie kom - men her - vor

Xyl. 1
poco a poco cresc.

Xyl. 2
poco a poco cresc.

Xyl. 3
poco a poco cresc.

Keyb.
poco a poco cresc.

Bass
poco a poco cresc.

Guiro
poco a poco cresc.

Bongos
poco a poco cresc.

Congas
poco a poco cresc.

Melodie
ein Weib da, ein Mann, in wei - ßen und schlep - pen - den Hem - - - den.

Xyl. 1

Xyl. 2

Xyl. 3

Keyb.

Bass

Guiro
Triangel
(7. Strophe = Glockenschlag in die Pause hinein)

Bongos

Congas

VORANSICHT

M 3 Totentanz

Mitspielsatz (Xylophone)

Text: Johann Wolfgang von Goethe

Musik: Carl Friedrich Zelter

Arrangement: Stefanie Ley

Melodie

p Der Tür-mer, der schaut zu Mit-ten der Nacht hin - ab auf die Grä-ber in La - ge:

Xylophon 1

p

Xylophon 2

p

Xylophon 3

p

Melodie

der Mond, der hat al - les ins Hel - le ge-bracht, der Kirch-hof er liegt wie am Ta - ge:

Xyl. 1

Xyl. 2

Xyl. 3

Melodie

poco a poco cresc.

Da regt sich ein Grab und ein an - de - res dann: Sie kom - men her - vor

Xyl. 1

poco a poco cresc.

Xyl. 2

poco a poco cresc.

Xyl. 3

poco a poco cresc.

Melodie

f

ein Weib da, ein Mann, in wei - ßen und schlep-pen-den Hem - - - den.

Xyl. 1

f

Xyl. 2

f

Xyl. 3

f