

Mikaël Ollivier: "Frères de sang". Die Lektüre einer spannenden Ganzschrift zur Vorbereitung auf die gymnasiale Oberstufe nutzen (ab 4. Lernjahr)

Robert Beck, Berlin



© thinkstockphoto.de

I/E3

Brice wird vorgeworfen, fünf Mörder getötet zu haben. Doch ist er auch der wahre Täter?

Fünf Leichen, ein Verdächtiger – alle Indizien sprechen gegen Brice. Nur sein Bruder Martin glaubt an seine Unschuld und setzt alles daran, diese zu beweisen. Die Lektüre eignet sich hervorragend zum Einsatz im Französischunterricht sowie als Vorbereitung auf die gymnasiale Oberstufe: Neben dem Lesen eines längeren Textes, gestützt durch verschiedene binnendifferenzierende Formen, werden die Lernenden auch an typische Oberstufenformate wie das Schreiben eines Resümees oder Kommentars vorbereitet.

Klassenstufe:

**10. Klasse
(G8 bzw. G9)**

Dauer:

8–11 Unterrichtsstunden

Bereich:

Jugendliteratur, eine Ganzschrift verstehen, Gelesenes zusammenfassen, zum Gelesenen strukturiert Stellung beziehen

Kompetenzen:

Lesen, Schreiben, sprachliche Mittel (Verneinungen)

Materialübersicht

1. Stunde:	Introduction à l'action (ch. 1–2)
M 1 Ab	La première de couverture et le titre
M 2 Ab	Une soirée pas normale chez les Lemeunier
2. Stunde:	Les victimes (ch. 3–5)
M 3 Ab	Les victimes
M 4 Ab	Martin veut aider Brice
3. Stunde:	De nouvelles pistes (ch. 6–7)
M 5 Ab	La nouvelle piste
M 6 Ab	Lecture scénique
4. Stunde:	L'interrogatoire de Brice
M 7 Bi	L'interrogatoire de Brice
M 8 Ab	Les déclarations de Brice
5. Stunde:	Un nouvel indice (ch. 8)
M 9 Ab	Faire le résumé du chapitre 8
6. Stunde:	Martin a une idée (ch. 10–11)
M 10 Ab	Martin a une idée
7. Stunde:	Martin est-il sur la bonne voie? (ch. 12–13)
M 11 Ab	La bonne ou la mauvaise piste?
8. Stunde:	La mère de Lolo (ch. 15–18)
M 12 Ab	Qui est Nicole Lavenex?
9. Stunde:	Martin est-il en danger! (ch. 19–20)
M 13 Ab	Martin et sa famille en danger!
10./11. Stunde:	<i>Frères de sang</i> – une lecture captivante?
M 14 Ab	Commenter l'histoire du livre
M 15 Wo	Vocabulaire thématique: résumer et commenter un texte

Ab: Arbeitsblätter – Bildimpuls – Wo: Wortschatzliste

Reihe 11	Verlauf	Material S 2	LEK	Kontext	Mediothek
-----------------	----------------	------------------------	------------	----------------	------------------

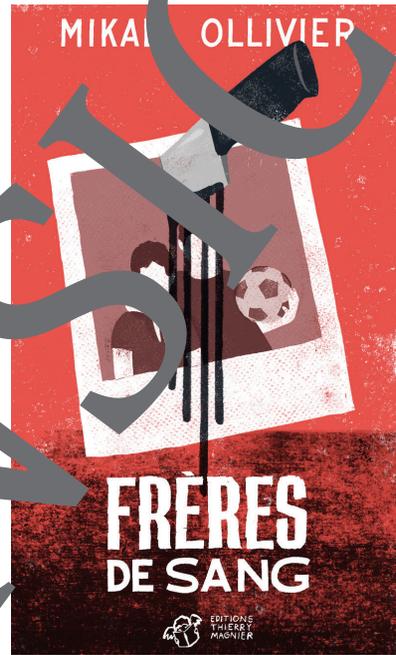
M 1

La première de couverture et le titre

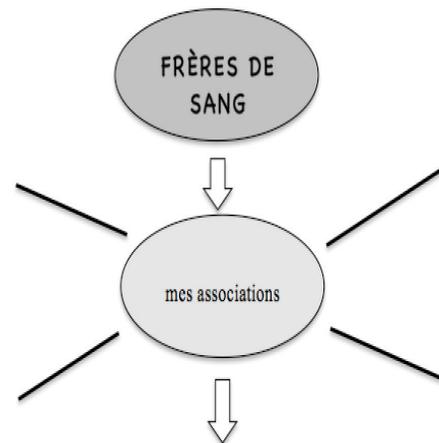
Aujourd'hui vous allez découvrir le livre *Frères de sang*. Mais de quoi ce livre parle-t-il?

Consignes

Au choix: Regardez une première de couverture, décrivez-la et notez vos idées. **Ou:** Notez vos associations pour le titre et imaginez l'histoire.



Mes idées pour l'histoire: _____ Mes idées pour l'histoire: _____



Mes idées pour l'histoire: _____ Mes idées pour l'histoire: _____

Si vous avez besoin d'aide, retournez la feuille!

M 4

Martin veut aider Brice

Consigne

Martin pense tout le temps à son frère et il lui rend visite en prison. Révisez les énoncés qui ne correspondent pas aux chapitres 4 et 5.

Quand il rentre, Martin voit ses parents qui n'ont plus d'espoir.

La famille a enfin une idée géniale.

Brice dit qu'il n'a tué personne.

Brice pleure tout le temps.

La mère veut parler toute seule avec Brice.

Martin va au collège.

Martin promet à son frère de le sortir de la prison.

Martin parle avec son père qui lui dit que son frère a tué cinq personnes.

Brice connaissait toutes les victimes.

Quand les deux frères parlent, ils ont l'air bizarres.

Martin va voir son frère en prison.

Le père téléphone à André, l'avocat de la famille.

Fini? Va à l'arrêt d'attente. Attends-y un/e autre élève. Comparez vos réponses pour voir si vous avez rayé les mêmes énoncés.

Vous avez rayé les mêmes énoncés?

NON!

Attends-y un/e troisième élève
qui va vous aider.

OUI!

Très bien! Maintenant, trouvez le bon
ordre des énoncés. Numérotez-les.

M 7

L'interrogatoire de Brice

Consigne

Voici Brice. Regardez la scène attentivement et répondez aux questions suivantes.



© thinkstockphoto.de

I/E3

Dans quelle situation se trouve Brice ?

Qu'est-ce qu'on lui demande ?

Comment est-ce qu'il va réagir ? Qu'est-ce qu'il va répondre ?

M 14**Commenter l'histoire du livre****Consigne**

Dans votre interrogation écrite, vous écrirez aussi un commentaire. Pour vous entraîner, vous allez commenter l'histoire du livre aujourd'hui en vous référant à la question: "Est-ce qu'il s'agit d'une lecture captivante?".

Rappel: les critères d'un bon commentaire

partie	ce à quoi il faut faire attention
introduction	<ul style="list-style-type: none"> – se référer au contenu du livre – si possible: mettre une question à la fin de l'introduction à laquelle on répond dans le développement
développement	<ul style="list-style-type: none"> – commencer par une thèse, on peut par exemple répondre "oui" ou "non" à la question formulée en introduction – présenter des arguments, sans rester trop général, car on veut convaincre le lecteur – donner des exemples concrets du livre pour justifier les arguments – donner son avis personnel
conclusion	<ul style="list-style-type: none"> – résumer brièvement l'essentiel – si possible: se référer encore une fois à l'introduction

I/E3**Évaluation: fiche de correction**

CONTENU	évaluation		LANGUE	évaluation	
	moi ✓	autre élève		moi ✓	autre élève
introduction thématique		☺ ☹ ☹	phrases bien liées		☺ ☹ ☹
thèse		☺ ☹ ☹	connecteurs		☺ ☹ ☹
arguments précis		☺ ☹ ☹	conjugaisons		☺ ☹ ☹
exemples concrets		☺ ☹ ☹	accord des adj.		☺ ☹ ☹
résumé de l'essentiel		☺ ☹ ☹	avis personnel		☺ ☹ ☹
Conseils sur le contenu:			Conseils sur la langue:		